

A-Št.7.-II.8.1930.

36

K sporedu od 16.do 23.februarja.

Glasbeni program.

Glasbeni program tega tedna prinaša nekaj prav zanimivih večerov. Tako moramo v prvi vrsti umeriti večer pesmi in skladb Benjamina Ipavca, ki se vrši v petek dne 21.t.m.ob 8 uri zvečer. Delo tega našega skladatelja spada med najbolj priljubljene sporede naših pevskih sborov, in je tudi naše ljudstvo doseglo največjo popularnost.

Kod nadaljnjem zanimivost navajamo večer lužiško-srbških pesmi, ki se vrši v nedeljo dne 26.t.m. ob 8 uri zvečer. Potrebno je spoznavanje narodnega snovanja tega najmanjšega slovanskega naroda, ki z neverjetno žilavostjo vstraja sredi nemškega morja.

Koncert viole nam priredi, prof. Ivančič v sredo dne 19.t.m.ob 8 uri zvečer. Ta plemeniti instrument, ki ga imamo tako redko kdaj priliko poslušati, v solo nastopu bo gotovo očaral vse poslušalce.

Končno navedimo še koncert Wagnerjevih pesmi, ki jih poje v nedeljo dne 16.t.m.ob 11 urh dopoldne med koncertom radio-orkestra ga. Medvedova.

T.R.L.

Prenosi.

Med prenosi moramo opozoriti na prvem mestu na prenos iz Prage v ponedeljek dne 17.t.m. ob 8 zvečer. Ta prenos bo h krati češki narodni večer in kod tak gotovo izredno zanimiv.

T.R.L.

Igra.

Člani Št. Jakobkega odra bodo priredili v nedeljo dne 16.t.m. ob 3 popoldne v radiu Gogoljevo komedijo "Ženitev".

T.R.L.

Zabavni program.

Za ndalejšjo 16.t.m. je v obilni meri preskrbljeno za zabavo. Gogoljevi "Ženitvi" sledi ob 4 h ljudski program Št. Lenardskih godcev. Ob 5 h nastopi po daljšem odmoru vsemu poslušalstvu tako dragi naš humoristični pisatelj Milčinski. Ob 1/2-9 zvečer se vrši Poljanski večer. Čez eno uro nastopi g. Premle z novimi šlagarji. Od 10 naprej bo pa igral g. Stanko na harmonike.

T.R.L.

Krajevni večer.

Posebej moramo še omeniti nedeljski Poljanski večer, ki bo podal sliko poljanskega življenja.

T.R.L.

B-Št. 7. 11. 1950.

Drugo nagradno tekmovanje.

Vsem tistim naročnikom radia, ki naglas ali potihem zabavljajo nad sporedom našega radio-orkestra, bo v tednu od 23. do 3. III. dana prilika, da pokažejo upravičenost svojega zabavljanja. Govore namreč, da je spored prav več enoličen in da zna vsak še skoraj vse komade napamet. Naš orkester pa bo v tistem tednu priredil en večer samih "Znanih" skladb, in sicer brez navedbe naslova skladb in skladatelja. Tekmovanje bo šlo za tem, da vsakdo pošlje točen seznam sporeda tistega večera s naslovi skladb in imenom skladatelja. Da pa naročnikom dele olajšamo bodo vse sadavne skladbe na sporedu radio-orkestra tega tedna, t. j. od 16. do 23. februarja. Naši bralci molimo pri tem tekmovanju obilo sreče. Podrobnosti o tekmovanju objavimo prihodajš.

T.R.L.

Radio spozna ljudi na kmetih.

Na kmetih, je bil radio tekoni vse naše svesti tovariši in prijatelji. Družine, ki so si ga bile očistile, se tega ne kesaajo in se od njega nobena izmed njih gotovo ne bo več ločila. Zbog to se polagoma bliža spoznanje in s nje prva čala po polju, bo tudi skoro konec dolgih večerov in poseđanja pred zvočnikom. Gotovo je, da bo radio izgubil nekoliko za pomenu v naših družinah na kmetih. Kljub temu ostane za

T.R.L. B-Št. 7. 11. 1930.

naše pedagoško ljudstvo prav tako važen, kod doslej. Za našega kmetovalca je n.pr. pri sedetnih posladnih dnevih izredne važnosti, kako si delo razdeli in uredi. To pa čisto zavisi od vremenskih prilik. Pri tem je bil doslej vesan zgolj na več ali manj srečno doseganje, Radio s svojimi zanesljivimi vremenskimi napovedi, ki jih dobiva od velikih meteoroloških postaj (pri nas n.pr. s Dunaja), je našemu kmetovalcu dober prerok in svetovalec.

T.R.L.