

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XXXX</del> } št.: C 126		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Ein deutsches requiem				
Min.	Vsebina			Lokacija
	dirigent - Otto Klemperer			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 200	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Ein Deutsches Requiem	
Min.	Vsebina
9.56	Selig sind, die da Leid tragen
14.28	Denn alles Fleisch es ist wie Gras
9.50	Herr, lehre doch mich
5.44	Wie lieblich sind deine Wohnungen
6.51	Ihr habt nun Traurigkeit
11.43	Denn wir haben hie keine bleibende Statt
10.13	Selig sind die Toten
	/E.Schwarzkopf, soprano, D. Fischer-Diskau, baritone, Philharmonia Chorus & Orchestra, cond. Otto Klemperer/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>Trak</del> } št.: B 1239		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BRAHMS Johannes				
Delo: Rinaldo. Kantata za tenor, komorni zbor in orkester op.50 (tekst:J.W.Goethe)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Estonski zbor in orkester, dir.Olev Oja, tenor:Ivo Kuusk/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>Trak</del> } št.: k 25		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BRAHMS Johannes				
Delo: Rapsodija za zbor, orkester in alt-solo, op.53				
Min.	Vsebina			Lokacija
13.30	/H.Watts, alt; Ork. de la Suisse Rom.; zbor Radia Suisse Rom.; dir.E.Ansermet/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 175	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Alt Rhapsodie op. 53	
Min.	Vsebina
CD 2	Berliner Philharmoniker Claudio Abbado

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Flošča <del>XXX</del> } št.: B 541		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Simfonija št. 1, c-mol, op. 68				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Un poco sostenuto - Allegro 2. Andante sostenuto 3. Un poco allegretto e grazioso 4. Adagio - Piu andante - Allegro non <del>tro</del> troppo ma con brio			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>KX</del> <del>KX</del> } št.: B 715		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Sinfonie Nr, 1 c-mol				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča <del>KX</del> <del>KX</del> } št.: B 217		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Simfonija št. 1 v c-molu, op. 68				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Un poco sostenuto-Allegro</li> <li>2. Andante sostenuto</li> <li>3. Un poco allegretto e grazioso</li> <li>4. Adagio-Andante-Allegro</li> </ol>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 175	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Symphonie No. 1, c-moll, op. 68	
Min.	Vsebina
CD 1	Berliner Philharmoniker Claudio Abbado

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XXXX</del> } št.: B 758		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Simfonija št.2 v D-duru, op.73				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Allegro non troppo Adagio non troppo Allegretto grazioso (quasi andantino) Allegro con spirito  (Dunajski filharmoniki, P. Monteux)			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 647 <del>trax</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BRAHMS Johannes				
Delo: Simfonija št.2 v D-duru, op.73				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/S.J.Barbirolli/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 175	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Symphonie No. 2, D-dur, op. 73	
Min.	Vsebina
CD 2	Berliner Philharmoniker Claudio Abbado
Opomba:	



Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 216		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Simfonija št. 3 v F-duru, op. 90.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro con brio</li> <li>2. Andante</li> <li>3. Poco allegretto</li> <li>4. Allegro</li> </ol>			

FILOZOFKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 461		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Simfonija št. 3, F-dur, op. 90				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro con brio</li> <li>2. Andante</li> <li>3. Poco allegretto</li> <li>4. Allegro</li> </ol>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 175	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Symphonie No. 3, F-dur, op. 90	
Min.	Vsebina
CD 3	Berliner Philharmoniker Claudio Abbado

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 542 <del>XDFAK</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Simfonija št. 4, e-mol, op. 98				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro no troppo</li> <li>2. Andante moderato</li> <li>3. Allegro giocoso</li> <li>4. Allegro energico e passionato</li> </ol>			



**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča <del>Trak</del> } št.: <b>B 140</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>BRAHMS Johannes</b>				
Delo: <b>Simfonija št. 4 v e-molu, op. 98</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro non troppo</li> <li>2. Andante moderato</li> <li>3. Allegro giocoso</li> <li>4. Allegro energico e passionato</li> </ol>			

**FILOZOFKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 175	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Symphonie No. 4, e-moll, op. 98	
Min.	Vsebina
CD 4	Berliner Philharmoniker Claudio Abbado
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

<del>MIKSEK</del> Trak } št.: k 25		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BRAHMS Johannes				
Delo: Academic Festival Overture, op.70				
Min.	Vsebina			Lokacija
10.25	/Budapeštanski Simf.ork., dir.G.Lehel/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 175	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Akademische Festouverture op. 80	
Min.	Vsebina
CD 1	Berliner Philharmoniker Claudio Abbado
Osnova:	

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča <del>TKK</del> } št.: B 228		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Tragična uvertura, op. 81				
Min.	Vsebina			Lokacija

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 175	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Tragische Ouverture op. 81	
Min.	Vsebina
CD 3	Berliner Philharmoniker Claudio Abbado
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 461 <del>XXXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BRAHMS Johannes				
Delo: Variacije na Haydnovo temo, op.56a				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Columbia Symph.Orch., B.Walter/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 206	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Variations on a theme by Joseph Haydn, op. 56 a	
Min.	Vsebina
2.09	Chorale St. Antoni: Andante
1.18	Var.I: Poco piu animato
0.57	Var.II: Più vivace
1.59	Var.III: Con moto
2.19	Var.IV: Andante con moto
0.52	Var.V: Vivace
1.19	Var.VI: Vivace
3.06	Var.VII: Grazioso
1.02	Var.VIII: Presto non troppo
3.42	Finale: Andante
	/London Symphony Orchestra, Michael Tilson Thomas/
Opomba:	

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 175	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Variationen ueber ein Thema von Joseph Haydn, op. 56 a	
Min.	Vsebina
CD 4	Berliner Philharmoniker Claudio Abbado

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 184		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvallteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Serenada št. 1 v D-duru, op. 11				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro molto</li> <li>2. Scherzo: Allegro non troppo</li> <li>3. Adagio non troppo</li> <li>4. Menuetto I in II</li> <li>5. Scherzo: Allegro</li> <li>6. Rondo: Allegro</li> </ol>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1475 xxxTraxx }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BRAHMS Johannes				
Delo: Serenade Nr. 1 D-dur op.11				
Min.	Vsebina			Lokacija
13.14	1. Allegro molto			
8.13	2. Allegro non troppo - Trio. Poco più moto			
14.50	3. Adagio non troppo			
4.06	4. Menuetto I - Menuetto II			
3.40	5. Scherzo. Allegro -Trio			
6.50	6. Rondo			
Berliner Philharmoniker Claudio Abbado				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 206	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Serenade No. 2 for small orchestra -dur op. 16	
Min.	Vsebina
9.20	1. Allegro moderato
3.07	2. Scherzo. Vivace - Trio
9.10	3. Adagio non troppo
5.32	4. Quasi Menuetto - Trio
6.11	5. Rondo. Allegro
/London Symphony Orchestra, Michael Tilson Thomas/	
Opomba:	



**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura:	CD 206
Komponist:	BRAHMS Johannes
Delo:	Three Hungarian Dances Nos.1, 3 & 10
Min.	Vsebina
2.56	No. 1, g-mol: Allegro molto
2.23	No. 2, F-dur: Allegretto
1.47	No.10, F-dur: Presto
	 /London Symphony Orchestra, Michael Tilson Thomas/

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura:	B 1628
Komponist:	BRAHMS, Johannes
Delo:	Vier Ungarische Tänze Nr. 1, 3, 5, 6
Min.	Vsebina
	<b>Philharmonia Hungarica</b>  Ljubomir Romansky, dirigent

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 206	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Five Hungarian Dances Nos. 17-21 /orchestrated by Antonín Dvorák/	
Min.	Vsebina
3.48	No. 17, fis mol : Andantino
1.27	No. 18, D dur: Molto vivace
1.58	No. 19, h mol: Allegretto
3.10	No. 20, e mol: Poco Allegretto - Vivace
1.24	No. 21, e mol: Vivace
/London Symphony Orchestra, Michael Tilson Thomas/	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 175	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Schicksalslied op. 54	
Min.	Vsebina
CD 3	Berliner Philharmoniker Claudio Abbado

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 175	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Nanie op. 82	
Min.	Vsebina
CD 4	Berliner Philharmoniker Claudio Abbado

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 175	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Gesang der Parzen op. 89	
Min.	Vsebina
CD 1	Berliner Philharmoniker Claudio Abbado

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 228		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Koncerta za violino in čelo v a-molu, op. 102.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Allegro 2. Andante 3. Vivace non troppo			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 204	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Double concerto for violin, cello and orchestra a-mol op. 102	
Min.	Vsebina
16.31 7.19 8.31	1. Allegro 2. Andante 3. Vivace non troppo  /Isaac Stern, violin, Yo-Yo Ma, cello, Chicago Symphony Orchestra, Claudio Abbado)
Opomba:	

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 175 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Koncert za klavir in orkester št. 1 v d-molu, op 15				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Maestoso 2. Adagio 3. Rondo – Allegro non troppo			

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Plošča } št.: B 636 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Klavirski koncert Nr.1 d-mol op. 15				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Barenboim			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 178	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Koncert fur Klavier Nr. 1, d-moll, op. 15 Maestoso, Adagio, Rondo: Allegro ma non troppo,	
Min.	Vsebina
CD 9	D.Tomšič, Klavier, Rundfunk Symphonieorchester Ljubljana, dir. A.Nanut

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 35 <del>XXX</del> } S		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Koncert za klavir in orkester št. 2. B-dur, op. 83.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro non troppo</li> <li>2. Allegro appassionato</li> <li>3. Andante – Più Adagio – Tempo I</li> <li>4. Allegretto grazioso – Un poco più presto</li> </ol>			
Opomba: STEREO !				



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: B 637		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Klavirski koncert Nr.2 B-dur op.83				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Barenboim			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 178	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Koncert fur Klavier Nr. 2, B-dur, op. 83 Allegro non troppo, Allegro appassionato, Andante, Allegretto gracioso	
Min.	Vsebina
CD 10	D.Tomšič, Klavier, Rundfunk Symphonieorchester Ljubljana, dir. A.Nanut

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: C 229	
Komponist: BRAHMS, Johannes	
Delo: Concerto per pianoforte e orchestra N. 2 in si bemolle magg., Op. 83	
Min.	Vsebina
	<p>Artur Rubinstein, klavir</p> <p>London Symphony Orchestra</p> <p>Albert Coates, dirigent</p>

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1185 <del>Trak</del> } xxx }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BRAHMS Johannes				
Delo: Koncert za violino in orkester v D-duru, op. 77				
Min.	Vsebina			Lokacija
23.10 9.43 8.26	<p>1. Allegro non troppo</p> <p>2. Adagio</p> <p>3. Allegro ma non troppo vivace</p> <p>/G. Kremer, Berlinska filharm., H. Karajan/</p>			

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 266		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Koncert za violino in orkester v D-duru, op. 77				
Min.	Vsebina			Lokacija
	I. Allegro non troppo II. Adagio III. Allegro giocoso, ma non troppo vivace			

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 177	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Violinkonzert D-dur, op. 77	
Min.	Vsebina
CD 7	Jan Czerkow, Violine, Muenchner Symphoniker dir. Helmut Bucher

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 460	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Piano Quintet in F Minor, Op. 34: Scherzo	
Min.	Vsebina
	E. Ax, klavir. The Cleveland Quartet.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: B 1564	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Concerto en Ré majeur op.77 pour violon et orchestre	
Min.	Vsebina
	Yehudi Menuhin, violoniste. Orchestre du festival du Lucerne. Wilhelm Furtwangler, dirigent.

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 161 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Kvintet za 2 violini, violo, čelo in klarinet				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro</li> <li>2. Adagio</li> <li>3. Andantino</li> <li>4. Finale. Con moto</li> </ol>			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 48 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Klavirski kvartet št. 1 v g-molu, op. 25.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro</li> <li>2. Intermezzo. Allegro ma non troppo</li> <li>3. Andante con moto</li> <li>4. Rondo alla zingarese. Presto</li> </ol>			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 162		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Godalni kvartet št. 1 v c-molu, op. 51				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro</li> <li>2. Romanze. Poco adagio</li> <li>3. Allegretto molto moderato e comodo</li> <li>4. Allegro</li> </ol>			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 178		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Godalni kvartet št. 2 v a-molu, op. 51 št. 2				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro non troppo</li> <li>2. Andante moderato</li> <li>3. Quasi menuetto, moderato</li> <li>4. Finale. Allegro non assai</li> </ol>			



Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: <b>B 375</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>BRAHMS Johannes</b>				
Delo: <b>Trio za klavir, violino in violončelo v B-duru, op. 8</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro con brio.</li> <li>2. Scherzo. Allegro molto.</li> <li>3. Adagio.</li> <li>4. Allegro.</li> </ol>			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 195	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Piano Trio No. 1 in B major, op. 8	
Min.	Vsebina
9.45	1. Allegro con brio
6.09	2. Scherzo: Allegro molto
7.06	3. Adagio
6.33	4. Allegro
	/The Rembrandt Trio/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 225	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Clarinet Trio, Op. 114 Allegro, Adagio, Andantino grazioso, Allegro	
Min.	Vsebina

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 225	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Horn Trio, op. 40	
Min.	Vsebina
7.31	1. Andante-Poco più animato
7.38	2. Scherzo: Allegro
7.26	3. Adagio mesto
6.23	4. Finale: Allegro con brio
	/Friedrich Dolezal, cello, Günter Högner, horn, Erich Binder, violin/

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 343	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Scherzo	
Min.	Vsebina
	R. Klopčič, violina. S. Poljak, klavir

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: B 1565	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Scherzo es-moll op.4	
Min.	Vsebina
	Wilhelm Kempff, Piano.
Opomba:	

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: B 1565	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Klaviersonate f-moll op. 5 Scherzo es-moll op. 4	
Min.	Vsebina
	Wilhelm Kempff, Piano.

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 229		Smer:		
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Sonata za violino in klavir št. 2 v A-duru				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro amabile</li> <li>2. Andante tranquillo. Vivace</li> <li>3. Allegretto grazioso (Quasi andante)</li> </ol>			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 229 <del>XX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Sonata za violino in klavir št. 3 v d-molu				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Allegro 2. Adagio 3. Un poco presto e con sentimento 4. Presto agitato			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 989 <del>XX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Sonata št.3 za violino in klavir v d-molu, op.108				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Allegro Adagio Un poco presto e con sentimento Presto agitato  /D.Ojstrah, S.Richter/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: <b>B 97</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>BRAHMS Johannes</b>				
Delo: <u><b>Kompletna dela</b></u>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- za klavir solo</li> <li>- za klavir in violino</li> </ul>			

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: <b>B 203</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>BRAHMS Johannes</b>				
Delo: <b>Sonata za klavir v fis-molu, op. 2</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro non troppo ma energico</li> <li>2. Andante con espressione</li> <li>3. Scherzo</li> <li>4. Finale</li> </ol>			



**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: B 1565	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Klaviersonate f-moll op.5	
Min.	Vsebina
	Wilhelm Kempff, Piano.

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 173 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Sonata za klavir v f-molu, op. 5				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro maestoso</li> <li>2. Andante espressivo</li> <li>3. Scherzo: Allegro energico</li> <li>4. Intermezzo: Andante molto</li> <li>5. Finale: Allegro moderato</li> </ol>			

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 203	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Four Ballades, op. 10	
Min.	Vsebina
4.04	No. 1, d-mol
6.01	No. 2, D-dur
3.44	No. 3, h-mol
8.52	No. 4, H-dur
/Alfred Brendel, piano/	

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 220	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: 4 Ballades, op. 10	
Min.	Vsebina
4.38	No. 1 Andante d-mol
7.05	No. 2 Andante D-dur
3.42	No. 3 Intermezzo: Allegro h-mol
8.10	No. 4 Andante con moto H-dur
/Pascal Rogé, piano/	

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 471	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Variationen und Fuge über ein Thema von Händel op. 24	
Min.	Vsebina
	Hinko Haas, klavir.

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 292 <del>Trak</del> }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Varijacije in Fuga na temo G. F. Handla, op. 24				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 191 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Variacije in fuga na Händlovo temo, op. 24.				
Min.	Vsebina			Lokacija

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 220	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Variations and fugue on a theme by Handel, op. 24 B-dur	
Min.	Vsebina
28.34	/Pascal Rogé, piano/
Opomba:	

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 193		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Variacije na Paganinijevo temo, op. 35.				
Min.	Vsebina			Lokacija

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 220	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: 2 Rhapsodies, op. 79	
Min.	Vsebina
8.50	No. 1 Agitato h-mol
6.40	No. 2 Molto pasionato, ma non troppo allegro g-mol
	/Pascal Rogé, piano/

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 201	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Rhapsody in B minor, op. 79/1	
Min.	Vsebina
	Stephen Bishop Kovacevich, piano

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B292 <del>XIX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Rapsodija št. 2 v g-molu, op. 79 <i>1/2</i>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>Plak</del> } št.: B 473		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Rapsodija g-mol op. 79, št. 2				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 201	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Rhapsody in g minor, op. 79/2	
Min.	Vsebina
	Stephen Bishop Kovacevich, piano

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>Trak</del> } št.: B 703		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Fantazije op.116				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 202	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: 7 Fantasien op. 116	
Min.	Vsebina
	Stephen Bishop Kovacevich, piano

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 292 <del>Trak</del> }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Trije intermezzi, op. 117				
Min.	Vsebina			Lokacija
	št. 1 v Es-duru št. 2 v b-molu št. 3 v cis-molu			

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 202	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: 3 Intermezzi op. 117	
Min.	Vsebina
	Stephen Bishop Kovacevich, piano

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 201	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: 6 Piano Pieces, op. 118	
Min.	Vsebina
	Stephen Bishop Kovacevich, piano

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 202	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: 4 Klavierstuecke op. 119	
Min.	Vsebina
	Stephen Bishop Kovacevich, piano

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 54 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: 16 Walzer für Klavier op. 39.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. H-dur	9. d-mol		
	2. F-dur	10. G-dur		
	3. gis-mol	11. h-mol		
	4. e-mol	12. F-dur		
	5. F-dur	13. H-dur		
	6. Cis-dur	14. gis-mol		
	7. cis-mol	15. As-dur		
	8. B-dur	16. cis-mol		

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 193 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: 16 valčkov, op. 39.				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: <b>B 1051</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>BRAHMS Johannes</b>				
Delo: <b>Valčki op.39 za klavir štiročno</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<b>/izv.: duo Dekleva/</b>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 201	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: 16 Waltzes, op. 39	
Min.	Vsebina
	Stephen Bishop Kovacevich, piano



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XXXX</del> } št.: B 457		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Enajst koralnih prediger op. 122				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Mein Jesu, der du mich</li> <li>2. Schmucke dich, o liebe Seele</li> <li>3. O Gott, du fromer Gott</li> <li>4. Herzlich tut mich erfreuen</li> <li>5. Herzlich tut mich verlangen</li> <li>6. Es ist ein Ros` entsprungen</li> <li>7. O welt, ich muss dich lassen</li> <li>8. O wie selig seid ihr doch, ihr Frommen</li> <li>9. Herzbekster Jesu</li> <li>10. Herzlich tut mich verlangen</li> <li>11. O Welt, ich muss dich lassen</li> </ol>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XXXX</del> } št.: B 540		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Koralna predigra: Mein Jesu op. 122, št. 1				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 540 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Koralna predigra: Es ist ein Ros' entsprungen op. 122/1				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 540 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Koralna predigra: Herzlich tut mich erfreuen op. 122 št./4				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XXXX</del> } št.: B 540		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Koralna predigra: Herzlich tut mich verlangen op. 122, št. 1c				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XXXX</del> } št.: B 457		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Fuga as-mol (1850)				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: <del>XXXX</del> } B 457		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Preludij in fuga g-mol <i>(orig.)</i>				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: <del>XXXX</del> } B376		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Sonata št. 1 v e-molu, op. 38 <i>(violončelo)</i>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>1. Allegro non troppo.                  2. Allegretto quasi menuetto.                  %3. Allegro.</p>			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: <del>XXXX</del> B 376		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>BRAHMS Johannes</b>				
Delo: <b>Sonata št. 2 v F-duru, op. 99</b> <i>(4.1.1900)</i>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro vivace.</li> <li>2. Adagio affectuoso.</li> <li>3. Allegro passionato.</li> <li>4. Allegro molto.</li> </ol>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: <del>XXXX</del> B 879		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>BRAHMS Johannes</b>				
Delo: <b>Weltliche Gesänge</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Aus Sieben Gesänge für Gemischten Chor, op. 62</li> <li>2. Aus Drei Gesänge für Gemischten Chor, op. 42</li> <li>3. Fünf Gesänge für Gemischten Chor, op. 104</li> <li>4. Gesänge für Frauen Chor mit Begleitung von zwei Hörnern und Harfe, op. 17</li> </ol> <p style="text-align: center;">/Rundfunkchor, Leipzig/</p>			



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XXX</del> } št.: B 540		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Motet: Es ist das Heil uns kommen her op. 29/1				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XXX</del> } št.: B 540		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Motet: Warum ist das Licht gegeben op. 74, št. 1				
Min.	Vsebina			Lokacija



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>75k</del> } št.: B 540		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Motet: O Heiland reiss die Himmeln auf op. 74/ 2				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: B 1482	
Komponist: BRAHMS Johannes	
Delo: Nočna straža 1, 2, op. 104	
Min.	Vsebina
	Komorni zbor RTV Ljubljana. L. Lebič.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1122 <del>XIXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Nachtwache I, II za mešani zbor				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.20 1.40	/APZ "Tone Tomšič", dir. Jože Fürst/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 131 <del>XIXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Fest und Gedenksprüche, op. 109 za mešani zbor				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 540 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Moteti op. 110				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Ich aber bin elend 2. Ach, arme Welt 3. Wenn wir in höchsten Nöten sein			

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 221 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Neue Liebeslieder — Walzer op. 65 (za 4 pevske glasove in klavir štiročno)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 221		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Liebeslieder – Walzer op. 52 (za klavir štiročno in en pevski glas)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 340		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Pesmi op. 3 – št. 2, 3, 5, 6				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Liebe und Frühling</li> <li>2. Liebe und Frühling</li> <li>3. In der Fremde</li> <li>4. Lied</li> </ol>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 416 <del>XXKX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Pesmi op. 3, št. 2, 3, 5, 6.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	2. Liebe und Frühling 3. Liebe und Frühling 5. In der Fremde 6. Lied			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 340 <del>XXKX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Pesmi op. 6 - št. 6				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Nachtigallen Schwingen			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 416 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Pesmi op. 6, št. 6.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	6. Nachtigallen schwingen			

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 340 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Pesmi op. 7 - št. 2, 3.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Parole 2. Anklänge			



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 416 <del>XXX</del> Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Pesmi op. 7, št. 2, 3.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	2. Parole 3. Anklänge			

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 340 <del>XXX</del> Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Pesmi op. 19 - št. 1, 3.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Der Kuss 2. In der Ferne			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>Trak</del> } št.: B 416		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Pesmi op. 19, št. 1, 3.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Der Kuss 3. In der Ferne			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>Trak</del> } št.: B 540		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Geistliches Lied op. 30				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 340 <del>XXXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Pesmi op. 32, št. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wie rafft ich mir auf</li> <li>2. Nicht mehr zu dir zu geh'n</li> <li>3. Ich schleich umher betrübt</li> <li>4. Der Strom, der neben mir verrauschte</li> <li>5. Wehe so willst du mich wieder</li> <li>6. Du sprichst, das ich mir tauschte</li> <li>7. Bitteres zu sagen denkst du</li> <li>8. So steh'n wir, ich und mei- ne Weide</li> <li>9. Wie bist du, meine Königin</li> </ol>			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 416 <del>XXXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Pesmi op. 32, št. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Wie rafft' ich mich auf</li> <li>2. Nicht mehr zu dir zu gehen</li> <li>3. Ich schleich umher betrübt</li> <li>4. Der Strom, der neben mir verrauschte</li> <li>5. Wehe, so willst du mich wieder</li> <li>6. Du sprichst, dass ich mich täuschte</li> <li>7. Bitteres zu sagen denkst du</li> <li>8. So steh'n wir, ich und meine Weide</li> <li>9. Wie bist du, mein Königin</li> </ol>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XXXX</del> } št.: B 649		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Die schöne Magelone op. 33				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Fischer-Dieskau			

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča <del>XXXX</del> } št.: B 377		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Samospevi				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Die Mainacht, op.43, št. 2</li> <li>- Das Mädchen spricht, op. 107, št.3</li> <li>- Nachtigall, op. 97, št. 3</li> <li>- Von ewiger Liebe, op. 97, št.1</li> </ul>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: <del>Trak</del> B 1417		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BRAHMS Johannes				
Delo: (Vukove narodne pesme u evropskoj muzici)				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.44	Mädchenfluch, op. 69 No. 9			
1.56	Mädchenlied, op. 85 No. 3			
2.44	Das Mädchen, op. 95 No. 1			
1.21	Schwarzer Wald (Neue Liebeslieder-Walzer, op. 65 No. 12			
2.13	Der Falke, op. 93a No 5			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: <del>Trak</del> B 481		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Pesmi				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Auf dem Kirchhofe op. 105,4 Sapphische Ode op. 94,4 Es liebt sich so lieblich im Lenze op. 71,1 Verzagen op. 72,4 Die Mainacht. op. 43,2 Geheimnis op. 71,3 Auf dem See op. 59,2 Sonntag op. 47,3 Alte Liebe op. 72,1 O liebliche Wangen op. 47,4			



Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: 4 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Wiegenlied				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1276 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. BRAHMS Johannes				
Delo: Dva samospeva				
Min.	Vsebina			Lokacija
1.34 1.37	Vergebliches Ständchen, op.84, št.1 Wiegenlied, op.49, št.4  /István Gáti-bariton, Dezső Ránki, klavir/			



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: k 30 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Samospevi				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Vse rahlejše je moje spanje, op. 105, št. 2 Saphiška oda, op. 94, št. 4 Molče sva hodila, op. 96, št. 2 Ljubezen žari, op. 63, št. 5 /M. Lipovšek, E. Werba/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 812 <del>Plošča</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: BRAHMS Johannes				
Delo: Vier ernste Gesänge, op. 121				
Min.	Vsebina			Lokacija