

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1021 Trax		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GALERIJA muzičkih umetnika Vojvodine				
Delo: Muzički mozaik IV				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Rudolf Matz Mihovil Logar Erne Király Michel Blavet Jules Semler Claude Debussy			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 12/III XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GOSTUŠKI Dragotin				
Delo: Smiješno čudo. (bas) : JUGOSLAVENSKA solo-pesma				
Min.	Vsebina			Lokacija
				4
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: C 18 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GOTOVAC Jakov				
Delo: Ero z onega sveta. Opera v 3 dejanjih.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: Priložen komentar				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 163 XI		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GOTOVAC Jakov				
Delo: Arija Miće iz 1. dejanja opere "Ero z onega sveta"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Josip Gostić, orkester Zagrebske Opere/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXK } št.: C 132/6		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GOTOVAC Jakov				
Delo: Tužaljka Djule - Ero s onoga svijeta				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 132/6 Trak X }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GOTOVAC Jakov				
Delo: Erina povijest (Ero z onoga svijeta)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XIX } št.: B 1117		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. GOTOVAC Jakov				
Delo: Ero z onega sveta				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.08	Arija Djule /Zlata Ognjanovič, sopran/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 132/6 XIXak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GOTOVAC Jakov				
Delo: Završno kolo - Ero s onoga svijeta				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 4 XXXX Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GOTOVAC Jakov				
Delo: "Simfonijsko kolo".				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak. } XXX } C 132/6		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GOTOVAC Jakov				
Delo: Simfonijsko kolo /Jadovanka za teletom				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXXX } št.: A 4		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GOTOVAC Jakov				
Delo: "Koleda" za muški zbor i komorni duvački ansambl. Narodni obred u pet delova.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Koledari dolaze. 2. Koledari pred kućom. 3. Koledari u kući. 4. Koledari u kolu. 5. Koledari odlaze. 			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXXX } št.: A 7/I		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GOTOVAC Jakov				
Delo: Jadovanka za teletom. : JUGOSLAVENSKA zborska muzika I.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: Mešani zbor.				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1020 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GOTOVAC Jakov				
Delo: Naš grad za mešani zbor				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Zbor KUD Svetozar Marković/			
Opomba:				

Plošča } št.: B 1250 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. GOTOVAC Jakov				
Delo: Pod jorgovanom za moški zbor				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.15	/KMZ Celje, dir.V.Marcen/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 12/III XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GOTOVAC Jakov				
Delo: Na nočištu. (bariton) : JUGOSLAVENSKA solo-nesma				
Min.	Vsebina			Lokacija
				2
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 132/1 Trak } XXX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GRGIČEVIĆ Ante				
Delo: Milost duha sveta				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča MPK } št.: C 132/6		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: GRGOŠEVIĆ Zlatko				
Delo: Molitva na polju iz Narodnog obreda Žetva				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Bliska } Trak } št.: M 8		Smer: R		
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
16. XI. 63.	FF	trak	J. S. & A. R.	srednja
Komponist: HATZF Josip				
Delo: Adel i Mara, opera				
Min.	Vsebina			Lokacija
3,12	Duet Adela in Mare iz IV. dejanja Izvajajo: Simf. orkester RTV Zgb Prelčec, Hasky, Bareza			1140-1206
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXK } št.: C 132/4		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: HATZE Josip				
Delo: Serenada				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: C 132/4		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: HATZE Josip				
Delo: Majka				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Plošča XXK } št.: B 1439		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. HEKTOROVIĆ Petar				
Delo: I kliče djevojka				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/ prir. V. Ruždjak			
Opomba:				

Plošča Trak } št.: B 1124		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. HERCIGONJA Nikola				
Delo: Jugoslavija				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.42	/Partizanski pevski zbor, godba Milice, dir. Radovan Gobec/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : New sound 10/1997	
Komponist: HOFMAN Srđan	
Delo: Makamba ritual za ženski zbor i kamerni orkester	
Min.	Vsebina
	Collegium musicum Female Academic Choir D. Matić-Marović. L. Jovanović, flavta. D. Petrović, klarinet. A. Benčić, pozavna. P. Ivanović rog. N. Ignjatović, bas. N. Hofman , klavir. S. Palačković, tolkala.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : New Sound 3/1994	
Komponist: HOFMAN Srđan	
Delo: Hexagons - farce	
Min.	Vsebina
	?
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : New Sound 4/1994/95

Komponist: HOFMAN Srdan

Delo: Musica concertante

Min.

Vsebina

?

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : New Sound 6/1995	
Komponist: HOFMAN Srđan	
Delo: Signs for flute, violoncello, piano and live electronics	
Min.	Vsebina
	L. Jovanović, flavta. S. Belić, violončelo. N. Veljković, klavir. Z. Erić, live electronics.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : New Sound 8/1996	
Komponist: HOFMAN Srđan	
Delo: Duel for piano and live electronics	
Min.	Vsebina
	N. Hofman, klavir. Z. Erić, live electronics.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 403	
Komponist: HOFMAN Srđan	
Delo: Moving Mirrors for two pianos (four performers)	
Min.	Vsebina
	Belgrade Keyboard Studio. M. Petrović, klavir.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 403

Komponist: HOFMAN Srđan

Delo: Electro-acoustic Music

Min.

Vsebina

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 403	
Komponist: HOFMAN Srđan	
Delo: Déjà vu for clarinet and tape	
Min.	Vsebina
	Belgrade Keyboard Studio.D. Petrović, klarinet.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 403

Komponist: HOFMAN Srđan

Delo: Samples for clarinet, sampler AKAI 1000 HD and Apple Macintosh Computer

Min.

Vsebina

Belgrade Keyboard Studio. L. Jovanović, flavta. D. Petrović, klarinet.

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 403	
Komponist: HOFMAN Srđan	
Delo: Rebus 1 & 2 (electronic music)	
Min.	Vsebina
	Belgrade Keyboard Studio.D. Petrović, klarinet.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 403

Komponist: HOFMAN Srđan

Delo: Signs for flute, clarinet, violoncello, piano and live-electronic

Min.

Vsebina

Belgrade Keyboard Studio. D. Petrović, klarinet. S. Belić, violončelo. M. Petrović, klavir. Z. Erić, live-electronic.

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 403	
Komponist: HOFMAN Srđan	
Delo: Stage Music from the theatre performances The Rose of Winds and The Call of Birds	
Min.	Vsebina
	Belgrade Keyboard Studio.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 499	
Komponist: HORVAT Stanko	
Delo: Accords	
Min.	Vsebina
	Pavica Gvozdić, klavir.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C132/12 XXXX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: HORVAT Stanko				
Delo: Rondo				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: B 1442		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. HORVAT Stanko				
Delo: Kolo bola				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(Akademski zbor "Ivan Goran Kovačić", dir. V. Kranjčević)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 499	
Komponist: HORVAT Stanko	
Delo: De diebus furoris	
Min.	Vsebina
	Pavica Gvozdić, klavir.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 500	
Komponist: HORVAT Stanko	
Delo: Manual	
Min.	Vsebina
	Herbert Henck, klavir.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 499	
Komponist: HORVAT Stanko	
Delo: Ostinati	
Min.	Vsebina
	Pavica Gvozdić, klavir.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 499	
Komponist: HORVAT Stanko	
Delo: Paysage sombre	
Min.	Vsebina
	Pavica Gvozdić, klavir.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 499	
Komponist: HORVAT Stanko	
Delo: Sonnant	
Min.	Vsebina
	Pavica Gvozdić, klavir.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 732 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. HRISTIĆ Stevan				
Delo: Ohridska legenda - baletna suita				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 3		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: HRSTIĆ Stevan				
Delo: "Ohridska legenda". Baletna suita.				
Min.	Vsebina			Lokacija
3,25	1. Uvodna muzika.			
1,35	2. Srpska igra.			
2,30	3. Grška igra.			
2,15	4. Igra janjičara.			
2,00	5. Grlica.			
13,20	6. Scena na jezeru.			
1,25	7. Momačka igra.			
Opomba:				


FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: Per/CD : New Sound 12/1998	
Komponist: HRISTIĆ Stevan	
Delo: Prva svita iz baleta Ohridska legenda	
Min.	Vsebina
	Belgrade Philharmonic Orchestra. E. Tabakov.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

XXXX Plošča } št.: m 11 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: HRISTIĆ Stevan				
Delo: 1. suita iz "Ohridske legende"				12.21
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Simf.ork.RTB, dir.Oskar Danon/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 109 trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: FRISTIĆ Stevan				
Delo: Jesen.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: "Branko Krsmanov , Beograd.				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

100 Plošča } št.: m 11 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: HRISTIĆ Stevan				
Delo: Jesen				5.06'
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Ljubljanski komorni zbor, dir. Slavko Hristić/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : New Sound 12/1998	
Komponist: HRISTIĆ Zoran	
Delo: Zaveštanje za kravji rog, violu i simfonijski orkestar	
Min.	Vsebina
	Radio Television Belgrade. A. Baltas. Ž. Grujić, kravji rog. V. Savić, viola.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plak Trak } št.: m 11		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: HRISTIĆ Stevan				
Delo: Simfonična fantazija za violino in orkester				13.02'
Min.	Vsebina			Lokacija
	/ORL, L. Marjanovič-violina, dir. U. Prevoršek/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 12/I		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: HRISTIĆ Stevan				
Delo: Elegija. (Sopran, klavir) : JUGOSLAVENSKA solo-pesma				
Min.	Vsebina			Lokacija
				1
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1039 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: HRISTIĆ Stevan				
Delo: : ANTOLOGIJA srpske muzike - solo pesma				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Lastavica Veče na školju			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

XPIŠKA Pjesna } št.: m 11 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: HRISTIĆ Stevan				
Delo: Dubrovački rekvijem				6.25'
Min.	Vsebina			Lokacija
	/zbor CDJLA, solo A. Marinković, dir. A. Bojšanski/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 415	
Komponist: HRUZA Dragutin	
Delo: Savski valovi	
Min.	Vsebina
	Tamburaški ansambel. H. Gabriel, V. Lokar-Lavrenčič.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 1034		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:				
Delo: HRVATSKA glasbena baština				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Amando Ivančić: Simfonije /Komorni orkester "V.Lisinski", Vladimir Kranjčević/			dir.
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1041 XXak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:				
Delo: HRVATSKA glazba XVIII i XIX stoljeća				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>A. Ivančič: Simfonija v C-duru I. Zajc: Andante za 6 violin J. Bajamonti: Simfonija v C-duru V. Lisinski-P. Preradović: Car Dušan V. Lisinski-P. Preradović: Tuga V. Lisinski-I. Kukljević Sakcinski: Na vjetar V. Lisinski: Večer, idila V. Lisinski - V. Nikolić: Mati i sin A. Ivančič: Simfonija v G-duru</p>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 1043		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:				
Delo: HRVATSKA stara glazba				
Min.	Vsebina			Lokacija
	A. Motavunjanin F. Bosanac T. Cecchini V. Jelić I. Lukačić			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1422 Trak x }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist.				
Delo: HRVATSKA - Međimurje				
Min.	Vsebina			Lokacija
1.42	1. Zvira voda			
7.27	2. Dremle mi se dremle			
6.37	3. Vuprem oči			
7.36	4. Malo Međimurje			
5.22	1. Vehni, vehni fijolica			
6.31	2. Rožica sem bila			
6.35	3. Međimurski zdenci			
6.27	4. Mura, Mura			
/Ruža Pospiš-Baldani, vokal; Boško Petrović, vibes, Neben Frangeš, piano/				
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX Trak		št.: B 1423		Smer:	
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta	
Komponist.					
Delo: HRVATSKA - Međimurje					
Min.	Vsebina				Lokacija
	b) 1. Po Murici plava modra fijolica /aktiv žena/ 2. Raca plava po Dravi /Ogranak Seljačke sloge/ 3. Kaj tuguješ tak turobno /Stjepan Hranjec st./ 4. Dojdi, junak, dojdi /KUD dr. Vinko Žganjec/ 5. Jelka /Ivan Mihalec, trontolje/ 6. Primem pero u svoju ruku desnu /Elizabeta Toplek/ 7. Djevojka se je po vrtu šetala /Aktiv žena/ 8. Čudaj nas je bilo v Krlevici pre cugu /Limena glazba/ 9. Megla se kadi /KUD dr. Vinko Žganec, Vratišinec/ 10. Međimurski lepi dečki /Tamburaški sastav Ogranka Seljacke sloge Donja Dubrava/				
	Opomba: 11. Iz štrigivskih bregov /KUD Štrigova/				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } B 1423 XXX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist.				
Delo: HRVATSKA - Međimurje				
Min.	Vsebina			Lokacija
	a) 1. Žena šla na gosti /Dječji zbor i tamburaški sastav, 2. Mura, Mura, globoka si voda ti /S. Klobučarić, cimbale/ 3. Oj Podturen, lepa fara /KUD Anton Biber Tehek/ 4. V Goričani širke gače nosiju /Limena glazba/ 5. Majka je sineka vu vojnu spravljala /Marija Tuksar, 6. Snočka sem ti draga /Ogranak Seljačke sloge/ 7. Čuk sedi /KUD Štrigova/ 8. Petek večer, petoga /grupa žena, Goričan/ 9. Dok sem bila ljepa mlada /Ogranak Seljačke sloge/ 10. Dok ja dojdem v Međimurje /Limena glazba Domašinec,			
Opomba:				