

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: C 125		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Messe h-mol BWV 232				
Min.	Vsebina			Lokacija
	dirigent - Oto Klemperer			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXXX } št.: C 6		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Maša v h-molu.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kyrie 2. Gloria 3. Credo 4. Osanna & Benedictus 5. Agnus Dei & Dona nobis pacem 			
Opomba: Priložen tiskan list. ntar.				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 172
Komponist:	BACH Johann Sebastian
Delo:	Mass in B minor
Min.	Vsebina
CD 1	1- 3 Kyrie 4-12 Gloria
CD 2	1- 9 Credo 10-13 Sanctus 14-15 Agnus Dei
/The Monteverdi Choir, The English Baroque Soloists, John Eliot Gardiner/	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 457
Komponist:	BACH Johann Sebastian
Delo:	Mass in B Minor, BWV 232: Et in Spiritum sanctum. Confiteor. Et Expecto
Min.	Vsebina
	S. Varcoe, bariton. Collegium Musicum 90. R. Hickox.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 130 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Johannes-Passion BWV 245				
Min.	Vsebina			Lokacija
	dirigent - Karl Forster			

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: C 7 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Janezov pasijon.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: Priložen tiskan list. antar.				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } B 1308 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Johannes-Passion, BWV 245				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.55	No.13: arija Ich folge dir gleichfalls mit freudigen Schritten /Alla Ablaberdjeva, sopran, komorni ork. Ricercar, dir. J.Nikolajevski/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } C 78 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: St. Matthew Passion				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: C 145		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Matevžev pasijon. B 244.				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 109	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Matthäus-Passion BWV 244	
Min.	Vsebina
	<p>/solisti, Ensemble Vocal et Orchestre de la Chapelle Royale, Collegium Vocale, Gent, Choeur d'enfants "In dulci jubilo", dir. Philippe Herreweghe/</p>
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 167 XX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Matejev pasijon				
Min.	Vsebina			Lokacija
	- Arija			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 482 XX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Erbarme dich, mein gott				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: St. Matthäus Passion BWV 244, št. 47			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 513 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Markuspassion BWV 247				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 623 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johannn Sebastian				
Delo: Markuspassion BWV 247				
Min.	Vsebina			Lokacija
	izbor zborov, arij in koralov.			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 299 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Božični oratorij				
Min.	Vsebina			Lokacija
	odlomek: Sinfonia pastorale			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 80 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Weihnachts Oratorium				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: B 470		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Velikonočni oratorij				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča Trak } št.: B299		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Magnificat				
Min.	Vsebina			Lokacija
	- Magnificat anima mea (1) - Et exultavit - Quia respexit - Omnes generationes - Quia fe- cit mihi magna - Et misericordia - Fecit potentiam (1) - Deposuit - Esurientes - Suscepit Isra- el - Sicut locutus est - Glo- ria			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1308 Trak X		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Magnificat, BWV 243				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.43	No.3: arija Quia respexit /Alla Ablaberdjeva, sopran, komorni ork. Ricercar, dir. J.Nikolajevski/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 235	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Magnificat BWV 243, D-dur	
Min.	Vsebina
25.46	/Solisti, Monteverdi Choir/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 469 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Maša F-dur BWV 233				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Kyrie (zbor) 2. Gloria: Gloria in excelsis Deo (zbor) ix Domine Deus (arija - bas) Qui tollis peccata mundi (sopran + oboa) Quoniam tu solus sanctus (alt + violina) Cum Sancto Spiritu (zbor)			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 469 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Maša A-dur BWV 234				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Kyrie (zbor) 2. Gloria: Gloria in excelsis Deo (zbor) ix Domine Deus (bas + violina) Qui tollis peccata mundi (sopran) Quoniam tu solus Sanctus (alt) Cum Sancto Spiritu (zbor)			

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: B 773		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Missa 1733				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Kyrie Gloria			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 105	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Das Kantatenwerk I	
Min.	Vsebina
1. CD	Kantate 1: Wie schön leuchtet der Morgenstern Kantate 2: Ach Gott, vom Himmel sieh darein
2. CD	Kantate 3: Ach Gott, wie manches Herzeleid Kantate 4: Christ lag in Todesbanden /Concentus musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 106	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Das Kantatenwerk II	
Min.	Vsebina
1. CD	Kantate 5: Wo soll ich fliehen hin Kantate 6: Bleib bei uns, denn es will Abend werden
2. CD	Kantate 7: Christ unser Herr zum Jordan kam Kantate 8: Liebster Gott, wann werd' ich sterben /Concentus musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt/

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 107	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Das Kantatenwerk III	
Min.	Vsebina
1. CD	Kantate 9: Es ist das Heil uns kommen her Kantate 10: Meine Seel erhebt den Herren (Deutsches Magnificat)
2. CD	Kantate 11: Lobet Gott in seinen Reichen /Concentus musicus Wien, Nikolaus Harnoncourt/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 131	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Advent Cantatas	
Min.	Vsebina
14.04	1–6 Nun komm, der Heiden Heiland I, BWV 61
28.26	7–14 Schwingt freudig euch empor, BWV 36
18.17	15–20 Nun komm, der Heiden Heiland II, BWV 62
/solisti, The Monteverdi Choir, The English Baroque Soloists, dir. John Eliot Gardiner/	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 787		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Italijanske solokantate				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Non sa che sia dolore, Kantata B 209 za sopran, flavto, violino I in violò in b.c.			II
	Amore traditore, kantata B 203 za bas in čembalo			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 857 OFSK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Was soll ich aus dir machen, Ephraim? Es reifet euch ein schrecklich Ende. Komm, du süsse Todesstunde. Nr.161			Nr.89 Nr.90

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: k 45 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Hungaroton				
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Dve kantati				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1/ št.56: "Ich will den Kreuzstab gerne tragen"			
	2/ št.82: "Ich habe genug"			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 443 XIX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV 4 "Christ lag in Todesbanden"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Chor: Christ lag in Todesbanden 2. Sopran+alt: Den Tod niemand zwingen kunnt 3. Tenor: Jesus Christus, Gottes Sohn 4. Chor: Es war ein wunderlicher Krieg 5. Bass: Hier ist das rechte Osterlamm 6. Sopran+Tenor: So feiern wir das hohe Fest 7. Chor: Wir essen und wir leben wohl 			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 711 XIX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV 4 "Christ lag in Todesbanden"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 591 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata BWV 8 " Liebster Gott, wann werd'ich sterben"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 514 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV 21 " Ich hatte viel Bekümmernis "				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 592 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata BWV 26 "Ach wie flüchtig, ach wie nichtig"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 617 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH J.S.				
Delo: Kantate BWV 32 "Liebster Jesu, mein Verlangen"				
Min.	Vsebina			Lokacija

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 471		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata št. 32 "Liebster Jesu, mein Verlangen"				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 443		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV 34 " O ewiges Feuer "				
Min.	Vsebina			Lokacija
<ol style="list-style-type: none"> 1. Chor: O ewiges Feuer 2. Tenor-Rezitativ: Herr, unsre Herzen 3. Alt-Arie: Wohl euch, ihr auserwählten Seelen 4. Bass:Rezitativ: Erwählt sich Gott die heil'gen Hütten 5. Chor: Friede über Israel 				
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča TKK } št.: B 471		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata št. 39 "Brich dem Hungrigen dein Brot"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča TKK } št.: B 590		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata BWV 43 "Gott fährt auf mit Jauchzen"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 343 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata BWV. 51 za sopran "Jauchzeit Gott in allen Landen"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: 235 CD 253	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: "Jauchzet Gott in allen Landen" Cantata BWV 51	
Min.	Vsebina
15.39	
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 482 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata št. 53 (BWV 53) "Schlage doch, gewünschte Stunde"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 482 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata št. 54 (BWV 54) "Wiederstehe doch die Stunde"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 711		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV54 "Widerstehe doch der Sünde"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 215	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Cantata BWV 56 Ich will den Kreuzstab gerne tragen	
Min.	Vsebina
6.39	1. Aria: Ich will den KreuKreuzstab gerne tragen
2.16	2. Recitative: Mein Wandel auf der Welt
6.34	3. Aria: Endlich, endlich wird mein Joch
1.40	4. Recitative and Arioso: Ich stehe fertig und bereit
1.37	5. Corale: Komm, o Tod, du Schlafes Bruder
	/The Bach Choir of Betlehem, The Bach Festival Orchestra, solisti S,T,B, Greg Funfgeld/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 617 Trak } XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH J.S.				
Delo: Kantate BWV 57 "Selig ist der Mann"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1308 Trak } XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata Selig ist der Mann, BWV 57				
Min.	Vsebina			Lokacija
6.10	No.6&7: recitativ & arija "In meinem Schloss liegt Ruh' und Leben" & "Ich ende behende mein irdischen Leben" /Alla Ablaberdjeva, sopran, komorni ork. Ricercar, dir. J.Nikolajevski/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 711 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV 59 "Wer mich liebet, der wird mein Wort halten"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 592 Trak XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata BWV 61 "Nunn komm, der Heiden Heiland"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 326		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Cantate BWV. 68 ("Also hat Gott die Welt geliebt")				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - Also hat Gott die Welt Geliebt - Mein gläubiges Herze - Ich bin mit Petro nicht vermessen - Du bist geboren mir zu Gute - Wer an ihn glaubet, der wird nicht gerichtet 			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 167		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata št. 68				
Min.	Vsebina			Lokacija
	- Arija			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 343 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata BWV. 71 za sopran, contraalt, tenor, bas in zbor				
Min.	Vsebina			Lokacija
	" Gott ist mein König"			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 844 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata št. 79 - Gott, der Herr, ist Sonn' Schild				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Münchner Chor & Orch., K.Richter/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 444 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV 79 am Reformationsfest "Gott, Der Herr ist Sonn' und Schild"				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 444 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV 80 am Reformationsfest " Ein feste Burg ist unser Gott"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XX } št.: B 654		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV 93 "Wen nur den lieben Gott lässt Walten"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XX } št.: B 591		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata BWV 110 " Unser Mund sei voll Lachens "				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Plošča } št.: B 844 Plak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata št.127 - Herr Jesu Christ, wahr Mensch und Gott				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Münchner Chor & Orch., K.Richter/			

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 326 Plak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Cantate BWV. 111 ("Was Gott will das g'seh' allzeit")				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - Was mein Gott will, das g'seh' allzeit - Entsetze dich, mein Herze, nicht - O Thörichter! der sich von Gott entzieht - Drum, wenn der Tod Zulezt den Geist noch mit Gewalt aus seinen Körper reiss! - Noch eins, Herr, will ich bitten dich 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 592 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata BWV 130 "Herr Gott, dich loben alle wir"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 654 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV 131				
Min.	Vsebina			Lokacija
	"Aus der Tiefe rufe ich, Herr, zu dir"			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXX } št.: B 710		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV 137 "Lobe den Herren, " den mächtigen König der Ehren"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 215	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Cantata BWV 140 Wachet auf, ruft uns die Stimme	
Min.	Vsebina
6.47	1. Chorale (Verse I): Wachet auf, ruft uns die Stimme
0.56	2. Recitative: Er kommt, er kommt
5.56	3. Aria (Duet): Wenn kömmst du, mein Heil?
3.59	4. Chorale (Verse II): Zion hört die Wächter singen
1.37	5. Recitative: So geh herein zu mir
5.47	6. Aria (Duet): Mein freund ist mein
1.56	7. Chorale (Verse III): Gloria sei dir gesungen
	/Solisti S,T,B, The Bach Choir of Bethlehem, The Bach Festival Orchestra, Greg Funfgeld/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 713		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV 140 "Wachet auf, ruft uns die Stimme"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 823		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koral za trobento in godala po koralu iz kantate BW 140 "Wachtet auf, ruft uns die Stimme"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 457	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Cantata: Wachet auf, ruft uns die Stimme, BWV 140	
Min.	Vsebina
	E. Ameling, sopran. A. Baldin, tenor. S. Ramey, bas. London Voices. English Chamber Orchestra. R. Leppard.

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 167		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata št. 144				
Min.	Vsebina			Lokacija
	- Arija			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XTEK } št.: B 515		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV 147 " Herz und Mund und Tat und Leben "				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: K 91	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Koral iz kantate št. 147	
Min.	Vsebina
3.35	Sabira Hajdarević, mezzosopran Milko Bizjak, orgle
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 713 XXK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV 148 "Bringet dem Herrn Ehre seines Namens"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 673 XXK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata No. 161 "Komm, du süsse Todesstunde"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 849 Trak } XXXX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantaten Nr. 18 & 152				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>-Gleich wie der Regen und Schnee. -Tritt uaf die Glaubensbahn.</p>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 215	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Motet BWV Anh. 159 Ich lasse dich nicht	
Min.	Vsebina
4.06	<p>/The Bach Choir of Bethlehem, The Bach Festival Orchestra, Greg Funfgeld/</p>
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 845 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Cantatas				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. No.161 "Komm, du süsse Todesstunde" 2. No.169 "Gott soll allein mein Herze haben"			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 673 Trak XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata No. 169 "Gott soll allein mein Herze haben"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 590 Trak } XXXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata BWV 182 "Himmelskönig, sei willkommen"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 710 Trak } XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate BWV 190 "Singet dem Herrn ein neues Lied"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Plošča } št.: B 843 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: "Trauer-Ode", Kantate 198 auf das Leben der Gemahlin Augustus des Starken /.../1727				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Coro: Lass, Fürstin 2. Recitativo: Dein Sachsen 3. Aria: Verstummt, ihr holden Seiten 4. Recitativo: Der Glacken bebendes Getön 5. Aria: Wie starb die Heldin 6. Recitativo: Ihr Leben liess die Kunst 7. Coro: An dir, du Vorbild 8. Aria: Der Ewigkeit 9. Recitativo: Was Wunder ist's? 10. Coro: Doch, Königin! du stierbest nicht			

Plošča } št.: B 482 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata št. 200 (BWV 200) "Bekennen will ich seinen Namen"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1308 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata Weichet nur, betrübte Schatten. BWV 202.				
Min.	Vsebina			Lokacija
22.17	/Alla Ablaberdijeva, sopran, komorni orkester "Ricerca" dir. J.Nikolajevski/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 847 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantate Nr.206 "Schleicht, spielende Wellen"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 122		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Joham Sebastian				
Delo: "Weicht nur, betrübte Schatten", BWV 202 (Hochzeitskantate)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 324		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Cantate BWV. 203 ("Amore Traditore")				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 298 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata: "Amore traditore" BWV, 203				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 324 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Cantate BWV. 208 ("De La Chasse")				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: Trak } B 370		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata BWV 208 "Jagd-Kantate"				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: Trak } B 225		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Cantate BWV. 211 ("Schweigt stille, plaudert nicht")				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1308 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Kantata Schweigt stille, plaudert nicht, BWV 211 (Cofee Cantata)				
Min.	Vsebina			Lokacija
4.25	No.4 Arija Ei! wie schmeckt Cofee süsse /Alla Ablaberdjeva, sopran, komorni orkester "Ricerca" dir. J.Nikolajevski/			

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 325 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Cantate BWV. 212 ("Mer hahn en neue Oberkeet")				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 848 Trak } XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Cantatas				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1.No.27 "Wer weiss, wie nahe mir main Ende 2.O Jesu Christ, mein's Lebens Licht 3.Der Friede sei mit dir 4.Wer mich liebet, der wird mein Wort Halter			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 825 Trak } XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Notenbüchlein für Anna Magdalena za čembalo, sopran, tenor, violončelo in otroški zbor				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 185	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Brandenburg Concertos No. 1, 2 & 3	
Min.	Vsebina
20.08	No. 1 in F major, BWV 1046
11.13	No. 2 in F major, BWV 1047
12.01	No. 3 in G major, BWV 1048
	/The Brandenburg Consort, Roy Goodman/

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 181	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Brandenburg concertos Nos. 4, 5 & 6	
Min.	Vsebina
13.42	No. 4 in G major, BWV 1049
20.07	No. 5 in D major, BWV 1050
14.49	No. 6 in B flat major, BWV 1051
	/The Brandenburg Consort with soloists, dir. by Roy Goodman/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 148/I	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Brandenburški koncerti 1, 2 & 6	
Min.	Vsebina
	Concerto Nr. 1 F-dur BWV 1046
3.56	1. Allegro
4.06	2. Adagio
4.21	3. Allegro
7.23	4. Menuetto-trio-menuetto-polonaise-menuetto-trio-menuetto
	Concerto Nr. 2 F-dur BWV 1047
5.33	1. (Allegro)
4.24	2. Andante
3.22	3. Allegro assai
	Concerto Nr. 6 B-dur BWV 1051
7.06	1. (Allegro)
4.32	2. Adagio ma non troppo
5.59	3. Allegro
Opomba:	/Philharmonia Slavonica, dir. Rudolf Pribil

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 148/II	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Brandenburški koncerti 3, 4 & 5	
Min.	Vsebina
	Concerto Nr. 3 G-dur BWV 1048
6.36	1. Allegro
0.13	2. Adagio
3.18	3. Allegro
	Concerto Nr. 4 G-dur BWV 1049
7.32	1. Allegro
2.50	2. Andante
5.18	3. Presto
	Concerto Nr. 5 D-dur BWV 1050
9.54	1. Allegro
5.56	2. Affettuoso
5.33	3. Allegro

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1552	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Die Brandenburgischen Konzerte	
Min.	Vsebina
	<p>Das Boyd Neel Kammerorchester. Boyd Neel, dirigent.</p>

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1552	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Die Brandenburgischen Konzerte	
Min.	Vsebina
	<p>Konzert Nr.1 in F-Dur Konzert Nr.2 in F-Dur Konzert Nr.3 in G-Dur Konzert Nr.4 in G-Dur Konzert Nr.5 in D-Dur Konzert Nr.6 in B-Dur</p> <p>Das Boyd Neel Kammerorchester. Boyd Neel, dirigent.</p>

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 101 Trak } XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Brandenburški koncerti BWV 1046-1051				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 1-2 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Brandenburški koncerti.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. F-dur 2. F-dur 3. G-dur 4. G-dur 5. D-dur 6. B-dur 			<ol style="list-style-type: none"> B 1 B 1 B 2 B 2 B 2 B 1
Opomba: Tiskana komentarji ri obeh ploščah.				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: A 88	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Brandenburg Concerto No. 3 in G major	
Min.	Vsebina
	<p>Nikolaus Harnoncourt with the Concentus Musicus, Vienna.</p> <p>Günter Noris Trio, Piano/Harpsichord/Double Bass/Drums.</p>

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1462		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Die vier Orchestersuiten (Ouvertüren), BWV 1066 - 1069				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Orchestersuite Nr.1 C - dur, BWV 1066</p> <p>Orchestersuite Nr.2 h - moll, BWV 1067</p> <p>Orchestersuite Nr.3 D - dur, BWV 1068</p> <p>Orchestersuite Nr.4 D - dur, BWV 1069</p> <p>(A. Thalheim - Cembalo, E.Grünenthal- Flöte, Kammerorchester Berlin, dir. H. Koch)</p>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 147 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Suite za orkester št.1-4, BW 1066-1069				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(New Philharmonia Orchestra, London, Otto Klemperer)			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 823 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Suita za trobento, godala in čembalo št.2 v h-molu, BW 1067/2				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Ouverture Rondeau Sarabande Bourée I & II Polonaise & Double Menuett Badinerie			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 176		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za štiri klavirje v a-molu				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Allegro 2. Largo 3. Allegro 			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 176		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za tri klavirje v C-duru				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Allegro 2. Adagio 3. Allegro 			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 176 Trak } XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za dva klavirja v c-molu				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Allegro 2. Andante 3. Allegro			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 624 Trak } XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za 2 čembala, godala in continuo f-mol. BWV 1056				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 624 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za 2 čembala, godala in continuo c-mol, BWV 1060				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 624 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za 2 čembala, godala in continuo C-dur, BWV 1061				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 955 Trak XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert v d-molu za čembalo in godalni orkester, B 1052				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Allegro Adagio Allegro			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 161 Trak XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za čembalo in orkester št.1, D-dur, B 1052				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Allegro 2. Adagio 3. Allegro /S.Ružičkova, Praški godalni ork./			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 955		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za čembalo in godalni orkester v E-duru, B 1053				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Allegro Siciliano Allegro			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 161		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za čembalo in orkester št.2, e-mol, B 1053				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. (Allegro) 2. Saciliano 3. Allegro			
/S.Ružičkova, Praški godalni orkester/				

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 682 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za cembalo, godala in continuo Nr.3 D-dur BWV 1054				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 161 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: Bach Johann Sebastian				
Delo: Koncert za čembalo in orkester št.3, D-dur, B 1054				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. (Allegro) 2. Adagio e piano sempre 3. Allegro /S. Ružičkova, Praški godalni ork./			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura:	B 1649
Komponist:	BACH Johann Sebastian
Delo:	Koncert fortepianowy A-dur
Min.	Vsebina
	<p>Allegro, Larghetto, Allegro ma non troppo</p> <p>Regina Smendzianka, klavir Orkiestra symfoniczna filharmonii narodowej Stanisław Wisłocki, dirigent</p>

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XIXAK } št.: B 682	Smer:			
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za čembalo, godala in continuo Nr. 4 A-dur BWV 1055				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XTRAK } št.: C 161		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za čembalo in orkester št.4, A-dur, B 1055				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Allegro 2. Larghetto 3. Allegro /S. Ružičkova, Praški godalni ork. /			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XTRAK } št.: B 1464		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Italienisches Konzert F - dur, BWV 971				
Min.	Vsebina			Lokacija
4.15 4.55 4.05	Allegro moderato Andante Presto (Hans Pischner - cembalo)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 161		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za čembalo in orkester št.5, F-dur, B 1056 <i>mol</i>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. (Allegro) 2. Largo 3. Presto /S. Ružičkova, Praški godalni orkester/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 680		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za flavto, godala in continuo g-mod <i>BWV 1056</i>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(Cembalokonzert f-mol BWV 1056)			

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: B 1633	
Komponist: BACH, Johann Sebastian	
Delo: Concerto pour flûte, orchestre à cordes et continuo en sol mineur d'après le concerto BWV 1056	
Min.	Vsebina
	1. moderato, 2. largo, 3. presto Jean-Pierre Rampal, flavta Orchestre de Chambre de la Radiodiffusion Sarroise Karl Ristenpart, dirigent

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča LP } št.: C 161		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za čembalo ^{2 fl.} in orkester št. 6, B 1057				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Allegro 2. Andante 3. Allegro assai			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 682		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za cembalo, godala in continuo in 2 blokflavti Nr.6 F-dur BWV 1057				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: C 161		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za čembalo in orkester št.7, B 1058				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. (Allegro) 2. Andante 3. Allegro assai /S.Ružičkova, Praški godalni orkester/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 624 Tisk		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za čembalo, godala in b.c. v g-molu, B 1058				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 369 Tisk		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za violino, oboe in godala v d-molu, BWV 1060				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Allegro. 2. Adagio. 3. Allegro. 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 823 Plak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za violino, trobento in godala v d-molu, BW 1060				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Allegro Adagio Allegro			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1010 Plak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za dve violini in orkester v d-molu, B 1043				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Vivace Largo ma non tanto Allegro /L.Kogan, Ansambel solistov Sovjetske RTV, Dir.Pavel Kogan/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: C 4		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za dve violini in orkester. d-mol, BWV 1043.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Vivace 2. Largo ma non tanto 3. Allegro			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 177	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: (25 Famous Violin Concertos; Bach: Violin Concertos Nos. 1, 2 & 3)	
Min.	Vsebina
CD 3	Concerto Nr. 3, d mol für 2 Violinen, Streicher und Basso Continuo BWV 1034 Concerto Nr. 1, amol für Violine, Streicher und Basso Continuo BWV 1041 Concerto Nr. 2, E-dur für Violine, Streicher und Basso Continuo BWV 1042 /J.Brezina, F.Elias (BWV 1043) – Violine, Camerata Labacencis, dir. Eugen Duvier/
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: C 4		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za violino in orkester št. 1. a-mol, BWV 1041.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Allegro 2. Andante 3. Allegro assai			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1010		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za violino in orkester št. 1 v a-molu, B 1041				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Allegro Andante Allegro assai /L. Kogan, Ansambel solistov Sovjetske RTV, dir. Pavel Kogan/			

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 680		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za flavto, godala in continuo a-mol BWV 1041				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(Violinkonzert a-mol BWV 1041)			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1010		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za violino in orkester št.2 v E-duru, B 1042				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Allegro Adagio Allegro assai /L.Kogan, Ansambel solistov Sovjetske RTV, dir.Pavel Kogan/			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: C 4 77		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncert za violino in orkester št. 2. F-dur, BWV 1042.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Allegro 2. Adagio 3. Allegro assai			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 77 77		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Musikalisches Opfer				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 856		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Ricercare a 6 aus Musikalischer Opfer, BWV 1079.				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 286	
Komponist: BACH Johann Sebastian : WEBERN Anton	
Delo: Fuga (Riccata) Nr. 2 aus dem "Musikalischen Opfer"	
Min.	Vsebina
	London Symphony Orchestra, Pierre Boulez
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 39		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Ansembel za 2 violini, čelo in klavir v d-molu.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adagio 2. Allegro 3. Largo 4. Vivace 			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 371		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Trio sonata v G-duru				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adagio. 2. Allegro ma non tanto. 3. Adagio e piano. 4. Allegro moderato. 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 938		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Sonate za flavto in b.c.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Sonata v b-molu, B 1030 Sonata v A-duru, B 1032 Sonata v e-molu, B 1034 Sonata v E-duru, B 1035 /M.Munclinger-flavta, J.Hala, F.Slama- b.c.)			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: B 1633	
Komponist: BACH, Johann Sebastian	
Delo: Sonate en si mineur pour flûte et clavecin BWV 1030	
Min.	Vsebina
	1. andante, 2. largo e dolce, 3. presto Jean-Pierre Rampal, flavta Robert Veyron-Lacroix, clavecin
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: K 85	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Sonata in g minor, BWV 1030b, for oboe and harpsichord	
Min.	Vsebina
	Peter Velikonja, oboa, B. Geoffrey Thomas, harpsichord

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 233 & 237		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Sonate za cembalo in violino				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Sonata v b-molu (BWV 1014) 1. Adagio 2. Allegro 3. Andante 4. Allegro			B 237
	2. Sonata v A-duru (BWV 1015)			"
	1. Andante 2. Allegro assai 3. Andante 4. Presto			"
	3. Sonata v E-duru (BWV 1016)			"
	1. Andante 2. Allegro 3. Adagio ma non tanto 4. Allegro			"
	4. Sonata v c-molu (BWV 1017)			B 233
	1. Siciliano. Largo 2. Allegro 3. Adagio 4. Allegro			"
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 233 & 237 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Sonate za cembalo in violino				
Min.	Vsebina			Lokacija
	5. Sonata v f-molu (BWV 1018) 1. Largo 2. Allegro 3. Adagio 4. Vivace 6. Sonata v G-duru (BWV 1019) 1. Allegro 2. Largo 3. Allegro 4. Adagio 5. Allegro			B 233 "

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 677 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Sonata za violino in cembalo b-mol BWV 1014				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 677		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Sonata za violino in cembalo A-dur BWV 1015				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 155		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Sonata št. 3 za violino in klavir v E-duru				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adagio 2. Allegro 3. Adagio, ma non tanto 4. Allegro 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 677		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Sonata za violino in čembalo E-dur BWV 1016				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 80		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Sonata za violino in klavir v G-duru, št. 6.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Allegro 2. Largo 3. Allegro 4. Adagio 5. Allegro 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 343	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Adagio	
Min.	Vsebina
	R. Klopčič, violina. S. Poljak, klavir

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 216	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Die Sonaten für viola da gamba und cembalo	
Min.	Vsebina
	Sonate No. 1, BWV 1027 in G-dur
4.00	1. Adagio
3.45	2. Allegro am non tanto
2.26	3. Andante
3.10	4. Allegro moderato
	Sonate No. 2, BWV 1028 in D-dur
1.53	1. Adagio
4.01	2. Allegro
4.49	3. Andante
4.07	4. Allegro
	Sonate No. 3, BWV 1029 in g-mol
5.30	1. Vivace
5.58	2. Adagio /Jordi Savall, viola da gamba,
3.55	3. Allegro Ton Koopman, cembalo/

Opomba:

Plošča } št.: B 1196 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Sonata št.2 za violo da gamba in hapsikord v D-duru, B.1028				
Min.	Vsebina			Lokacija
6.04 4.56 4.16	1. Adagio 2. Allegro 3. Andante 4. Allegro			

Plošča } št.: B 850 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Sonatas for Violoncello and Hapsichord				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. in g-minor, BWV 1029 (Vivace-Adagio-Allegro) 2. in G-major, BWV 1027 (Adagio-Allegro ma non troppo-Andante-Allegro moderato) 3. in D-major, BWV 1028 (Adagio-Allegro-Andante-Allegro)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 157		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Sonaten und Partiten für Violine solo B 1001-1006				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Sonata št.1, g-mol, B 1001 Partita št.1, h-mol, B 1002 Sonata št.2, a-mol, B 1003 Partita št.2, d-mol, B 1004 Sonata št.3, C-dur, B 1005 Partita št.3, E-dur, B 1006 /Yehudi Menuhin/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1463		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Partita Nr. 3 E - dur, BWV 1006				
Min.	Vsebina			Lokacija
4.25	Preludio			
4.35	Loure			
3.26	Gavotte en Rondeau			
5.07	Menuett I			
	Menuett II			
1.36	Bourée			
2.09	Gigue			
(Viktor Pikaisen - Violine)				
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1463 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Sonate Nr. 3 C - dur, BWV 1005				
Min.	Vsebina			Lokacija
6.23	1. Adagio			
12.30	2. Fuge			
4.17	3. Largo			
4.22	4. Allegro assai			
(Viktor Pikaisen - Violine)				

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 5 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Suite za cello solo.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	No. 1: <u>G-dur</u> 1. Prelude 2. Allemande 3. Courante 4. Sarabande 5. Menuet I & II 6. Gigue BWV 1007		No. 3: <u>C-dur</u> 1. Prelude 2. Allemande 3. Courante 4. Sarabande 5. Bourrée I & II 6. Gigue BWV 1009	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1396 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Suita št. 5, c-mol, BWV 1011 za violončelo solo				
Min.	Vsebina			Lokacija
25.05	/V.Kovačič, violončelo/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 79 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Die Kunst der Fuge BWV 1080				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trakx } št.: B 139o		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Die Kunst der Fuge, BWV 1o8o				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Ars Rediviva Chamber orchestra, dir. Milan Munclinger/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 150	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Die Kunst der Fuge BWV 1080	
Min.	Vsebina
	/Kenneth Gilbert, cembalo)
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } C 196/I-II		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: The Well-Tempered Clavier I, II				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/S.Richter, klavir/			

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: Trak } A 39		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kunst der Fuge				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Kontrapunkti št.: 1, 3, 5, 8, 8a, 8b. (Izveja Borodin kvartet)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 964 /I-IV XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Das Wohltemperierte Klavier (komplet)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/ S.Richter/			

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 3/I-III XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Das wohltemperierte Klavier.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 40		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga v es-molu (Das wohltemperierte Klavier I)				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 1003		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Angleške suite za čembalo: št.1 v A-duru št.2 v a-molu				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Huguette Dreyfus, čembalo/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1004 XIXAK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Angleške suite za čembalo: št.3 v g-molu št.4 v F-duru				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Higuette Dreyfus, čembalo/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1005 XIXAK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Angleške suite za čembalo: št.5 v e-molu št.6 v d-molu				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Huguette Dreyfus, čembalo/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: B 1551	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Englische Suiten Nos.2,3 (BWV 807,808)	
Min.	Vsebina
	Ivo Pogorelich, Piano.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 866 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Francoske suite 1-6, B 812-817				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Herbert Collum, čembalo/			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 104 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: 2 suiti za clavichord.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	I. a-mol, BWV 818a. II. Es-dur, BWV 819 1. Präludium 1. Allemande 2. Allemande 2. Courante 3. Courante 3. Sarabande 4. Sarabande 4. Bourrée 5. Menuett 5. Menuett I 6. Gigue (altern.) II (Trio)			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 863 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Francoske suite št. 5-6, B 816-817				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Huguette Dreyfus, čembalo/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 932		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Sechs Partiten für Cembalo				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Partita v B-duru, B 825 Partita v c-molu, B 826 Partita v e-molu, B 830 Partita v a-molu, B 827 Partita v G-duru, B 829 Partita v D-duru, B 828			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 824		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Das Cembalowerk				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Zweistimmige Inventiones & dreistimmige Sinfonien BW 772-801 Inventionen 1-15, BW 772-786 Sinfonien 1-15, BW 787-801 Italienisches Konzert F-dur, BW 971 Chromatische Fantasie & Fuge, BW 903 Partita h-mol. BW 831			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1464 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Partita h - moll 831				
Min.	Vsebina			Lokacija
8.15	Ouverture			
2.20	Courante			
3.35	Gavotte I			
	Gavotte II			
3.05	Passepied I			
	Passepied II			
3.02	Sarabande			
2.45	Bourrée I			
	Bourrée II			
2.50	Gigue			
3.	Echo			
	(Hans Pischner - cembalo)			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1464 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Chromatische Fantasie und Fuge d - moll BWV 903				
Min.	Vsebina			Lokacija
11.30	Fantasia			
	Recitativo			
	Fuga			
	(Hans Pischner - cembalo)			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 104		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Werke für Klavier				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. 12 Kleine Präludien 2. 6 Kleine Präludien 3. Applicatio in C-dur, BWV 994 (Aus dem "Klavierbüchlein für Wilhelm Friedemann Bach") 4. 3 Menuette, BWV 841-843 			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 27		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Italijanski koncert				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Allegro 2. Andante 3. Presto 			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 954 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koncerti za čembalo iz "XII concerti di Vivaldi elaborati di J.S.Bach"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Koncert v D-duru, B 972 Koncert v g-molu, B 975 Koncert v C-duru, B 980 Koncert v G-duru, B 976 /S. Ružičkova, čembalo/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1138 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian - (A.Vivaldi)				
Delo: Concertos for Hapsichord				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Concerto in D major, B 972 2. Concerto in g minor, B 975 3. Concerto in C major, B 976 4. Concerto in G major, B 980 /Zuzana Ružičkova, čembalo)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 193	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Variations Goldberg, BWV 988	
Min.	Vsebina
75.39	/Scott Ross, clavecin/

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 4/I-II		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Goldberg variations. BWV 988.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 268		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Goldberg Variations BWV 988				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Aria mit verschiedenen Veranderungen			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 1001		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Chromatische Fantasie und Fuge d-mol, B 903				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Tilney Colin, clavicord/			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 117		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Fantazija v c-molu. (cembalo)				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 778		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga a-mol, B 895 Suita f-mol, B 823 za čembalo				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 158		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian (- Busoni Ferruccio)				
Delo: Preludij in fuga v D-dura (klavir)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 57		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian - Arnold Schönberg				
Delo: Preludij in fuga v Es-dura				
Min.	Vsebina			Lokacija
Onomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 700 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Toccata v c-molu, BWV 911				
Min.	Vsebina			Lokacija
12.19	1. - 2. Adagio 3. - /T. Nikolajeva, klavir/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 700 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Toccata v d-molu, BWV 913				
Min.	Vsebina			Lokacija
13.55	1. - 2. (Presto) 3. Adagio 4. Allegro /T. Nikolajeva, klavir/			

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 700 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Toccata v e-molu, BWV 914				
Min.	Vsebina			Lokacija
8.21	1. - 2. Un poco allegro 3. Adagio 4. Fuga. Allegro /T. Nikolajeva, klavir/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 700 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Toccata v G-duru, BWV 916				
Min.	Vsebina			Lokacija
8.46	1. (Presto) 2. Adagio 3. Allegro /T. Nikolajeva, klavir/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXX } št.: B 747		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Capriccio über die Abreise seines geliebten Bruders, B 992				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Arioso. Adagio (Andante) Adagissimo Allhier kommen die Freunde Adagio poco. Aria di Postiglione Fuga all'imitazione della cornetta di Postiglione			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXX } št.: B 854		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Capriccio über die Abreise seines geliebten Bruders. BWV 992.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Arioso (Andante) Adagissimo Allhier kommen die Freunde Adagio poco. Aria di Postiglione. Fuga all'imitazione della cornetta di Postiglione.			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 863 XXK Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Capriccio, B 992				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Huguette Dreyfus, čembalo/			

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 117 XXK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Vier Duette. (cembalo)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. e-mol 2. G-dur 3. a-mol 4. F-dur 			
Onomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: 6 Kak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Kompozicije za klavikord				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - Menuet d-mol - Menuet G-dur - Marche Es-dur - Menuet g-mol 			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1263 KAK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Skladbe za lutnjo				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.04 6.24 16.29	Preludij v c-molu, B 999 Fuga v g-molu, B 1000 Preludij in fuga v Es-duru, B 998 /G.Sáközy/			
Opomba:				

Plošča } št.: B 1264		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Smita v e-molu, B. 996				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.35	1. Praeludio. Passaggio - Presto			
2.50	2. Allemande			
3.00	3. Courante			
5.15	4. Sarabende			
1.49	5. Bourrée			
2.42	6. Gigue			
/Gergely Sárközy - lute-Hapsichord/				

Signatura: K 101	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Suite for lute in E minor BWV 996 Bourree, Gigue	
Min.	Vsebina
	Marinko Opalić, kitara

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1264 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Suita v c-molu, B 997				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.25	1. Prelude			
10.54	2. Fuga			
4.20	3. Sarabande			
3.43	4. Gigue			
2.06	5. Double			
/Gergely Sárközy - Lute-hapsichord/				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 718 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Suita in B Minor /for Unaccompanied Violin/				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(Segovia)			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 719 Trak } XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Loure				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(Segovia)			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 719 Trak } XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Chaconne				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(Segovia)			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 719 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Prelude				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(Segovia)			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 719 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Gavotte				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(Segovia)			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 179	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Das Orgelwerk I	
Min.	Vsebina
CD 1 (66.33)	Toccata & Fuge BWV 565 Toccata & Fuge BWV 540 Toccata & Fuge BWV 538 "dorisch" Toccata, Adagio & Fuge BWV 564 Fantasie & Fuge BWV 542
CD 2 (70.52)	Fantasie BWV 562 Passacaglia BWV 582 Fantasie BWV 572 Fantasie & Fuge BWV 537 Praeludium & Fuge BWV 548 Praeludium & Fuge BWV 547 Praeludium & Fuge BWV 541
/Helmut Walcha/	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 179	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Das Orgelwerk I	
Min.	Vsebina
CD 3 (75.00)	Praeludium & Fuge BWV 544 Praeludium & Fuge BWV 534 Praeludium & Fuge BWV 546 Praeludium & Fuge BWV 543 Triosonate No. 1 BWV 525 Triosonate No. 6 BWV 530
CD 4 (65.07)	Triosonate No. 2 BWV 526 Triosonate No. 3 BWV 527 Triosonate No. 4 BWV 528 Triosonate No. 5 BWV 529 Praeludium & Fuge BWV 545 Praeludium & Fuge BWV 536
/Helmut Walcha/	

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 179	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Das Orgelwerk II	
Min.	Vsebina
CD 5 (56.13)	Praeludium & Fuge BWV 531 Praeludium & Fuge BWV 533 Praeludium & Fuge BWV 532 Praeludium & Fuge BWV 550 Praeludium & Fuge BWV 539 Praeludium & Fuge BWV 551 Fuge über ein Thema von Legrenzi BWV 547 Fuge über ein Thema von Corelli BWV 579
CD 6 (59.45)	Praeludium & Fuge BWV 535 Fuge BWV 578 Pastorale BWV 590 Canzona BWV 588 Allabreve BWV 589 4 Duette BWV 802-805
Opomba:	Contrapunctus 18 aus "Die Kunst der Fuge" BWV 1080 (Arr. H.Walcha/ izvaja H.Walcha)

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 179	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Das Orgelwerk II	
Min.	Vsebina
CD 7 (71.00)	Orgelbuchlein BWV 599-639 (No.1-40)
CD 8 (67.34)	Orgelbuchlein BWV 640-644 (No. 41-45) Choralbearbeitungen BWV 709, 727 Dritter Teil der Klavierübung "Orgelmesse" BWV 552/1, 669-683 (No. 1-15) /Helmut Walcha/

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 179	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Das Orgelwerk III	
Min.	Vsebina
CD 9 (62.52)	Dritter Teil der Klavierübung "Orgelmesse" BWV 684-689, 552/2 Choralbearbeitungen BWV 733, 734, 700 Kanonische Veränderungen über "Vom Himmel Hoch" BWV 769 Choral BWV 653 b Choralbearbeitung BWV 736
CD 10 (74.00)	Choräle BWV 651-664 (No. 1-14)
CD 11 (74.09)	18 Choräle BWV 665-650 (No. 15-18) 6 Schübler-Choräle BWV 645-650 Choralpartita "Sei gegrü3et" BWV 768 Die Kunst der Fuge BWV 1080 (Contr. 1-5)
CD 12 (66.45)	Die Kunst der Fuge, Contrapunctus 6-18.
Opomba: /Helmut Walcha/	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 884		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Das Orgelwerk I.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Orgelsonate Nr.1, Es-dur, B 525 Orgelsonate Nr.2, c-mol, B 526 Orgelsonate Nr.3, d-mol, B 527 Orgelsonate Nr.4, e-mol, B 528 /Marie Claire Alain/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 247	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Preludij in fuga v g-molu, BWV 535	
Min.	Vsebina
	Felizitas Rodach (III. Evropsko tekmovanje mladih orglavcev v Ljubljani)

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 883		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Das Orgelwerk III.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Toccata, Adagio in fuga, C-dur, B 564 Fantazija, c-mol, B 562 Preludij (Fantazija) in fuga, g-mol, B 542 Fantazija, G-dur, B 572			
	/Marie Claire Alain/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 881		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Izbor orgelskih del				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Toccata in fuga, d-mol, B 565 Preludij in fuga, C-dur, B 545 Preludij (Fantazija) in fuga C-dur, B 542 O Mensch, beweine dein Sünde gross, B 622 Christ lag in Todesbaden, B 625 Jesus Christus, unser Heiland, B 665 Libster Jesus, wir sind hier, B 633 Preludij in fuga, e-mol, B 548</p> <p>/Albert Schweizer/</p>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 846		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Berühmte Orgelstücke				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>1. Fantasie G-dur BWV 572 2. Wo soll ich fliehen fin BWV 646 3. Fantasia super: Komm, heilliger Geist, Herre Gott BWV 651a 4. Wenn wir in höchsten Nöten sein BWV 688 5. Präludium und Fuge G-dur BWV 541 6. Schmücke dich, o liebe Seele BWV 654 7. Toccata und Fuge d-mol BWV 565</p>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1049		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Tri skladbe za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Triosonata v C, B 529 2. Koral, B 675 3. Fugeta, B 169 /izv.: Hubert Bergant/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: CD 4		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Triosonata v C-duru, BWV 529				
Min.	Vsebina			Lokacija
12.40	Allegro Largo Allegro /Hubert Bergant, orgle/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 247	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Triosonata	
Min.	Vsebina
	Martin Schmeding (III. Evropsko tekmovanje mladih orglavcev v Ljubljani)

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča KIKK } št.: B 966		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Orgel-Büchlein. 45 koralnih preludijev. B 599-644.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Rolph Ušviali, orgle/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1209 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Nun komm, der Heiden Heiland za orgle, B 599				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 456	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Durch Adams Fall, BWV 637	
Min.	Vsebina
	M. Forbes-Somerville, orgle.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1209 Trak } XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Wenn wir in höchsten Nö t hen sein: za orgle B 641				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: CD 4 Trak } XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Koral, BWV 675				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.05	/Hubert Bergant, orgle/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: CD 4 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Fugeta, BWV 679				
Min.	Vsebina			Lokacija
1.48	/Hubert Bergant, orgle/			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 232 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koralni preludiji				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - "Herzlich tut mich verlangen", BWV 727 - "Das alte Jahr vergangen ist", BWV 614 - "Wir glauben all' an einen Gott", BWV 681 			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 43 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koralni preludiji (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - A-dur - E-dur - D-mol - G-dur 			

FILOZOFŠKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1012 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Vier Koralkvorspielen za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Herr Christ, der ein'ge Gottes-Sohn Lob sei dem allmächtigen Gott Wer nur den lieben Gott lässt walten Nun, komm, der Heiden Heiland</p>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: CD 49 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Wer nur den lieben Gott lässt walten				
Min.	Vsebina			Lokacija
1.50	Milko Bizjak, baročne orgle			

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: A 40 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Dva koralna preludija za orgle (klavir)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	- g-mol - G-dur			
Onomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 42		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koralni preludij v a-molu (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 241		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koralni preludij v G-duru (orgle) (iz kantate št. 147)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 241		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koralni preludij v d-molu (Jesus Christus, unser Heiland) (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 241		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koralni preludij v g-molu (Nun komm', der Heiden Heiland) (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: B 234		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koralni preludij "Nun komm", der Heiden Heiland", BWV 659				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: B 232		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koralni preludij "Vater unser", BWV 683				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: B 235		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koralni preludij "Wachet auf, ruft uns die Stimme"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: B 1209		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Vater unser Himmelreoch za orgle, B 683				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 930 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: 18 Choräle von verschiedenen Art B 651-668				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Alena Vesela, orgla/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1264 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Choral Preludes from teh Kirnberg Collec= tion "Wer nun den lieben Gott lässt walten"				
Min.	Vsebina			Lokacija
1.57 1.51 2.04	1.B 690(b) 22.B 691 3.B 690(a) <i>orig. za orgle</i> /Gergely Sárközy - lute-hapsichord/			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 234 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Koralna fantazija "Christ lag in Todesbanden", BWV 718				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 235 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga v D-duru (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: A 43		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga v e-molu (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: A 43		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga v d-molu (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 41		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga v c-molu (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1209		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga v C-duru, B 533 za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 179		Smer:		
Trakx				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga v d-molu, B. 539 (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: A 89	
Komponist: BACH, Johann Sebastian	
Delo: Fantasie und Fuge g-moll BWV 542	
Min.	Vsebina
	Eduard Büchsel, orgle
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: B 179		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij (fantazija) in fuga v g-molu, B. 542 (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 456	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Praeludium et Fuga in A Minor, BWV 543	
Min.	Vsebina
	E. Power Biggs, orgle.
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 234		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga v h-molu, BWV 544 (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1309		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga v h-molu, BWV 544				
Min.	Vsebina			Lokacija
14.08	/E.Lisicina, orgle/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 574 XXIX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Präludium und Fuge C-dur, BWV 545				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 232 XXIX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga v c-molu ("velika"), BWV 546				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 786 Kak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga v c-molu , B 546 za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 232 Kak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga v e-molu, BWV 548				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 232		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga v c-molu ("kratka"), BWV 549				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 234		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Preludij in fuga v Es-duru, BWV 552 (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opombe:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 64		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Orgelske sonate				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. I Allegro moderato II Adagio III Allegro 2. I Vivace II Largo III Allegro			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 235		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Partita št. 2 v c-molu na koral "O Gott, du frommer Gott" (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 234		Smer: ...		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Dorska tekata v d-molu, BWV 538 (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: A 89	
Komponist: BACH, Johann Sebastian	
Delo: Toccatu und Fuge d-moll BWV 565	
Min.	Vsebina
	Eduard Büchsel, orgle
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 235		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Canzona v d-molu (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 235		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Fantazija v G-duru (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 42		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Variacije v C-duru (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 160		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Moteti št. 1 - 6, B 225-230				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>/Zbor Češke filharmonije, dir. Josef Veselka, orgle Peter Sovadina/</p>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 620 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Drei achtstimmige Motetten				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Singet dem Herrn ein neues Lied BWV. 225 Komm, Jesu, komm BWV. 229 Der Geist hilft unser Schwachheit auf BWV. 226.			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1211 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Moteti				
Min.	Vsebina			Lokacija
9.32	Der Geist hilft unserer Schwachheit auf, B 226			
10.10	Komm, Jesu, komm! B 229			
10.12	Fürchte dich nicht, ich bin bei dir, B 228			
15.17	Singet dem Herrn ein neues Lied, B 225			
	/Zbor Madžarske RTV, F. Sapszon/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 515 XXk		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Motett BWV 227 " Jesu meine Freude "				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 144 XXk		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Jesu meine Freude - motet, BWV 227				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 442 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Jesu, meine Freude - motet				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 442 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Der Geist hilft unsrer Schwachheit auf - motet				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 442 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Lobet den Herrn alle Heiden - motet				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 442 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Fürchte dich nicht - motet				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Chor Sopran (Choral)			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 442 Trak X		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Singet dem Herrn ein neues Lied - motet				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Choral Aria			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: K 102	
Komponist: BACH Johann Sebastian	
Delo: Ich stech' an deiner Krippen hier	
Min.	Vsebina
1.50	Slovenski madrigalisti dirigent: Janez Bole

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XPAK } št.: B 672		Smr: 1		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Geistliche Lieder aus Schemellis Gesangbuch				
Min.	Vsebina			Lokacija
stran 1	Präludium C-dur BWV 939 - Orgel Auf!Auf! die rechte Zeit ist hier BWV 440 (1. Strophe)			
	Präludium C-dur BWV 939 - Cembalo Auf!Auf! die rechte Zeit ist hier BWV 440 (2., 3. Strophe)			
	Präludium C-dur BWV 924 - Spinett Liebes Herz, bedenke doch BWV 482 (1., 2. Strophe)			
	Präludium F-dur BWV 927 - Cembalo Ermuntre dich, mein schwacher Geist BWV 454			
	Präludium c-mol BWV 999 - Cembalo Ich freue mich in dir BWV 465			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XPAK } št.: B 672		Smr: 2		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BACH Johann Sebastian				
Delo: Geistliche Lieder aus Schemellis Gesang- buch				
Min.	Vsebina			Lokacija
stran 2	Präludium c-mol BWV 999 - Spinett, Gamba Ich steh'an deiner Krippen hier BWV 469 O Jesulein süß, o Jesulein mild BWV 493			
	Die bitt're Leidenszeit beginnet BWV 450			
	Präludium d-mol BWV 940 - Orgel Mein Jesu, was für Seelenweh - BWV 487			
	Präludium g-mol BWV 930 - Cembalo So gehst du nun, mein Jesu, hin BWV 500 Est ist vollbracht! Vergiss ja nicht das Wort BWV 458			
	Präludium a-mol BWV 942 - Spinett O du Liebe meiner Liebe BWV 491			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča PLAK } št.: B 672		Smeryx 3		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist BACH Johann Sebastian				
Delo: Geistliche Lieder Aus Schemellis Gesangbuch				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Selig, wer an Jesum denkt BWV 498			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 479	
Komponist: BACH Johann Sebastian : GOUNOD Charles	
Delo: Ave Marija	
Min.	Vsebina
	F. Lisjak — pater Vid, tenor. M. Gašpersič, orgle.
Opomba:	