

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 388		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CABEZON Antonio de				
Delo: Himno a 3				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 810		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CACCINI Francesca				
Delo: O che nuovo stupor za glas, blokflavto in b.c.				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1243 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CACCINI Guilio				
Delo: Euridice. Opera v enem dejanju s prologom.				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1017 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CACCINI Giulio				
Delo: Canti amorosi				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Perfidissimo volto 2. Belle rose porporine 3. Udite amanti 4. Amarilli mia bella			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 454	
Komponist: CACCINI Giulio	
Delo: Madrigal: Perfidissimo volto	
Min.	Vsebina
	N. Rogers, tenor. C. Tilney, čembalo.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 778 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CACCINI Giulio				
Delo: Amarilli za cembalo				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.:		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CACCINI Giulio				
Delo: Amarilli. Udite, udite amanti. Dolcissimo sospiro. : MONODIA – Italija				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 475		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CACCINI Giulio				
Delo: Amarilli				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Nuove Musiche			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: XXXXX B 1412		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CACCINI Giulio				
Delo:				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.24	<p>Amarilli</p> <p>Biserka Cvejić, alt Mladen Raukar, klavir</p> <p>(Muzičke večeri u Donatu, Zadar)</p>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: K 91	
Komponist: CACCINI Giulio	
Delo: Amarilli	
Min.	Vsebina
3.32	<p>Sabira Hajdarević, mezzosopran Milko Bizjak, orgle</p>

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 830		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CACCINI Giulio				
Delo: Io che dal ciel cader. Aria und Continuo				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 990		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CADMAN Charles Wakefield				
Delo: Four American Indian Songs, op.45				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>From the Land of the Sky-Blue Water The White Dawn Is Stealing Far Off I Hear a Lover's Flute The Moon Drops Low</p> <p>/William Parker-bariton, William Huckaby - klavir/</p>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura:	Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1994
Komponist:	CAGE John
Delo:	Concert for Piano and Orchestra (1957-58)
Min.	Vsebina
	D. Tudor, klavir. M. Cunningham, dirigent.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XUGKX } št.: B 1098		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:	CAGE John			
Delo:	Music of changes			
Min.	Vsebina	Lokacija		
22.17 10.19 11.48	Part III Part IV /D. Tudor/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1130		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CAGE John				
Delo: Sonatas and Interludes				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Sonata I Sonata IX Sonata II Sonata X Sonata III Sonata XI Sonata IV Sonata XII First Interlude Fourth Interlude Sonata V Sonata XIII Sonata VI Sonata XIV Sonata VII Sonata XV Sonata VIII "Gemini" - after the Second Interlude work by Richard Lippold Third Interlude Music for Marcel Duchamp /prepariran klavir:Nada Kolundžija/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 914		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CAGE John				
Delo: : SOUND Forms for Piano. Experimental Music				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1994	
Komponist: CAGE John	
Delo: John Cage und Klaus Schöning im Gespräch.	
Min.	Vsebina
	Zürich, 24. junija 1991

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1994	
Komponist: CAGE John	
Delo: Diary: How to Improve the World (You will only make matters worse) Continued 1970-71 (Auszug)	
Min.	Vsebina
	John Cage, govor.

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 431 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CALDARA Antonio				
Delo: Triosonate für Streicher und Basso continuo h-moll				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Adagio Allegro Adagio Allegro			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 475 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CALDARA Antonio				
Delo: Come raggio di sol				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 289 XXK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CALDARA Antonio				
Delo: Regina Coeli (zbor)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 56 XXK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CALDARA Antonio				
Delo: "As a Ray of the Sun"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 407	
Komponist: CAMBINI Giovanni Giuseppe	
Delo: Concerto in Si.bem. Maggiore per pianoforte e orchestra Op. 15 N. 1	
Min.	Vsebina
	Orchestra da Camera di Milano. P. Vaglieri. F. Redondi, klavir.

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 407	
Komponist: CAMBINI Giovanni Giuseppe	
Delo: Concerto in Sol. Maggiore per pianoforte e orchestra Op. 15 N. 3	
Min.	Vsebina
	Orchestra da Camera di Milano. P. Vaglieri. F. Redondi, klavir.
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXXX } št.: A 8		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CAMPANUS Jan				
Delo: Favete linguis singuli. Oda.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: Moški zbor. More i študentski zbor – Brno.				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 487	
Komponist: CAMPBELL Norman	
Delo: Ann of Green Gables	
Min.	Vsebina
<p>MPZ Maribor. K. Šilec. O. Peceny, klavir. B. Robinšak, tenor.</p>	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 488	
Komponist: CAMPBELL Norman	
Delo: Sladoled. Poglej in prisluhni. Poletje. Najrajši sem kar sam. Posestrimi. Čudno. Bolj pravljica kot res. (iz "Ann of Green Gables")	
Min.	Vsebina
	MPZ Maribor. K. Šilec. O. Peceny, klavir.

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: K 101	
Komponist: CAMPION Francois	
Delo: Suite in D minor Prelude, Tombeau, Air, Sarabande, Gavotte	
Min.	Vsebina
	Marinko Opalić, kitara

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča 1982 } št.: B 784		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CAMPION Thomas				
Delo: Come, you pretty false-eyed wanton za kontra- tenor, lutnjo in orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

€ Signatura: CD 258	
Komponist: CAMPION Thomas	
Delo: Never weather-beaten sail. Jack and Jone. A secret love	
Min.	Vsebina
	Pro Cantione Antiqua
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča 1311 } št.: B 1063		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CAMPRA André				
Delo: L'Europe galante. Baletna suite za pevske glasove in orkester.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/ork. La petite Bande, dir. G. Leonhardt/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča 1311 } št.: B 1059		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CAMPRA André				
Delo: Suita iz opere "Les Fêtes Venitiennes"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/ans. Collegium auren/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 417		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CAMPRA André				
Delo: Les Femmes				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 108	
Komponist: CANNABICH Christian	
Delo: Sinfonia B-dur	
Min.	Vsebina
5.23	1. Allegro
6.39	2. Andante
4.33	3. Allegro
	/Camerata Bern, Thomas Furi/

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 108
Komponist:	CANNABICH Christian
Delo:	Sinfonia concertante C-dur
Min.	Vsebina
8.37	Allegro assai moderato /Camerata Bern, Thomas Füre/

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča KXX } št.: B 388	Smer:			
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CANTALLOS				
Delo: Sonata en Do menor				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča K&K } št.: B 1029		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CAPIROLA Vincenzo				
Delo: : LAUTENMUSIK der Renaissance II (Italien)				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 453	
Komponist: CARA Marco	
Delo: Frottola: Io non compro più speranza	
Min.	Vsebina
	Musica Reservata. M. Morrow. J. Beckett.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 124
Komponist:	CARA Marchetto (1465–1525)
Delo:	"Renaissance music from the Courts of Mantua and Ferrara" circa 1500
Min.	Vsebina
3.08	1. Mal un muta per effecto
1.10	4. Bona dies, bona sera
7.11	6. O mia cieca e dura sorte
3.27	8. Aime, ch'io moro
2.57	18. Hor vendut'ho la speranza
/ Emily Van Evera, soprano, Nanacy Hadden, flute, Erin Headley, viola da gamba & lirone, Christopher Wilson, lute, guitar, Robert Meunier, lute/	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.:		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CARA Marchetto				
Delo: Forsi che si, forsi che no. Frottola a 4 voci. : RENISSANSA – posvetna polifonija, Italija				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 257	
Komponist: CARA Marchetto	
Delo: Non e tempo d' aspectare. O mia cieca e dura sorte	
Min.	Vsebina
	Sirinu

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1252 X111X		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CARISSIMI Giacomo				
Delo: Dva oratorija				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Jonas 2. Baltazar / Solisti in Komorni ans. Ferenc Liszt/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 690		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CARISSIMI Giacomo				
Delo: Jephta - Oratorij za sole, zbor in orkester				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 455	
Komponist: CARISSIMI Giacomo	
Delo: Historia di Jephthe: Plorate colles and Plorate filii Israel	
Min.	Vsebina
	Gabrieli Consort and Players. P. McCreesh.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 896		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CARISSIMI Giacomo				
Delo: Historia Divitis, Dives Malus, Oratorium für Soli, Chor, Streicher u.B.c.				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 120		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CARISSIMI Giacomo				
Delo: Interfecto sisara (oratorio for soloist, mixed choir, chamber orchestra and organ)				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } CD 49 XXXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CARISSIMI Giacomo				
Delo: Verseti				
Min.	Vsebina			Lokacija
7.13 3.05	(I) (II) Milko Bizjak, baročne orgle			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: Trak } 56		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CARISSIMI Giacomo				
Delo: "Victory, Victory".				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 475 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CARISSIMI Gian Giacomo				
Delo: Vittoria, vittoria				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1412 Trak XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CARISSIMI Giacomo				
Delo:				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.23	Vittoria, vittoria Thomas Moser, tenor Mira Flies-Šimatović, klavir (Muzičke večeri u Donatu, Zadar)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 690 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CARISSIMI Giacomo				
Delo: Moteti				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>O quam pulchra est - za sopran, godala in continuo</p> <p>O vulnera dolorim - za bas in orgle</p> <p>Salve, salve, puellule - za tenor, godala in continuo</p>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 177 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist.				
Delo: CARMINA BURANA. Lieder aus der Original-Handschrift (ca 1300)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Studio der Frühen Musik/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 763 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CARMINA Burana				
Delo: 20 pesmi iz rokopisa ok. 1300				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Fas es nefas Veris dulcis in tempore Estivali sub fervore In Gedeonis area Dulce solum Love cum Mercurio Nomen a solemnibus Sic mea fata canendo solor Vite perditae Tempus transit gelidum Fulget dies celebris Exiit diluculo Conspexit			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 453	
Komponist: CAROL	
Delo: Salve, sancta parens	
Min.	Vsebina
	New York Pro Musica. N. Greenberg.
Članek:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.:		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CAROSO Farbrizio				
Delo: "Laura suave". Balletto: Bassa - Gagliarda - Saltarello - Canario.				
: INSTRUMENTALNA literatura renesanse / Italija I				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1632	
Komponist: CARPENTER, John Alden	
Delo: Krazy Kat	
Min.	Vsebina
	<p>Los Angeles Philharmonic Orchestra</p> <p>Calvin Simmons, dirigent</p>
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 463	
Komponist: CARTER Elliott	
Delo: String Quartet No. 2: Introduction. Allegro fantastico	
Min.	Vsebina
	The Juilliard String Quartet.

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: C 46		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CARTER Elliot				
Delo: Sonata za flavto, oboe, čelo in čembalo				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Risolute (un poco rubate) 2. Lento 3. Allegro 			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 450 Trak } XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CARTER Elliott				
Delo: Piano Sonata (1945-46)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Maestoso Andante Allegro Andante			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1097 Trak } XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CARTER Elliott				
Delo: To music za mešani zbor				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 490	
Komponist: CASALS Pablo	
Delo: Nigra sum	
Min.	Vsebina
	Carmina Slovenica. K. Šilec. O. Peceny, klavir.

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1598	
Komponist: CASELLA Alfredo	
Delo: Paganiniana	
Min.	Vsebina
	The Philadelphia Orchestra. Eugene Ormandy, dirigent.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 804 XXIX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CASPER Johann				
Delo: Preludij in fuga v d-molu za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 718 XXIX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CASSADO Gaspar				
Delo: Preambulo and Sardano				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1017 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CASTELANI Vincenzo				
Delo: Damigella tutta bella				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 743 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CASTIGLIONI Niccolo				
Delo: Gyro - composizione per coro e none strumenti				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(Runfudfunkschor Stockholm; dir. E. Ericson)			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča TKK } št.: C 131		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CASTIGLIONI Niccolò				
Delo: Gyro (für gemischten Chor, 4 Flöten, 4 Trompeten und Tamtam)				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča TKK } št.: B 765		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CATILLO Dario				
Delo: Sonata quarta á 2 Soprani za 2 violini in b.c.				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 737		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CATO Diomedes (+ post 1615)				
Delo: Chorea polonica za lutnjo				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 102		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CATS Jakob				
Delo: Lux (elektronska glasba)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } st.: B 322 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CATO Diomedes				
Delo: Chorea Polonica				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (Music of the Royal Castle in Warsaw)			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } st.: B 318 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CATO Diomedes				
Delo: Fantasia				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Music of the Wawel Castle - MUSICA ANTIQUA POLONICA			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 319 Krak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CATO Diomedes				
Delo: Fantasia - Motet - Fuĝa				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (Polish Organ Music)			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 454	
Komponist: CAVALIERI Emilio de'	
Delo: Madrigal: Dalle più alte sfere	
Min.	Vsebina
	E. Kirkby, sopran. The Taverner Consort. A. Parrott.
Onomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura:	CD 97
Komponist:	CAVALLI Francesco
Delo:	Giasone. Opéra en un Prologue et 3 Actes. Libretto de Hiacinto Andrea Cicognini.
Min.	Vsebina
	/solisti & Concerto Vocale, dir. René Jacobs/

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča 765 } št.: B 765		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:	CAVALLI Francesco			
Delo:	Sonata á 3 za 2 violini in b.c.			
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.:		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CAVAZZONI Girolamo				
Delo: Due Inni: a) Jesu Redemptor omnium b) Ave Maris Stella				
Min.	Vsebina			Lokacija
	- " - : Ricercare IV ^o .			
	: ORGELSKA literatura renesanse - Italija			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 425		Smer:		
XLXK				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CAVAZZONI Girolamo				
Delo: Hymnus "Ave Maris Stella"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 425 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CAVAZZONI Girolamo				
Delo: Hymnus "Christe Redemptor omnium"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 572 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CAZZATI Maurilio				
Delo: Sonata à 5 ♩ " La Bianchina"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Allegro Vivace			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1021 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CELLERY Semmler Jules				
Delo: Lirska fantazija za trombon in klavir				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: GALERIJA muzičkih umetnika Vojvodine			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 778 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CEMBALOMUSIK auf Originalinstrumenten aus den Niederlanden, Italien, Deutschland und England um 1650-1770				
Delo:				
Min.	Vsebina			Lokacija
	G. Caccini G. Farnaby T. Tomkins Anonim G. Frescobaldi J. S. Bach J. Ch. Bach			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 809 CD		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:				
Delo: CEMBALOMUSIK des Spätbarocks				
Min.	Vsebina			Lokacija
	G. Böhm: Suite Nr. 6 G. Böhm: Suite Nr. 9 G. F. Händel: Suite Nr. 8 J. Ph. Rameau: Pièces de clavecin D. Scarlatti: Sonata a-mol -"- - Sonata d-mol -"- - 2 Sonaten E-dur			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 337	
Komponist: CESARIS	
Delo: Se vous scaviez, ma tres douce maistresse	
Min.	Vsebina
	Gothic voices
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 337	
Komponist: CESARIS	
Delo: Mon seul vouloir / Certes m'amour	
Min.	Vsebina
	Gothic voices

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 455	
Komponist: CESTI Marc' Antonio	
Delo: Orontea: Act II, Scene 17. Intorno all'idol mio	
Min.	Vsebina
	J. Jones, sopran. S. Hefling. N. Wilson, baročni violini. R. Rephann, čembalo. K. Moretto, viola da gamba.
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 291		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CESTI Pietro Antonio				
Delo: I casti amori d'orontea (opera)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Recitativ in arija "Sì non vedo Alidoro" iz opere "I casti amori d'orontea"			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Perspectives of New Music Vol. 22 No. 1 &2	
Komponist: CHADABE Joel : JOLAS Betsy	
Delo: A Bouquet for Elliott Carter	
Min.	Vsebina
	C. Stevens, klavir.

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 331		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CHAMBONNIÈRES Jacques Champion de				
Delo: Pièces diversées				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - Pavane - Allemande - Courantes 1 et 2 - Sarabande - Gigue - Chaconne 			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1105		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CHANLER Theodore				
Delo: Four rhymes from "Peacock Pie"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>The ship of Rio Old Shellower Cake and sack Tillie</p>			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča TRAK } št.: B 771		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CHANSONS Der Troubadours				
Delo: Lieder und Spielmusik aus dem 12. Jh.				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 432	
Komponist: SLAVONIC <u>CHANTI</u>	
Delo:	
Min.	Vsebina
	The Study Choir of the Institute of Musicology. D. Stefanović. N. Nerandžoč, sopran. P. V. Mikić, bas.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 152	
Komponist: CHARPENTIER Gustave	
Delo: Louise	
Min.	Vsebina
6.15	"Depois le jour où je me suis donnée" Romanze der Louise /Montserrat Caballé, New Philharmonia Orchestra, London/ R. Giovaninetti/

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 345		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CHARPENTIER Marc-Antoine				
Delo: Božični oratorij				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - Ouverture - Scène I: "Que nous soupirez, Seigneur..." - Scène II: "Régnez, calme profond, sur la terre et les mers" - Scène III: "Célestes compagnons" - Scène IV: "Paix en terre" - Scène V: "Pasteurs, pasteurs, éveillez vous" - Scène VI: "Joignons nos flûtes et nos voix" 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 827		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CHARPENTIER Marc-Antoine				
Delo: Te Deum. Grand Magnificat za sole, zbor in orkester				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: CD 35		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CHARPENTIER Marc-Antoine				
Delo: Magnificat, H.73				
Min.	Vsebina			Lokacija
8.43	Les Arts Florissants, dir. William Christie			
Gremba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 323 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CHARPENTIER Marc-Antoine				
Delo: Messe de Minuit (sur des airs de Noël)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Kyrie Gloria Sanctus Agnus Dei			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 575 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CHARPENTIER Marc Antoine				
Delo: Messe "Assumpta est Maria"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Kyrie Gloria Credo Sanctus Elevation Agnus Dei			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: CD 35 XXXX XXXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CHARPENTIER Marc-Antoine				
Delo: Deux oratorios				
Min.	Vsebina			Lokacija
25.50	Caecilia, Virgo et Martyr, H.413			
26.15	Filius Prodigus, H.399			
	Les Arts Florissants, dir. William Christie			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 500 Trak XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CHARPENTIER Marc Antoine				
Delo: De profundis				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXX } št.: B 1356		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CHAUSSON Ernest				
Delo: Simfonija v b-molu, op. 20				
Min.	Vsebina			Lokacija
11.57	1. Lent			
9.06	2. Très lent			
12.11	3. Animé			
/Češka filharmonija, dir. Z. Košler/				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXX } št.: G 170		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CHERUBINI Luigi				
Delo: Les deux journées. Opera v 3 dejanjih.				
Min.	Vsebina			Lokacija
/BBC Thatre Chorus, Royal Philharm. Orch., dir. Sir Th. Beechan/				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 185 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CHERUBINI Luigi				
Delo: "Medea"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Dei tuoi figli (I. dejanje)			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1314 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CHERUBINI Luigi				
Delo: Requiem v c-molu za zbor in orkester.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introitus et Kyrie 2. Graduale 3. Dies irae 4. Offertorium 5. Sanctus 6. Pie Jesu 7. Agnus Dei <p>/Komorni zbor in simfonični orkester Ministrstva za kulturo SSSR, dir. G. Roždestvenskij/</p>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 867		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CHERUBINI Luigi				
Delo: Requiem v d-molu za moški zbor in orkester				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Introitus - Kyrie Graduale - Dies Irae Offertorium Sanctus Pie Jesu Agnus Dei			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 114		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CHERUBINI Luigi				
Delo: Medea . opera v treh dejanjih				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1997	
Komponist: CHION Michal	
Delo: Sanctus, aus Requiem, 1974	
Min.	Vsebina
	?

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 258	
Komponist: CHIRBURY Robert	
Delo: Agnus dei	
Min.	Vsebina
	Pro Cantione Antiqua