

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 490	
Komponist: JACKSON Jill	
Delo: Let there be peace on Earth	
Min.	Vsebina
	Carmina Slovenica. K. Šilec.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 340	
Komponist: JACOB de Senleches	
Delo: En ce gracieux tamps joli	
Min.	Vsebina
	Gothic voices
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 640 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JACOB Gunther				
Delo: Beati, qui habitant				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 106 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JACOB Werner				
Delo: "8 min. 30 Sek." für Gambe und Hornband				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: DEUTSCHE MUSIK DER GEGENWART, Serie II			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.:		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JACOBUS de Bononia				
Delo: Non al so amante. Madrigale. : ARS nova II – Italija				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 453	
Komponist: JACOPO da Bologna	
Delo: Madrigal: Fenice fù	
Min.	Vsebina
	Early Music Consort of London. D. Munrow.
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 18		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JAKUB Polak				
Delo: a) Courante in d. b) Courante in c. (cembalo) : MUZYKA polskiego odrodzenia				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 88	
Komponist: JANAČEK Leoš	
Delo: From the house of the dead. Aus einem Totenhaus. Z. mrtvého domu.	
Min.	Vsebina
	/solisti, Wiener Staatsopernchor, Wiener Philharmoniker, Sir Charles Mackerras/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } C 151		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Iz mrtvega doma. Opera v 3 dejanjih.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 119 Trak } XXX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:		JANAČEK Leoš		
Delo:		Jenufa		
Min.	Vsebina			Lokacija
	kompletna opera			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: C 241	
Komponist: JANAČEK Leoš	
Delo: Jenufa	
Min.	Vsebina
	Opera Chorus and Opera Orchestra. František Jilek, dirigent.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča LDK } št.: C 152		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Iz mrtvega doma. Opera v 3 dejanjih.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(Češko nacional.gledališče, Bohumil Gregor)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 118 Trak XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: The excursions of Mr. Brouček				
Min.	Vsebina			Lokacija
	kompletna opera			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 110 Frak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Makropulos — opera v treh dejanjih				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 360		Smer:		
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Glagolska maša				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - Gospodi pomiluj (Kyrie) - Slava (Gloria) - Veruju (Credo) - Svet (Sanctus) - Agneče Božij (Agnus Dei) 			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 88		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANÁČEK Leoš				
Delo: Slovanska maša.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introduction 2. Kyrie 3. Gloria 4. Credo I 5. Credo II 6. Sanctus 7. Agnus 8. Postludium 9. Intrada 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 957 XI 242		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Jealousy. Preludij k operi.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Filharm. orkester Brno/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trk } št.: B 214		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Taras Bulba – rapsodija za orkester				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Andrejeva smrt 2. Ostapova smrt 3. Prerokba in smrt Tarasa Bulbe 			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXXX } št.: B 137		Smer:		
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Taras Bulba				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Andrea's Death 2. Ostap's Death 3. Prophecy and Death of Taras Bulba 			
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 137 Tok }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Sinfonietta				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Allegretto 2. Andante 3. Moderato 4. Allegretto 5. Allegro			
Opomba:				

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 214 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Sinfonietta				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Allegretto 2. Andante 3. Moderato 4. Allegretto 5. Allegro 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: B 652		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Sinfonietta für Orchester op. 60				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Ozawa			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča KFK } št.: B 131		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANÁČEK Leoš				
Delo: Dnevnik izginulega				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 957 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Blanik balada za orkester				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Filharm. orkester Brno/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča XXX Trak } št.: B 957		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANÁČEK Leoš				
Delo: The fiddler's child. Balada za orkester.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Filharmonični orkester Brno/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča LP } št.: B 957		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Laški plesi				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Ancient dance Blessed dance Dymák Ancient dance Čeladná dance Saws</p> <p>/Filharm. orkester Brno/</p>			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 139 KPK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANÁČEK Leoš				
Delo: Concertino za klavir, dve violini, viole, klarinet, rog in fagot				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Moderato 2. Più mosso 3. Con moto 4. Allegro			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 485 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Kvartet za 2 violini, violo in violončelo št. 1 (1923)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Adagio. (Con moto) 2. Con moto 3. Con moto. (Vivace. Andante) 4. Con moto. (Adagio)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča TKA } št.: B 485		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Kvartet za 2 violini, violo in violončelo št. 2 (1928) + "Intime Briefe"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Andante (Conmoto. Allegro) 2. Adagio=(Vivace) 3. Moderato. (Adagio, Allegro) 4. Allegro. (Andante. Adagio) 			
Opomba:				

Signatura: CD 298	
Komponist: JANÁČEK Leoš	
Delo: Sonate für Violine und Klavier : Con moto. Ballada. Allegretto. Adagio	
Min.	Vsebina
	G. Kremer, violina. M. Argerich, klavir
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: A 78		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Sonata za violino in klavir				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Con moto 2. Ballade 3. Allegretto 4. Finale 			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: B 139		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Sonata za klavir v es-molu – "1. X. 1905"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>1. Foreboding. Con moto 2. Death. Adagio</p>			
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 89		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANÁČEK Leoš				
Delo: Vokalna dela .				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Herbstlied 2. Wildente 3. Unser Lied 4. Elegie 5. Das versunkene Kränzlein 6. Wahre Liebe 7. Ach, der Krieg 8. Was will denn unsere Birke 9. Da du weisst 10. Abendgespenst 11. Scheiden 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča TEXT } št.: B 956		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Moški zbori				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Ach vojna Čož ta naše bříza Klékanica Rozloučeni Češka legie Potulný šilenc Kantor Halfar Maryčka Magdonova Seddesétak tisíc /Moravski učiteljski pevski zbor/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča EPK } št.: B 956		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANAČEK Leoš				
Delo: Zborovske skladsbe				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Ach vojna, vojna Což ta naše briza Klekanica Rozlouženi Česka legie Potulny šilenec Kantor Halfar Marička Magdonova Sedmdesat tisie</p> <p>/Moravski učiteljski zbor/</p>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: CD 43 Trak } XXXXX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. JANCA Jan (roj. 1933)				
Delo: Partita "Wie schön leucht' uns der Morgenstern"				
Min.	Vsebina			Lokacija
9:13	Martin Meyer, orgle			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } Trak } št.: B 342		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANEQUIN Clément				
Delo: Vokalne in instrumentalne skladbe				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - Chantons, sonnons trompettes - La guerre (La bataille de Marignan) - Aria della battaglia - O doux regard - Quant contremnt verras retourner Loyre - Fyez vous y si voules - Le caquet des femmes martin - Le chant des oiseaux - Ung petit coup mamye - Martin - Or viens ca Mamye Perette 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 576 Trak		Smer: I		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANEQUIN Clément				
Delo: Chansons				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Chant des Oiseaux Ou mettre l'on un baiser Chantons, sonnons trompettes La plus belle de la ville Ce son gallans Petite Nympe Folastre Réconfortez le petit coeur de moi Quand je bois du vin claret Au joli jeu La Guerre Assouvy-suis Ouvrez l'huis ..			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča TKK } št.: B 576		Smer: II		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANEQUIN Clément				
Delo: Chansons				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Quand j'étais quinze heures Sur l'aubespain Hélas mon Dieu Bel aubépin Pleut à Dieu Si Dieu voulait</p>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 495 XIX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANIEWICZ Feliks				
Delo: Andante con variazioni " Nel cor piu mi non sento"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 432		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JANITSCH Johann Gottlieb				
Delo: Kammersonate "Echo"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Adagio e mesto Allegro moderato Allegretto			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1487	
Komponist: JAPONSKA ljudska (prir. Masaru Funada)	
Delo: Mogami gawa funauta	
Min.	Vsebina
	Slovenski oktet
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Perspectives of New Music Vol. 27

Komponist: JAPONSKA tradicionalna glasba

Delo:

Min.

Vsebina

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča KLON } št.: B 737		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JARZEBSKI Adam				
Delo: Susana videns - za instr. absambel				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Plošča } št.: B 736		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JARZEBSKI Adam (ca 1590-1649)				
Delo: Canzoni á 4				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Canzon prima 2. Canzon seconda 3. Canzon terza 4. Canzon quarta 5. Canzon quinta 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 736 Elek		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JARZEBSKI Adam				
Delo: Cromatica - concerto á 3 Sentinella - concerto á 3				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 736		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JARZEBSKI Adam				
Delo: Nova casa á 3 Bentrovata - concerto á 3 Tamburetta á 3				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 273 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JARZEBSKI Adam				
Delo: 1. Nova casa, 2. Tamburetta, 3. Bentrovata				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XI } št.: B 272		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JARZEBSKI Adam				
Delo: Sentinella - concerto à 3				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXIX Trak		} št.: B 320		Smer:	
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta	
Komponist: JARZEBSKI Adam					
Delo: Canzona Quarta - a 4					
Min.	Vsebina				Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (From the Musical Treasury of Polish Millenium)				
Opomba:					

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 273 XCBK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JARZEBSKI Adam				
Delo: Canzoni à 4				
Min.	Vsebina			Lokacija
	I. Canzon prima II. Canzon seconda III. Canzon terza IV. Canzon quinta V. Chromatica - concerto à 3			
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 322 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JARZEBSKI Adam				
Delo: Suzanna videns				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (Music of the Royal Castle in Warsaw)			
Opomba:				

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 19 XXX } Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JARZĘBSKI Adam				
Delo: a) Nova casa. Concerto a 3. b) Tamburetta. : MUZYKA polskiego odrodzenia				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: Instrumentalni ans^{el}el.				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXX } št.: A 10		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JARZEBSKI Adam				
Delo: Tamburitta.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: Pro arte antiqua e mble – Praga.				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 909 XRZKX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:				
Delo: JIVE at five. Style-makers of Jazz 1920s-1940s.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.:		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JOHANNES de Florentia				
Delo: Io son un pellegrin. Ballata. : ARS nova II – Italija				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 255

Komponist: JOHANNES de Florentia

Delo: Quando la stella

Min.

Vsebina

Gothic Voices

Andrew Lawrence-King, medieval harp

Christopher Page, director, medieval harp

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 157	
Komponist: JOHANNES de Florentia	
Delo: Quando la stella (madrigal)	
Min.	Vsebina
3.10	/Gothic Voices, C.Page/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 340	
Komponist: JOHANNES de Lymburgia	
Delo: Tota pulcra es, amica mea	
Min.	Vsebina
	Gothic voices
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: K 142	
Komponist: JÓHANNSSON Magnús	
Delo: Adagio (presneto)	
Min.	Vsebina
	Islandski simfonični orkester. P. Jakari.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 691 Trak } XXX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JOHNSON Robert				
Delo: The Fairy Masque				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Altenglische Consortmusik			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 784 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JOHNSON Robert				
Delo: Care-chrming sleep za kontratenor in orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1482	
Komponist: JOHANSSON Bengt	
Delo: The Tomb at Akr Çaar	
Min.	Vsebina
	Komorni zbor RTV Ljubljana. L. Lebič.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 1105		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JOIO Norman Dello				
Delo: The listeners za glas in klavir				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Perspectives of New Music Vol. 22 No. 1 &2

Komponist: JOLAS Betsy

Delo: A Bouquet for Elliott Carter

Min.

Vsebina

C. Stevens, klavir.

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča 2000 } št.: B 1076		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JOLIVET Anrée				
Delo: Concertino za trobento, godala in klavir				
Min.	Vsebina			Lokacija
9.37	/Orkk.SF, S.Arnold, A.Bertoncelj/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 258	
Komponist: JONES Robert	
Delo: Thinkst thou Kate	
Min.	Vsebina
	Pro Cantione Antiqua
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B. 238 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JOSQUIN Desprez				
Delo: Missa "L'homme armé"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - Kyrie - Gloria - Credo - Sanctus - Benedictus - Agnus Dei 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča TKK } št.: B 433		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JOSQUIN Despres				
Delo: "Missa pangué lingua"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Kyrie Gloria Credo Sanctus Benedictus Agnus Dei			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 588 XXXX } Frak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JOSQUIN des Pres				
Delo: Missa de " Beata Virgine "				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Kyrie Gloria Credo Sanctus Agnus Dei I Agnus Dei II Agnus Dei III			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča TRAK } št.: B 433		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JOSQUIN Despres				
Delo: Miserere mei, Deus Motette für Chor und alte Instrumente				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Signatura: CD 271

Komponist: JOSQUIN Desprez

Delo: Motets : Ave Maria. Stabat Mater dolorosa. Salve Regina. Ave nobilissima creatura. O bone et dulcissime Jesu. Usquequo, Domine, oblivisceris me. Miserere mei, Deus

Min.

Vsebina

La Chapelle Royale

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 453	
Komponist: JOSQUIN des Prez	
Delo: Motet: Tu solus, qui facis mirabilia Motet: De profundis clamavi ad te	
Min.	Vsebina
	The Hilliard Ensemble. P. Hillier.
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 238 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JOSQUIN Desprez				
Delo: Moteti				
Min.	Vsebina			Lokacija
	- Praeter rerum seriem - Tulerunt Dominum - Ave Maria			
Opomba:				

B 924-65

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 438	
Komponist: JOSQUIN des Pres	
Delo: Ave Maria	
Min.	Vsebina
	Slovenski madrigalisti. J. Bole.
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: Trak } B 238		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JOSQUIN Desprez				
Delo: Madrigali				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - Mille regretz - Coeurs desolez 			
Opomba:				

B 924-63

Signatura: CD 453	
Komponist: JOSQUIN des Prez	
Delo: Chanson: Mille regretz and arrangement for vihuela	
Min.	Vsebina
	Ensemble Janequin.
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.:		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JOSQUIN des Près				
Delo: La Bernardina a 3 voci : INSTRUMENTALNA literatura renesanse I				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 10		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JOSQUIN des Pres				
Delo: Canon.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: Pro arte antica () mble – Praga.				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča 123 } št.: B 76		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JOSQUIN Desprez				
Delo: Fantasia				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } B 1473		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. JOUBERT John				
Delo: The Holy Mountain				
Min.	Vsebina			Lokacija
	John Alldis Choir Susan Bradshaw & Richard Rodney Bennett, pianos			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1030 EPK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: JUDENKUNIG Hans				
Delo: : LAUTENMUSIK der Renaissance V				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				