

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } C 132/1		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: Chitara Octochorda				
Delo: Agnus Dei				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } B 475		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CIAMPI Vincenzo				
Delo: Nina (Tre giorni son)				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 492	
Komponist: CICONIA Johannes	
Delo: O rosa bella. Ligiadra donna	
Min.	Vsebina
	The Newberry Consort.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } B 695		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CICONIA Johannes				
Delo: Italienische Werke				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Una panthera - Mezzosopran, Tenor, Fidel 2. Chi nel servir - Mezzosopran, 2 Fidel 3. Lizadra donna - Altus, Fidel, Sackbut 4. Per quella strada - Tenor, Fidel, Laute 5. O rosa bella - Tenor, Fidel, Laute 			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 695 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CICONIA Johannes				
Delo: Französische Werke				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Le ray au soleyl - Mezzosopran, Tenor, Sackbut 2. Sus un'fontayne - Mezzosopran, Fidel, Laute 3. Aler m'en veus - Mezzosopran, Tenor			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 695 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CICONIA Johannes				
Delo: Lateinische Werke				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Albane misse celitus - Sopran, Mezzo-sopran, Sackbut 1+2 2. Gloria - Chor 3. Credo- Chor			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1134 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CIEA Francesco				
Delo: Izbor iz sopranskih arij				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Adriana Lecouvreur (arija Adriane iz 1.dej.) Adriana Lecouvreur (arija Adriane iz 4.dej.) /Ksenija Vidal, SO RTV Ljubljana/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 765 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CIMA Giovanni Paolo				
Delo: Sonata za violino, violo in orgle Sonata á 3				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak) št.: k 66/I-III		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CIMAROSA Domenico				
Delo: Il matrimonio segreto				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/presnetek z gramofonske plošče/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak) št.: B 1212		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CIMAROSA Domenico				
Delo: 31 sonat za klavir				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1.v C-duru (Tempo di menuetto) 2.v C-duru (Andantino) 3.v A-duru (Allegro) 4.v A-duru (Allegro) 5.v B-duru (Largo) 6.v B-duru (Allegro) 7.v D-duru (Allegrietto) 8.v F-duru (Allegro) 9.v G-duru (Allegro) 10.v d.Molu (Andantino) /D. Failoni, klavir/ 11.v F-duru (Allegro) 12.v B-duru (Allegro) 13.v a-molu (Andantino) 14.v A-duru (Minué)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1212 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CIMAROSA Domenico				
Delo: 31 sonat za klavir - 2				
Min.	Vsebina			Lokacija
	15.v C-duru (Allegro) 16.v C-duru (Allegro) 17.v d-molu (Andantino) 18.v D-duru (Allegretto) 19.v a-molu (Andantino) 20.v A-duru (Allegro) 21.v D-duru (Allegro) 22.v c-molu (Allegro) 23.v Es-duru (Andantino grazioso) 24.v c-molu (Allegro) 25.v Es -duru (Allegro) 26.v a-molu (Andante) 27.v f-duru (Allegro) 28.v D-duru (Rondo Allegro)			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1212 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CIMAROSA Domenico				
Delo: 31 sonat za klavir - 3				
Min.	Vsebina			Lokacija
	29.v A-duru (Allegro) 30.v Es-duru (Largo) 31.v B-duru (Allegro brioso) /Donatella Failoni, klavir/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1148 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist.				
Delo: CLARINET CONCERTOS				
Min.	Vsebina			Lokacija
	J. Stamitz C. Stamitz J. M. Molter /L. Horvath, Liszt Feneč Kammerorch./			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: B 1641	
Komponist: CLARKE, Jeremiah	
Delo: Trumpet voluntary in D (na plošči kot avtor naveden H. Purcell)	
Min.	Vsebina
	Roger Voisin, trobenta Unicorn Concert Orchestra Harry Dickson, dirigent
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1998	
Komponist: CLAUS Carlfriedrich	
Delo: tongtong (1954/56). Turmdohlen (1955/56)	
Min.	Vsebina
	?

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1998	
Komponist: CLAUS Carlfriedrich	
Delo: Konstellative Artikulation (1955/59) Dynamische Koartikulation (1959)	
Min.	Vsebina
	?

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1271 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CLEMENTI Muzio				
Delo: Sonatas for piano				
Min.	Vsebina			Lokacija
16.21	1. Sonata v C-duru Allegro di molto Adagio Sostenuto Finale. Vivace			
9.56	2. Sonata v D-duru Presto Un poco andante Rondo. Allegro assai			
14.40	3. Sonata v Es-duru Allegro con vivacità			
12.28	4. Arietta con variazioni Sonata v G-duru Allegro Adagio maestoso - Allegro con spirito			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1043 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CLEMETI Mauzio				
Delo: Sonate za klavir, op.14, op.34, op.26/2				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/ Vladimir Horowitz /			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 459	
Komponist: CLEMENTI Muzio	
Delo: Sonata in G Minor, Op. 34, No. 2: First Movement	
Min.	Vsebina
	W. Davenny, klavir.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1289		Smer:		
Trotax				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CLEMENTI Muzio				
Delo: Sonata v b-molu, op. 40 št. 2				
Min.	Vsebina			Lokacija
15.50	1. Molto adagio e sostenuto. Allegro con fuoco e con espressione 2. Largo, mesto e patetico. Allegro. Molto adagio. Presto /klavir: Lazar Berman/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča CD } št.: B 688		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CLÉRAMBAULT Louis-Nicolas				
Delo: Orphée				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Kantata za bariton, flavto, violino in kontin o			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1998	
Komponist: COBBING Bob	
Delo: 15 Shakespeare-kaku (1974)	
Min.	Vsebina
	?

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 832		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CODAX Martim				
Delo: Siete canociones de amigo (13.Jh.)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1.Ondas do mar de vigo 2.Mandad ei comigo ca ven meu amigo 3.Mia yrmana fremosa freidos comigo 4.Aý deus se sab ora meu amigo 5.Quantas sabedas amae en vigo 6.Y ondas que eu vin veer			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 251	
Komponist: CODAX Martin	
Delo: Cantigas de amigo (Cantiga I - VII)	
Min.	Vsebina
	The Newberry Consort

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 492	
Komponist: CODEX CORTONA : ANONIMUS	
Delo: Nova stella	
Min.	Vsebina
	The Newberry Consort.

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 492	
Komponist: CODEX FAENZA : ANONIMUS	
Delo: Bel fiore danza	
Min.	Vsebina
	The Newberry Consort.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 438	
Komponist: COMMUNIO	
Delo: Ego clamavi	
Min.	Vsebina
	Slovenski madrigalisti. J. Bole.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1153 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist.				
Delo: CONCERTI GROSSI				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Vivaldi Corelli Marcello Geminiani Pergolesi "Komorni orkester" B. Martinu/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 452	
Komponist: CONDUCTUS	
Delo: Ave virgo virginum	
Min.	Vsebina
	Lionheart.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča AT&K } št.: B 746		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CONSORTMUSIK auf Originalinstrumenten				
Delo:				
Min.	Vsebina			Lokacija
	H.I.F.Biber: Harmonia artificiosa Mensa sonora Fidiwinium sacro-profanum A.Poglietti: Ricercar primi toni za orgle J.Rosenmüller: Sonata X á 5, F-dur Sonata VII á 4, d-mol za 2 violini, violi in B.C.			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXX } št.: B 780		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CONSORTMUSIK auf Originalinstrumenten				
Delo:				
Min.	Vsebina			Lokacija
	John Dowland William Lawes John Cooper Thomas Simpson Henry Parcell			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXX } št.: B 876/I-XIII		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
XXXXXXXX CONTEMPORARY Music from Norway				
Delo:				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXX } št.: B 1244		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CONVERSI Girolamo				
Delo: Sola, soletta. Madrigal.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: I vaghi fiori			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 258	
Komponist: COOKE John	
Delo: Alma proles	
Min.	Vsebina
	Pro Cantione Antiqua
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 352 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COOPER				
Delo: I have been a Foster				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Old English Vocael Music			

FILOZOFKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 572 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COPERARIO Giovanni				
Delo: Suite				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Fantasiã Alman Ayre			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 691 Trak XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COPERARIO Giovanni				
Delo: Cuperaree or Grayes inne				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Altenglische Consortmusik			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 691 Trak XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COPERARIO Giovanni				
Delo: The Squire's Masque				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Altenglische Consortmusik			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 784		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COPERAIO Giovanni				
Delo: My joy is dead za mezzosopran, kontraten. gambo in lutnjo				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 409		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COPLAND Aron				
Delo: Symphony for Organ and Orchestra				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Prelude: Andante 6/8 2. Scherzo: Allegro molto 3/4 Moderato 4/4 3. Finale: Lento; Allegro moderato 4/4			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 463	
Komponist: COPLAND Aaron	
Delo: Appalachian Spring: Variations on "Tis the gift to be simple"	
Min.	Vsebina
	London Symphony Orchestra. A. Copland.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 904		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COPLAND Aaron				
Delo: Works for piano 1926-1948				
Min.	Vsebina			Lokacija
	-Piano Sonata - Molto moderato Vivace Andante sostenuto -Piano Variatoins -Danzón cubano -Four piano Blues			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1637	
Komponist: COPLAND, Aaron	
Delo: Piano Fantasy	
Min.	Vsebina
	William Masselos, klavir

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1637	
Komponist: COPLAND, Aaron	
Delo: Piano Variations	
Min.	Vsebina
	William Masselos, klavir

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča KLAK } št.: B 450		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COPLAND Aaron				
Delo: Piano Variations				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 487	
Komponist: COPLAND Aaron	
Delo: Ching-a-ring, Chaw!	
Min.	Vsebina
	MPZ Maribor. K. Šilec. O. Peceny, klavir.

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 488	
Komponist: COPLAND Aaron	
Delo: Ching a ring, Chaw!	
Min.	Vsebina
	MPZ Maribor. K. Šilec. O. Peceny, klavir.

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.:		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COPPINUS				
Delo: Canto carnascialesco "Contrari i venti". : RFNF SANSa – posvetna polifonija, Italija				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 337	
Komponist: CORDIER Baude	
Delo: Ce jour de l'an	
Min.	Vsebina
	Gothic voices

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 252	
Komponist: CORDIER Baude	
Delo: Tout par compas; Belle, bonne, sage	
Min.	Vsebina
	Ensemble Organum

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 453	
Komponist: CORDIER Baude	
Delo: Rondeau: Belle, bonne, sage	
Min.	Vsebina
	Ensemble Projects Ars Nova.

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 166	
Komponist: CORELLI Arcangelo	
Delo: 12 Concerti Grossi, op. 6	
Min.	Vsebina
CD 1 64.35	1. D major 2. F major 3. C minor 4. D major 5. B flat major 6. F major
CD 2 65.06	7. D major 8. G minor 9. F major 10. C major 11. B flat major 12. F major /The English Concert, Trevor Pinnock/

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 230		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CORELLI Arcangelo				
Delo: Concerti grossi op. 6				
Min.	Vsebina			Lokacija
	št. 1 - Largo. Allegro - Largo. Allegro - Largo. Allegro. - Allegro št. 3 - Largo. Allegro - Grave. Vivace - Allegro št. 6 - Adagio. Allegro - Largo. Vivace - Allegro št. 7 - Vivace. Allegro. Adagio - Allegro - - Andante largo. Allegro - Vivace			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1388		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CORELLI Arcangelo				
Delo: Concerto grosso, op. 6, št. 3				
Min.	Vsebina			Lokacija
9.33				
3.25	1. Adagio. Allegro			
2.16	2. Adagio			
0.57	3. Vivace			
3.11	4. Allegro			
/Komorni orkester L. Janáčka, dir. Z. Dejnek/				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1153 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CORELLI Arcangelo				
Delo: Concerto grosso v c-molu za godalni orkester, op.6, št.3				
Min.	Vsebina			Lokacija
5.00 3.25 1.40	Largo.Allegro Grave.Vivace Allegro /Komorni orkester B.Martinu/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 712 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CORELLI Arcangelo				
Delo: Concerto grosso D-dur op.6 Nr.4				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 75 Trak S		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CORELLI Arcangelo				
Delo: Concerto grosso "Christmas", op. 6, No. 8.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Vivace. Grave 2. Allegro 3. Adagio. Allegro. Adagio 4. Vivace 5. Allegro. Pastorale. Largo 			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 712 Trak X		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CORELLI Arcangelo				
Delo: Concerto grosso g-mol op. 6 Nr. 8 "Božični"				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 468 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CORELLI Arcangelo				
Delo: Concerto grosso št. 9, A-dur				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Largo 2. Allegro 3. Adagio 4. Allegro			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 663 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CORELLI Arcangelo				
Delo: Concerto für Oboe und Streicher F-dur				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 456	
Komponist: CORELLI Arcangelo	
Delo: Trio Sonata, Op. 3, No. 2	
Min.	Vsebina
	J. Schröder. M. McDonald, violini. K. Slowik, violončelo. K. Junghänel, teorba. J. Weaver, orgle.

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1275		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CORELLI A.				
Delo: Trio sonata v d-molu, op. 3, št. 5				
Min.	Vsebina			Lokacija
6.52	Grave Andante Allegro Andante Allegro /Ans. Musica humana/			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 14	
Komponist: CORELLI Arcangelo	
Delo: Sonata No. 1 op. 4 in C major	
Min.	Vsebina
6.09	
1.15	I. Preludio
1.34	II. Corrente
1.53	III. Adagio
1.19	IV. Allemanda
	 /Adamusovo trio & Boris Jurevini/

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 128	
Komponist: CORELLI Arcangelo	
Delo: Sonate a Violino e Violone o Cimbalo op. V, Parte Prima (Roma, 1700)	
Min.	Vsebina
	<p>Sonata I, D dur Sonata II, B-dur Sonata III, C-dur Sonata IV, F-dur Sonata V, g-mol Sonata VI, A-dur</p> <p>/Chiara Banchini, violon; Jesper Christensen, clavecin; Luciano Contini, Arciliuto; Käthy Gohl, violoncelle/</p>
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1006		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CORELLI Arcangelo				
Delo: Sonate za violino op.5				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Sonata št.4 v F-duru Sonata št.10 v F-duru Sonata št.5 v g-molu Sonata št.11 v E-duru Sonata št.6 v A-duru Sonata št.12 v d-molu ("La Follia") /E.Melkus-violina, continuo:H.Dreyfus- čembalo,orgle, G.Atmacayan-violončelo/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: CD 140		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CORELLI Arcangelo				
Delo: Sonata za violino in basso continuo v e-molu, op. 5, št. 8				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.07	1. Preludio			
1.15	2. Allemanda			
2.42	3. Sarabanda			
1.38	4. Giga			
/Trio Viribus unitis/				
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } XXX } B 572		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CORELLI Arcangelo				
Delo: Sonata				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: K 119	
Komponist: CORIGLIANO John	
Delo: Concerto for clarinet and Orchester	
Min.	Vsebina
	(presneto s traku)

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 257	
Komponist: CORNAGO Joan	
Delo: Yerra con poco saber	
Min.	Vsebina
	Sirinu

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: K 113	
Komponist: CORNELIUS Peter	
Delo: Messe in d-mol (CWV 91): Kyrie, Gloria, Gratis agimus tibi, Qui tolis, Credo, Et incarnatus est, Crucifixus, Sanctus, Benedictus, Agnus Dei	
Min.	Vsebina
	Mladinski pevski zbor Maribor dirigent Karmina Šilec

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU – FONOTEKA

Signatura: CD 487	
Komponist: CORNELIUS Peter	
Delo: Gloria in Sanctus iz Maše v d-molu CWV 91	
Min.	Vsebina
	MPZ Maribor. K. Šilec. B. Grabnar, orgle. S. Čursina, sopran. D. Kovačič, alt.

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 285 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir.	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CORNET Pieter				
Delo: Fantazija v G				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 285 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CORNET Pieter				
Delo: Cōurante with variations				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIO – FONOTEKA

Signatura: CD 454	
Komponist: CORNYSH William	
Delo: My love she mourneth	
Min.	Vsebina
	A. Campbell, contra-tenor. D. Rose, tonor. M. Mayo, bas.
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.:		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CORTECCIA				
Delo: Mascherata & Intermedio. : RENESANSA – posvetna polifonija, Italija				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Plošča } št.: B 1028		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CORTECCIA Francesco				
Delo: Passione secondo Giovanni				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Schola cantorum Francesco Coradini, Arrezo/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 910 XIXAK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:				
Delo: COUNTRY Music in the Modern Era. 1940s-1970s.				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 107 XIXAK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COUPRIN François				
Delo: Troisième Concert royal A-dur.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Prélude 2. Allemande 3. Courante 4. Sarabande grave 5. Gavotte 6. Muzette 7. Chaconne légère 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1275 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COUPERIN Francois				
Delo: Trio sonata v g-molu, "L'Ástrée"				
Min.	Vsebina			Lokacija
10.03	Grave. Légèrement Lentement. Vivement Air. Tendrement Lentement. Vite /Ans. Musica humana/			

Filozofska fakulteta — Oddelek za muzikologijo — Fonoteka

Plošča } št.: B 310 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COUPERIN Francois				
Delo: Koncert za dve violončeli				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Prélude 2. Air 3. Sarabande 4. Chacone 5. Le je-ne-sçay-quoi			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 456		Smer: (1)		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COUPERIN Francois				
Delo: Pièces de clavecin				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Les tambourins 2. La fleurie ou La tendre Nanette 3. L' Amazone 4. Les tricoteuses 5. Les barricades mysterieuses 6. Menuets croisés 7. Les vendangeuses 8. Les bergeries 9. La triomphante 			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 456		Smer: (2)		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COUPERIN Francois				
Delo: Pièces de clavecin				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Le carillon de Cythère 2. Le tic-toc-choc ou les Maillotins 3. Musette de Choise - Musette de Taverny 4. Les petits moulins à vent 5. Le bavolet flottant 6. Passacaile 			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 747 Frak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COUPERIN Francois				
Delo: 8 Préludes za čembalo				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 854 Frak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COUPERIN Francois				
Delo: Acht Préludes aus "L'art de toucher le Clavecin", Paris, 1717				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. in C 2. in d 3. in g 4. in F 5. in A 6. in h 7. in B 8. in e			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 447		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COUPERIN Francois				
Delo: Lecons de Ténèbres				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Incipit lamentatio - Aleph - Quomodo sedet - Beth - Plorans ploravit - Omnes amici (recit.) - Ghimel - Migravit Judas (recit.) - Daleht - Vae sion (recit.) - He - Facti sunt hostes - Parvuli ejus (recit.) Jerusalem			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 344		Smer: I		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COUPERIN Francois				
Delo: Pièces diversées				
Min.	Vsebina			Lokacija
	- Prelude de l'art de toucher le clavecin - Les fastes de la grande et ancienne ménestrandisse - L'attendrissante - Le Tic-Toc-Choc - La Favorite Le carillon de cythère - Les Baricades mystérieuses			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 344		Smer: II		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COUPERIN Francois				
Delo: Pieces diversées				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - Les Ombres errantes - Les Calotins et les Calotines - Le Rossignol en Amour - L'Arlequine - La Garnier - Les Folies Francoises 			

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 11		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COUPERIN François				
Delo: Pieces de clavecin.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Iz te zbirke:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Les bagatelles 2. Les moissonneurs 3. Les papillons 			
Zuzana Ružičkova - rpsichord.				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: B 497		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COUPERIN Francois				
Delo: Pieces de clavecin				
Min.	Vsebina			Lokacija

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 456	
Komponist: COUPERIN François	
Delo: Vingt-cinquième ordre	
Min.	Vsebina
	R. Rephann, čembalo.

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 117 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COUPERIN François				
Delo: Les fastes de la grande et ancienne ménestrandise. (cembalo)				
Min.	Vsebina			Lokacija

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 331 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COUPERIN Louis				
Delo: Pièces diversées				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - Prelude en Fa majeur - Allemande - Curante - Sarabande - Gaillarde - Gigue - Chaconne - Le Tombeau de Mr. De Blancrocher - La Piemontaise, - Prélude en La mineur 			
Onomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1298 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. COUPERIN Francois				
Delo: Messe solennelle, za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/orgle: Juri Semenov/			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1196 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. COUPERIN Francois				
Delo: Suita za violo in b.c. št. 1 v e-molu				
Min.	Vsebina			Lokacija
21.47	1. Prelude. Gravement 2. Allemande légère 3. Courrante 4. Sarabande grave 5. Gavotte. Grasiusement sans lenteur 6. Gigue. Gayment 7. Passacaille ou Chaconne			
Opomba:				

Plošča Trak } št.: B 1196		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. COUPERIN Francois				
Delo: Suita za violo in b.c.št.2 v A-duru				
Min.	Vsebina			Lokacija
10.12	1. Prélude. Gravement 2. Fughette 3. Pompe funèbre. Très gravement 4. La Chémise Blanche. Très viste			
Opomba:				

Plošča } št.: B 1318 X774X		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. COUPERIN Louis				
Delo: Suita v d-molu				
Min.	Vsebina			Lokacija
21.35	1. Prelude 2. Allemande 3. Courante 4. Sarabande 5. Canaries 6. La pastourelle 7. Piece de trois sortes de mouvement 8. Gavotte 9. Chaconne /Aleksej Ljubimov, klavecjin/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 417 Trak } XXXX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COURBOIS Philippe				
Delo: Don Quichotte				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1157 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:				
Delo: COURT MUSIC FOR KING MATTHIAS				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Camerata Hungarica, L.Czidra/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: 399 TKX } B		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COWELL Henry				
Delo: Sinfonietta				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1101 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COWELL Henry				
Delo: Quartet Euphometric				
Min.	Vsebina			Lokacija
16.40	/The Emerson String Quartet/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1103		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COWELL Henry				
Delo: Quartet Romantic za dve flavti, violino in violo				
Min.	Vsebina			Lokacija
17.06				
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 400 Kax		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COWELL Henry				
Delo: Hymn and Fuguing Tune No. 2				
Min.	Vsebina			- Lokacija
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča DEKX } št.: B 400		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COWELL Henry				
Delo: Hymn and Fuguing Tune No. 3				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 405 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COWELL Henry				
Delo: Persian Set (1957)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Moderato Allegretto Lento Rondo			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: B 400		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: COWELL Henry				
Delo: Ballad				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

Signatura: CD 463

Komponist: CRAWFORD SEEGER Ruth

Delo: Violin Sonata: Second Movement

Min.

Vsebina

I. Kavafian, violina. V. Fine, klavir.

Opomba:

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.:		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CREMA Joan Maria				
Recercare sexto – per liuto.				
Delo: INSTRUMENTALNA literatura renesanse / Italija I				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.:		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CREMA Giovanni Maria da				
Delo: Recercar ottavo per liuto.				
: INSTRUMENTALNA literatura renesanse I				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1628	
Komponist: CROCE, Giovanni	
Delo: Canzon del Cucco e del Rossignolo con Sentenza del Pappagallo	
Min.	Vsebina
	Sestetto Italiano Luca Marenzio
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXX } št.: B 440		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CROFT William				
Delo: English Music for Harpsichord				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Ground			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 407 XIX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CRUMB George				
Delo: Night Music I (1963)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

Signatura: CD 463	
Komponist: CRUMB George	
Delo: Black Angels for Electric String Quartet: Images 4 to 9	
Min.	Vsebina
	New York String Quartet. P. Zukofsky, violina. R. Teco, violina. J. Dupoy, viola. T. Eddy, violončelo.
Opomba:	

Plošča Trak } št.: CD 2		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. CRUMB George				
Delo: Makrokosmos II. Twelve Fantasy-Pieces after the Zodiac for Amplified Piano (1973)				
Min.	Vsebina			Lokacija
11.53	- Rain-Death Variations - Pisces - Twin Suns (Doppelgänger aus der Ewigkeit) - Gemini - Tora! Tora! Tora! (Cadenza Apocalittica) - Scorpio - A Prophecy of Nostradamus - Aries MAKROKOSMOS I - Dream Images (Love-Death Music) - Gemini /Bojan Gorišek, klavir/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 90
Komponist:	CRUMB George
Delo:	Sonata (1955)
Min.	Vsebina
10.08	<p style="text-align: center;">/Matt Haimovitz, cello/</p>
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 438	
Komponist: CUNCTIPOTENS genitor (Melizmatnični organum)	
Delo:	
Min.	Vsebina
	Slovenski madrigalisti. J. Bole.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 252	
Komponist: CUNELIER	
Delo: Se Galaas et le puissant Artus	
Min.	Vsebina
	Ensemble Organum
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 408 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: CUSHING Charles				
Delo: Cereus-Poem for Orchestra				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

Signatura: CD 383	
Komponist: CZERNIK Willy	
Delo: Chi sa?	
Min.	Vsebina
	Rita Streich, sopran. RIAS-Symphonie-Orchester Berlin. Kurt Gaebel.
Opomba:	