

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča KAX } št.: B 307		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KABALEVSKY Dimitri				
Delo: Sonata za violončelo in klavir v B-duru, op. 71				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Andante molto sostenuto 2. Allegretto 3. Allegro molto 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: K 123

Komponist: KABELÁČ Miloslav

Delo: Sige, Sige! Mene tekel.

Min.

Vsebina

Slovenski glasbeni dnevi, 5.4.1990

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 424 XXX trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KEISER Reinhard				
Delo: Der hochmutige, gestürzte und wieder erhabene Croesus				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - Ouvertüre - Croesus herrsche (chor) - Prangt die allerschönste Blume (aria) - Bauernscene - Ritornello - Kleine Vöglein, die ihr springet (Tanzlied) - Seht, wie Herr Elcius... (rezitativ) - Mein Kätchen ist... (arie mit chor) Balett <ul style="list-style-type: none"> - Ich sä` auf wilde Wellen (duet) - Ihr stummen Fische (aria) - Götter, übt Barmherzigkeit (scene eds Croesus) 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1032 Trak } XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KANNE Friedrich August				
Delo: : Das WIENER Lied um Schubert				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Die Träume Des Alten Abschied			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	Per/CD : Perspectives of New Music Vol. 25
Komponist:	KARPEN Richard
Delo:	The Vision (Sections 2 & 3)
Min.	Vsebina
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1996	
Komponist: KARPEN Richard	
Delo: Il Nome (1987) (Ausschnitt)	
Min.	Vsebina
	J. Bettina, sopran.
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 285 Xrak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: van der KERCKHOVEN Abraham				
Delo: Prelude and fuge				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 134o Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. KERLL Johann Kaspar				
Delo: Canzona v d-molu				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.59	/A. Ljubimov, čembalo/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXX } št.: B 793		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KERLL Johann Kasper				
Delo: Canzona za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 804 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KERLL Johann Kasper				
Delo: Canzona g-mol za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: B 1209		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. KERLL Johann Kasper				
Delo: Capriccio "Cucu" za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča KERLL } št.: B 574		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KERLL Johann Kaspar				
Delo: Canzona secundi toni (orgle)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1487

Komponist: KERN, Jerome

(prir. Darijan Božič)

Delo: Ol' Man River

Min.

Vsebina

Slovenski oktet

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1996	
Komponist: KESSLER Thomas	
Delo: Flute Control (ohne Jahr) (Ausschnitt)	
Min.	Vsebina
	A. Nicolet, flavta.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 105 Trak } XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KILMAYER Wilhelm				
Delo: Ricordanze				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: DEUTSCHE MUSIK DER GEGENWART, Serie I			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 105 Trak } XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: Killmayer Wilhelm				
Delo: Sinfonie 2				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: DEUTSCHE MUSIK DER GEGENWART, Serie I			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 412 XGLXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KINDERMANN Johann Erasmus				
Delo: Kantate "Wachet auf, ruft uns die Stimme"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XFAK } št.: B 725		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KIRBYE George				
Delo: See, what a maze of error				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1100 DISK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KIRCHNER Leon				
Delo: Koncert za klavir in orkester št.1				
Min.	Vsebina			Lokacija
30.17	Allegro Adagio Rondo /The New York Philharm.Orchestra, L.Kir- chner-klavir, dir.D.Mitropulos/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 318 XXK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KLABON Krzysztof				
Delo: Songs of the Slavonic Calliope				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (Music of The Wawel Castle)			
Opomba:				

B 924-65

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča SKK } št.: B 1455		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KLABON Krzysztof				
Delo: Liedern der Slavischen Kalliop				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1997

Komponist: KLANGWELTEN

Delo:

Min.

Vsebina

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 453 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. KLEIN Lothar				
Delo: Musique à Go-Go				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča PLAK } št.: B 397		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KLEIN Lothar				
Delo: Musique á Go-Go				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 748		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: DIE KLEINORGEL- Historic Cabinet and portable Organs				
Delo:				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Regal, 16.Jh. Tischorgel, 1684 Schreinorgel, anf.18.Jh. Positiv, 17.Jh. Kabinettorgel, um 1670 Secrétarireorgel, um 1785 Kabinettorgel, 1784 Kabinettorgel, um 1780 Kabinettorgel, um 1772 Kabinettorgel, um 1790			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 195 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODALY Zoltán				
Delo: Missa brevis				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Introitus – Kyrie 2. Gloria 3. Credo 4. Sanctus 5. Benedictus 6. Agnus Dei 7. Ite missa est 			
Opomba:				

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 169		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODALY Zoltán				
Delo: Te Deum				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 398	
Komponist: KODÁLY Zoltán	
Delo: Psalmus hungaricus, op. 13	
Min.	Vsebina
	Budapest Festival Orchestra. Sir Georg Solti, dirigent. T. Daróczy, tenor. Choir of Hungarian Radio & TV. Children's Choir of Hungarian Radio & TV. Schola Cantorum Budapestiensis.
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 169 Tek. }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODALY Zoltán				
Delo: Psalmus Hungaricus, op. 13				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča LEK } št.: B 1095		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODÁLY Zoltán				
Delo: Mónar Anna. Ballad of Annie Miller. Arrangement of a Transylvanian Ballad.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Orkester Madžarske radio-televizije, G. Melis-bariton, dir. G. Lehel/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1095		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODÁLY Zoltán				
Delo: Dve pesmi za glas in orkester op.5				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Approaching winter Cry, cry, cry /Orkester Madžarske radio-televizije, dir. G. Lehel, G. Melis-bariton/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča 1095 } št.: B 1095		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODÁLY Zoltán				
Delo: Tri pesmi za glas in orkester op.14				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Sad an I My heart is open Wait for me my bird</p> <p>/Orkester Madžarske radio-televizije, J.Simandy-tenor, dir.G.Lehel/</p>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1095 XIII		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODÁLY Zoltán				
Delo: KÁDÁR Kata. Arrangement of a Transylvanian Ballad.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Orkester Madžarske radio-televizije, M.Szirmay-kontraalt, dir.G.Lehel/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1623

Komponist: KODÁLY, Zoltán

Delo: Háry János - suite

Min.

Vsebina

Alex Udvary, cimbalom

The Philadelphia Orchestra

Eugene Ormandy, dirigent

Opomba:

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 267 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODALY Zoltan				
Delo: Suita "Hary Janos"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	I. The fairy tale begins II. Viennes musical clock III. Song IV. The battle and defeat of Napoleon V. Intermezzo VI. Entrance of the Emperor and his Court			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 267 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODALY Zoltan				
Delo: Marosszek dances				
Mln.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1628	
Komponist: KODÁLY, Zoltán	
Delo: Tänze aus Galanta	
Min.	Vsebina
	Philharmonia Hungarica Ljubomir Romansky, dirigent
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 267 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODALY Zoltan				
Delo: Galanta dances				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XIV } št.: B 942		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODALY Zoltan				
Delo: Variacije na madžarsko ljudsko pesem ("Felszallott a pava)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Brnski simfonični orkester, dir. Janos Ferencik/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1094 XIEMK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODÁLY Zoltán				
Delo: Adagio za violončelo in klavir				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1094 CD-ROM		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODÁLY Zoltán				
Delo: Trio serenada za dve violini in violo op.12				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Allegramente Lento, ma non troppo Vivo			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 1094		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODÁLY Zoltán				
Delo: Sonatina za violončelo in klavir (1906)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1094		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODÁLY Zoltán				
Delo: Preludij in fuga. Transkripcija Bachovega Das wohltemperiertes Klavier št.8				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Signatura: B 1630	
Komponist: KODÁLY, Zoltán	
Delo: Orgelwerke und Bearbeitungen für Orgel	
Min.	Vsebina
	<ol style="list-style-type: none">1. Organoedia ad Missam lectam (Orgelmesse)2. Praeludium3. Marosszéker Tänze4. Epigramme <p>Zsigmond Szathmáry, orgle</p>
Opomba:	

Plošča } št.: B 1094 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. KODÁLY Zoltán				
Delo: Capriccio za violončelo				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1093 Plošča		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODÁLY Zoltán				
Delo: Mešani zbori				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/zbor Madžarske radiotelevizije, Z. Vásárhelyi/			dir.
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 480	
Komponist: KODALY Zoltan	
Delo: Adventy enek	
Min.	Vsebina
	Mešani pevski zbor Obala Koper. W. Lo Nigro, dirigent.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1225 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. KODÁLY Zoltán				
Delo: Priredbe ljudskih pesmi za zbor				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1092 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: KODÁLY Zoltán				
Delo: Otroški in ženski zbori				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/zbor gimnazije Klára Leőwey iz Budimše- šte, dir. Iliona Andor/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: K 112	
Komponist: KODALY Zoltan	
Delo: Villo	
Min.	Vsebina
	Ženski pevski zbor Concinite Vrhnika dirigent Darinka Fabiani
Opomba:	