

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 152	
Komponist: MEYERBEER Giacomo	
Delo: Les Huguenots	
Min.	Vsebina
7.08	"O beau pays de la Touraine" Arie der Marguerite de Valois /Montserrat Caballé, New Philharmonia Orchestra, London, R. Giovaninetti/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 89
Komponist:	MEYERBEER Giacomo
Delo:	L'aficana
Min.	Vsebina
3.50	0 paradiso (Vasco de Gama), act 4.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 383	
Komponist: MEYERBEER Giacomo	
Delo: Schattentanz aus "Dinorah"	
Min.	Vsebina
	Rita Streich, sopran. Radio-Symphonie Orchester Berlin. Kurt Gaebel.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: C 244	
Komponist: MEYERBEER Giacomo	
Delo: "Shadow song" (iz opere Dinorah)	
Min.	Vsebina
	Gertrude Johnson,
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 574 XMK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MICHEELSEN Hans Friedrich				
Delo: Orgelkonzert (1943) über die " Es sungen drei Engel "				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Toccata Canzona Fuga			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 346		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MICHNA Adam z Otradovic				
Delo: Missa sancti Venceslai				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU – FONOTEKA

Signatura: B 1640

Komponist: MICHNA z Otradovic, Adam

Delo: Vánoční muzika (Christmas music)

Min.

Vsebina

Prague Madrigal Singers and Chamber Ensemble
Pro Arte Antiqua Ensemble
Rejcha Wind Quintet
Miroslav Klement and his Ensemble of Recorders
Members of the Czech Philharmonic Orchestra
Miroslav Venhoda, dirigent

Opomba:

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXXX } št.: B 346		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MICHNA Adam z Otradovic				
Delo: Magnificat				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 348		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MICHNA ADAM z Otradovic				
Delo: Božična glasba				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Xrak } št.: C 2		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIČA František Václav				
Delo: Simfonija v D-duru.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Allegro 2. Andante 3. Fuga 			
Opomba: Priložen tiskan listinar.				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 814		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MICA František Adam Jan				
Delo: Godalni kvartet št.8				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Allegro moderato Poco adagio Allegro poco presto</p>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 737 XIX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIELCZEWSKI Marcin (+1651)				
Delo: Deus in nomine tuo (concerto) Canzona seconda - za instr. ansambel				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča KRK } št.: A 21		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIELCZEWSKI Marcin				
Delo: Koncert Deus in nomine Tuo. : MUZYKA polskiego odrodzenia				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: 2 violini, čelo, c e.				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 738 XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIELCZEWSKI Marcin				
Delo: Triumphalis dies Benedicto et Claritas za komorni zbor in orkester				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(Wrocławski radijski zbor in ork. dir. E. Kajdasz)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 736 FKK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIELCZEWSKI Marcin (+1651)				
Delo: Canzona á 3				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 322 KXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIELCZEWSKI Marcin				
Delo: Canzona seconda				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (Music of the Royal Castle in Warsaw)			
Opomba:				

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XIXak } št. B 322		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIELCZEWSKI Marcin				
Delo: Deus in nomine tuo				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (Music of the Royal Castle in Warsaw)			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 273 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIELCZEWSKI Malcin				
Delo: Canzona à 3				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 19		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIELCZEWSKI Marcin				
Delo: Canzona. : MUZYKA polskiego odrodzenia				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: Instrumentalni a nbel.				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča KXXX } št.: B 284		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MICHNA Adam z Otradovic				
Delo: Češka velikonočna glasba				
Mln.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 210 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIHALY András				
Delo: Concerto per violino, accompagnato da pianoforte obbligato e orchestra				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>1. Allegro</p> <p>2-3. Andante - Presto</p>			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXIX } št.: B 318		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIKOLAJ z Chrzanowa				
Delo: Protexisti me Deus				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (Music of the Wawel Castle)			
Opomba:				

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 318 Trak XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIKOLAJ Z Krakowa				
Delo: Date siceram maerentibus				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (Music of the Wawel Castle)			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 318 Trak } KXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIKOLAJ z Krakowa				
Delo: Rejoice Polish Crown				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (Music of the Wawel Castle)			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 319 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIKOŁAJ Z Krakowa				
Delo: The Haiduk Dance				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonia (Polish Organ Music)			
Opomba:				

B 924-65

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 319 Krak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIKOŁAJ z Krakowa				
Delo: Preambulum in F				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (Polish Organ Music)			
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1455		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIKOLAJ z Krakowa				
Delo: 5 instrumentalnih plesov				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/ans. Fistulatores et tubicinatores, Varšava/			Varšava/
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXXX } št.: B 319		Smer:		
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIKOLAJ z Krakowa				
Delo: The Prelude Chorale "Ave Jerarchia"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (Polish Organ Music)			
Opomba:				

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 18		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIKOŁAJ z Krakowa				
Delo: Przygrywka chorałowa Ave Jerarchia (orgle) : MUZYKA polskiego odrodzenia				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXXX } št.: A 19		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIKOŁAJ z Krakowa				
Delo: Aleć nade mna Wenus. Madrigal. : MUZYKA polskiego odrodzenia				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: Zbor.				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1483

Komponist: MIKOŁAJ Z KRAKOWA

Delo: Ave hierarchia (Gottes Sohn ist kommen)

Min.

Vsebina

Klaus-Jürgen Sachs, orgle.

Opomba:

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 318 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIKOLAJ z Radomia				
Delo: Hystorigraphi acie				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (Music of the Wawel Castle)			
Opomba:				

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 318 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MIKOLAJ z Radomia				
Delo: Piece without words				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (Music of the Wawel Castle)			
Opomba:				

B 924-65

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 889		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MILAN Luys Don				
Delo: Fantasia del quatro tono				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: LAUTENMUSIK der Renaissance			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: C 49		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MILHAUD Darius				
Delo: La Création Du Monde – balet				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 52		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MILHAUD Darius				
Delo: Suite de Provance				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Anima 2. Tres modéré 3. Modéré 4. Vif 5. Modéré 6. Vif 7. Lent 8. Vif 			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: B 236		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MILHAUD Darius				
Delo: Simfonija št. 5 za deset pihalnih instrumentov				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - rude - lent - violent 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1628	
Komponist: MILHAUD, Darius	
Delo: Aus der Sonatine für Oboe und Klavier (1955) 1. und 2. Satz	
Min.	Vsebina
	Ingo Meier, oboa Karl Riebe, klavir
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 785 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MINNESANG und Spruchdichtung um 1200-1300				
Delo:				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Walther von der Vogelweide: Mir hat her Gerhart Atze ein pfert Unter der linden an den heide Nu alrest lebe ich mir werde Neidhert von Reuental: Meia, din lichter schin Blozen wir den anger ligen sahen Fürste Friedrich Meienzit Anonimus</p>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 490	
Komponist: MILLER : JACKSON Jill	
Delo: Let there be peace on Earth	
Min.	Vsebina
	Carmina Slovenica. K. Šilec.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1025 XIXAK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:				
Delo: MISSA in festo Pentecostes				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/zbor benedikt.opatije Varense11/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XIII } št.: A 69		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MISSAE Gregoriana				
Delo:				
Min.	Vsebina			Lokacija
	VIII. De angelis IX. Cum jubilo			
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča TEK } št.: B 1058		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:				
Delo: MISSA Salisburgensis a 53 voci				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/ans.Collegium aureum/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: CD 281	
Komponist: MIŠKINIS Vytautas	
Delo: Missa brevis	
Min.	Vsebina
	Komorni zbor Ave
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: A 59		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MJASKOVSKI Nikolaj Jakovljevič				
Delo: Sonata za klavir št. 2 v fis-molu, op. 13.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: B 404		Smer:		
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MOEVS Robert				
Delo: Sonata per Pianoforte				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 429	
Komponist: MOHR Joseph	
Delo: Sveta noč	
Min.	Vsebina
	M. Fink, basbariton. N. Valant, klavir.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1029 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: MOLINARO Simone				
Delo: : LAUTENMUSIK der Renaissance II (Italien)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 156	
Komponist: MOLINS Pierre des	
Delo: De ce que fol pense	
Min.	Vsebina
1.33	/Gothic Voices, C. Page/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 266	
Komponist: MOLINS Pierre des	
Delo: De ce que fol pense	
Min.	Vsebina
	Gothic voices
Opomba:	

Plošča XXX } št.: B 1269		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. MOLTER Johann Melhior				
Delo: Koncert za klarinet in orkester št.4 v A-đuru				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.50 5.00 3.23	Moderato Largo Allegro /L.Hortváth; Momorni orkester Ferenc Liszt, dir.János Rolla/			
Opomba:				

Plošča Trak } št.: B 1148		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. MOLTER Johann Melchior				
Delo: Koncert za klarinet in godalni orkester št.4 v B-duru				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.50 5.00 3.23	Moderato Largo Allegro /L.Horvath, Liszt Ferenc Kammerorch./			
Opomba:				