

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: C 234	
Komponist: ČAJKOVSKI, Peter Iljič	
Delo: Pikova dama – opera v treh dejanjih	
Min.	Vsebina
	Zurab Anjaparidze, Mikhail Kiselev, Yuri Mazurok, Valentina Levko, Tamara Milashkina, Irina Arkhipova Bolshoi Theatre Chorus and Orchestra Boris Khaikin, dirigent
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: C 45 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter I.				
Delo: Pikova dame - opera v 3 dejanjih				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: X. K. K. K. } C 134		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Evgenij Onjegin				
Min.	Vsebina			Lokacija
	lirična opera v treh dejanjih			
Opomba:				

Plošča Trak } št.: B 1165		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Iolante. Opera v enem dejanju.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/solisti, zbor in orkester Bolšoj teatra/			
Opomba:				

Plošča } št.: B 1126 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Ilič				
Delo: Hrestač - balet v 2 dejanjih				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Orkester Boljšoj teatra, dir. G. Rožestvenski/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 163 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter I.				
Delo: Hrestač				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Odlomki:</p> <ul style="list-style-type: none"> - The Leaving of the Guests - Night Battle - Fir Wood in Winter - Waltz of Snowflakes - Waltz of the Flowers - Pas de deux - Final Waltz & Apotheosis 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	B 1589
Komponist:	ČAJKOVSKI Peter Iljič
Delo:	The Nutcracker (Suite from the Ballet)
Min.	Vsebina
	Philharmonia Orchestra. Efrem Kurtz, dirigent.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1592	
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič	
Delo: Nussknacker – Ballett, op.71 (Auszüge)	
Min.	Vsebina
	Orchestre de la Suisse Romande. Ernst Ansermet, dirigent.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 161o	
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič	
Delo: The Sleeping Beauty – Ballet Suite	
Min.	Vsebina
	The Paris Conservatoire Orchestra. Roger Désormière, dirigent.
Opomba:	

Signatura: A 93	
Komponist: ČAJKOVSKI, Peter Iljič	
Delo: Swan Lake – ballet, Op. 20 - suita	
Min.	Vsebina
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Scène (Moderato) (Act 2, No. 10) 2. Allegro moderato (Act 2, No. 13d) 3. Andante non troppo (Act 2, No. 13e) 4. Moderato (Act 4, No 27) 5. Waltz in A major (Act 1, No. 2) <p>The London Symphony Orchestra</p> <p>Anatole Fistoulari, dirigent</p>
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča TKK } št.: B 460		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Liturgija Sv. Janeza Zlatousta				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Gospodi pomiluj - Slava otcu - Svjati Bože - Heruvimska - Jako da Carja 2. Vjeruju - Milost mira - Osana - Tebe pojem - Dostojno jest 3. Otče naš - Hvalite - Aliluja - Gos- podi pomiluj			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 223		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter				
Delo: Simfonija št. 1 v g-molu, op. 13.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Day dreams on a winter journey. Allegro tranquillo 2. Gloomy land, foggy land Adagio cantabile, ma non tanto 3. Scherzo. Allegro scherzando giocoso 4. Finale. Andante lugubre 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 176	
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič	
Delo: Symphony No. 1, g mol op. 13 "Winter Daydreams"	
Min.	Vsebina
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: B 124		Smer:		
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter I.				
Delo: Simfonija št. 2, e-mol op. 17				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Andante sostenuto 2. Andantino marziale quasi moderato 3. Scherzo. Allegro molto vivace 4. Finale. Moderato assai 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 176

Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič

Delo: Symphonie No. 2, c mol op. 17 "Little Russian"

Min.

Vsebina

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 176

Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič

Delo: Symphonie No. 3, op. 29, D-dur "Polisch"

Min.

Vsebina

Opomba:

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 97 XXXX } S		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter				
Delo: Simfonija št. 4. f-mol, op. 36.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Andante sostenuto – Moderato con anima – Moderato assai, quasi andante – Moderato con anima – Moderato assai, quasi andante – Allegro con anima – Molto più mosso 2. Andantino in modo di canzone – Più mosso – Tempo I 3. Scherzo (Pizzicato ostinato) (Allegro – Meno mosso – Tempo I) 4. Finale (Allegro con fuoco)			
Opomba: STEREO !				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trax } št.: B 621		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Sinfonie Nr.4 f-moll op.36				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Karajan			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 176	
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič	
Delo: Symphonie No. 4, f-mol, op. 36	
Min.	Vsebina
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 112 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter I.				
Delo: Simfonija št. 5. e-mol op. 64.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Andante – Allegro con animo 2. Andante cantabile 3. Allegro moderato 4. Finale: Andante maestoso – Allegro vivace 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 176

Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič

Delo: Symphonie No. 5, e-mol, op. 64

Min.

Vsebina

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 279	
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič	
Delo: Simfonija št. 5 v e-molu op. 64	
Min.	Vsebina
	Slovenska filharmonija
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 159o	
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič	
Delo: Sinfonia N.5 in mi minore	
Min.	Vsebina
	Orchestra Philharmonia di Londra. Herbert von Karajan, dirigent.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: C 242	
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič	
Delo: Symphony No.4 in F minor op.36 Symphony No.5 in E minor op.64 Symphony No.6 in B minor op.74 "Pathétique"	
Min.	Vsebina
	The Philadelphia Orchestra Eugene Ormandy, dirigent
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča FKK } št.: B 111		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter I.				
Delo: Simfonija št. 6. h-mol op. 74. /"Pathétique"/				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Adagio – Allegro non troppo 2. Allegro con grazia 3. Allegro molto vivace 4. Finale (Adagio lamentoso) 			
Opomba:				

Posledna Trak } št.: CD 66		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Symphony No. 6 in B minor, Op. 74 "Pathétique"				
Min.	Vsebina			Lokacija
18.52	I. Adagio - Allegro non troppo - Allegro vivo			
7.09	II. Allegro con grazia			
8.47	III. Allegro molto vivace			
10.22	IV. Finale. Adagio lamentoso - Andante			
	National Symphony Orchestra, Mstislav Rostropovich			
Opomba:				

Signatura: CD 176

Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič

Delo: Symphonie No. 6, h-mol, op. 74 "Pathetique"

Min.

Vsebina

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 176	
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič	
Delo: Capriccio Italien, op. 45	
Min.	Vsebina
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 191
Komponist:	ČAJKOVSKI Peter Iljič
Delo:	Capriccio Italien, op. 45
Min.	Vsebina
16.01	/Bystrik Rezucha cond. the Slovak Philharmonic Orchestra/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 191	
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič	
Delo: - Romeo and Juliet, Fantasy Overture - 1812 Overture, op. 49	
Min.	Vsebina
18.06	Romeo and Juliet
15.31	1812 Overture
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 176

Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič

Delo: Romeo and Juliet: Overture Fantasia

Min.

Vsebina

Opomba:

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 364 Trak } xxx		Smer:		
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Uvertura "1812" , op. 49				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 176

Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič

Delo: Overture Solennelle "1812" op. 49

Min.

Vsebina

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1639	
Komponist: ČAJKOVSKI, Peter Iljič	
Delo: Ouverture Solennelle „1812“ op. 49	
Min.	Vsebina
	Berliner Philharmoniker Don Kosaken Chor Serge Jaroff Herbert von Karajan, dirigent
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 176	
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič	
Delo: Serenade for String Orchestra C-dur, op. 48	
Min.	Vsebina
Opomba:	

Signatura: CD 176

Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič

Delo: Suite No. 4, G dur op. 61 "Mozartiana Suite"

Min.

Vsebina

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 156 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:		ČAJKOVSKI Peter Ilič		
Delo:		Trije koncerti za klavir in orkester		
Min.	Vsebina		Lokacija	
	št.1, b-mol, op.23 -Allegro Andantino semplice Allegro con fuoco			
	št.2, A-dur, op.44 -Allegro brillante Andante non troppo Allegro con fuoco			
	št.3, e-mol, op.75 -Allegro brillante			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 98 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter				
Delo: Koncert za klavir in orkester št 1. b-mol, op. 23.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Allegro non troppo e molto maestoso 2. Andantino semplice - Prestissimo - Tempo I 3. Allegro con fuoco 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 307	
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič	
Delo: Piano Concerto No.1 op.23 in B flat minor	
Min.	Vsebina
	J. B. Pommier, klavir. Hallé Orchestra
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: C 229

Komponist: ČAJKOVSKI, Peter Iljič

Delo: Concerto per pianoforte e orchestra N. 1 in si bemolle min., Op. 23

Min.

Vsebina

Artur Rubinstein, klavir

Philharmonia Orchestra

Sir John Barbirolli, dirigent

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	B 1591
Komponist:	ČAJKOVSKI Peter Iljič
Delo:	Konzert für Klavier und Orchester Nr.1, b-moll, op.23
Min.	Vsebina
	Die Leningraden Philharmonie. Jewgenij Mrawinskij, dirigent.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1621	
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič	
Delo: Koncert für Klavier und Orchester Nr.1, b-moll, op.23	
Min.	Vsebina
	Swjatoslaw Richter, Klavier. Tschechische Philharmonie. Karel Ančerl, dirigent.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča TKK } št.: B 662		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Klavirski koncert Nr.2 G-dur op. 44				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1474 XXXX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Koncert za klavir in orkester št. 2, G-dur, op. 44				
Min.	Vsebina			Lokacija
19.32	Allegro brillante e molto vivace			
11.28	Andante non troppo			
7.15	Allegro con fuoco			
	/Dubravka Tomšič, klavir Simfonični orkester RTV Ljubljana dirigent Samo Hubad/			
Opomba:				

215368 Trak } št.: k 27		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
				dolby
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Koncert za violino in orkester v D-duru, op.35				
Min.	Vsebina			Lokacija
32.55	1. Allegro moderato 2. Canzonetta-Andante 3. Allegro vivacissimo /I. Stern; Philadelphia Orch., dir. E. Ormandy/			
Opomba:				

Plošča } št.: B 1478 XIXak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Koncert v D - duru za violino in orkester, op. 35				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(Boris Gutnikov - violina, SO Moskvske državne filharmonije, dir. G. Roždestvenskij)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 177	
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič	
Delo: (25 Famous Violin Concertos, Čajkovski: Violinkonzert D dur op. 35)	
Min.	Vsebina
CD 6	
17.54	1. Allegro moderato
6.49	2. Canzonetta - Andante
9.38	3. Finale: allegro vivacissimo
	/Eugene Schaeffer - Violine, Orchestre du Festival Belgique, dir.: Pierre Narrato/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	B 1652
Komponist:	ČAJKOVSKI Peter Iljič
Delo:	Sérénade mélancolique for violin and orchestra in B flat minor, op. 26
Min.	Vsebina
	Igor Oistrakh, violina Moskow Philharmonic Symphony Orchestra Arnold Kats, dirigent
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 364		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Serenada za godalni orkester op. 48, C-dur				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Piéce en forme de sonate 2. Valse 3. Elégie 4. Finale 			
Opomba:				

Plošča } št.: B 363 Trak } xxx		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Godalni kvartet št. 3, es-mol, op.30				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Andante sostenuto. Allegro moderato. Tempo primo. 2. Allegretto. Vivo e scherzando. 3. Andante funebre e doloroso ma con moto. 4. Finale. Allegro nontropo e risoluto.			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 362		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJLOVSKI Peter Iljič				
Delo: Klavirski trio a-mol, op. 50				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Pezzo elegiaco (Moderato assai. Allegro giusto) 2. Tema con variazioni. 			
Opomba:				

Plošča Trax } št.: B 1320		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Chanson triste op. 40 št. 2				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.57	/S. Richter, klavir/			
Opomba:				

Plošča DEKX } št.: B 1320		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Dix-huit morceaux, op. 72				
Min.	Vsebina			Lokacija
5.19	5. Meditation, D-dur, op. 72 št. 5			
2.05	12. L'espiègle, E-dur, op. 72 št. 12			
3.25	15. Un poco di Chopin, op. 72 št. 15			
	/S. Richter, klavir/			
Opomba:				

Plošča Katx } št.: B 1320		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Humoresque, G-dur, op. 10 št. 2				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.36	/S. Richter, klavir/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 615 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Letni časi op. 37/a				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Plošča } št.: B 1295		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: 2 Nokturna				
Min.	Vsebina			Lokacija
4.15 3.30	v F-duru, op. 10, št. 1 v cis-molu, op. 19, št. 4 /klavir: A. Goldenweisen/			
Opomba:				

Plošča } št.: B 1320		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Nocturne, F-dur, op. 10 št. 1				
Min.	Vsebina			Lokacija
4.27	/S. Richter, klavir/			
Opomba:				

Plošča XXXX) št.: B 1320		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Romance, f-mol, op. 5				
Min.	Vsebina			Lokacija
6.33	/S. Richter, klavir/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: A 59		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČAJKOVSKI Peter I.				
Delo: Salonski valček št. 1, op. 51 (klavir)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Plošča DAXX } št.: B 1320		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Six morceaux op. 19				
Min.	Vsebina			Lokacija
4.19	1. Réverie, op. 19 št. 1			
3.51	5. Capriccioso, B-dur, op. 19 št. 5			
	/S. Richter, klavir/			
Opomba:				

Plošča TAK		št.: B 1320		Smer:	
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta	
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Iljič					
Delo: Six morceaux, op. 51					
Min.	Vsebina				Lokacija
5.02	1. Valse de salon, op. 51 št. 1				3
4.06	3. Menuetto scherzoso, op. 51 št. 3				
8.39	5. Romance, F-dur, op. 51 št. 5				
/S. Richter, klavir/					
Opomba:					

Plošča XXXX } št.: B 1320		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Valse-scherzo, A-dur, op. 7				
Min.	Vsebina			Lokacija
4.14	/S. Richter, klavir/			
Opomba:				

Plošča Text } št.: B 1320		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ČAJKOVSKI Peter Iljič				
Delo: Valse, As-dur, op. 40 št. 8				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.20	/S. Richter, klavir/			
Opomba:				

Plošča } št.: B 1319 Trak } XXX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ČAJKOVSKI Pjotr Iljič				
Delo: Vespers. For Mixed Choir a cappella, op. 52				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Leningrajska akademska kapela "M. Glinka", dir. V. Černušenko/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 317		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČERNOHORSKY Bohuslav Matej				
Delo: Fuga v c-molu				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 317		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČERNOHORSKY Bohuslav Matej				
Delo: Fuga v D-duru				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 317 Trak } XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČERNOHORSKY Bohuslav Matej				
Delo: Fuga v d-molu				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XI XII		št.: B 317		Smer:	
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta	
Komponist: ČERNOHORSKY Bohuslav Matej					
Delo: Fuga v gis-molu					
Min.	Vsebina				Lokacija
Opomba:					

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 317		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČERNOHORSKY Bohuslav Matej				
Delo: Fuga v a-molu				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XIX } št.: B 317		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČERNOHORSKY Bohuslav Matej				
Delo: Toccata v C-duru				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 317 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČERNOHORSKY Bohuslav Matej				
Delo: Laudetur Jesus Christus				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXIX } št.: B 317		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČERNOHORSKY Bohuslav Matej				
Delo: Quare domine irasceris				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča KXIX } št.: B 317		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČERNOHORSKY Bohuslav Matej				
Delo: Quem lapidaverunt				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 317 Trak } kxxxxx		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČERNOHORSKY Bohuslav Matej				
Delo: Regina coeli				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 640 XIV Prak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: Černohorsky B.M.				
Delo: Laudate in Magnificat				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 32		Smer:		
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČEŠKA polifonija				
Delo: The oldest Czech polyphony				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Primo tempore (Manuscript VH 11 from the Prague University Library) 2. Beati qui esuriunt (Chrudim Hymnbook, 1530 - dvohlasni motet) 3. Procedentem sponsum (Manuscript VH 11 from the Prague University Library - 2gl. motet) 4. Flos florum (The oldest Czech three-part song) 5. Ave generosa - o Regina (Franus Hymnbook, 1505) 6. Solis praevia (Hymnbook from Jindřichův Hradec, 1491 - three-part motet) 			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 32		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČEŠKA polifonija – nadaljevanje				
Delo: The oldest Czech polyphony				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>7. Omnis mundus microcosmos 8. In natali Domini 9. Our dear Saint Wenceslas 10. Ave Maria ancilla trinitatis 11. Christum ducem</p>			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: C 58		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ČEŠKA polifonija				
Delo: The oldest Czech polyphony II				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Hymnbook from Benešov-Jan Campanus Vodnansky Krolmus Hymnbook-Daniel Karolides z Karlsperka Manuscripts from 1578-Jiri Rachnovsky			
Opomba:				