

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 927		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OBRECHT Jacob				
Delo: Missa super "Maria zart"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Kyrie Gloria Credo /Praški madrigalisti, M. Venhoda/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 285 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OBRECHT Jacob				
Delo: Ein frolich wesen				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča EPK } št.: B 999		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OCKEGHEM Johannes				
Delo: Missa pro Defunctis				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Introitus Kyrie Graduale Tractus Offertorium			
Opomba:				

Plošča } št.: Trak } B 1412 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. OCKEGHEM Johannes				
Delo: Missa pro defunctis				
Min.	Vsebina			Lokacija
6.08	Kyrie eleison			
6.40	Graduale: Si ambulem			
	Pro Cantione Antiqua, V.Britanija (Muzičke večeri u Donatu, Zadar)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1060		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OCKEGHEM Johannes				
Delo: Missa "Ecce ancilla Domini" za 4 glasove				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/ansambel Pro cantione antiqua, London/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 899		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OCKEGHEM Johannes				
Delo: Missa "Mi-Mi"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Kyrie Gloria Credo Sanctus Agnus Dei /Cappella Lipsiensis/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča xxxx } št.: B 1412		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OCKEGHEM Johannes				
Delo: Missa Quinti toni				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.34	Kyrie eleison			
5.45	Gloria			
Pro Cantione Antiqua, V. Britanija (Muzičke večeri u Donatu, Zadar)				
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 899		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OCKEGHEM Johannes				
Delo: Missa super "Sub tuum presidium confu- gimus"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Kyrie Gloria Credo Sanctus Agnus Dei /Cappella Lipsiensis/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXX } št. B 76		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OCKEGHEM Jean				
Delo: Motet super "Ut hermita solus"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

XXXX Trak } št.: M 3		Smer: R		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
25.VII.63	FF	ELP 110	J.S.	
Komponist: OCKEGHFM				
Delo: Kyrie (c.f. chanson profane Au travail suys				
Min.	Vsebina			Lokacija
				269-288
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 453

Komponist: OCKEGHEM Johannes

Delo: Chanson: D'ung aultre amer

Min.

Vsebina

The Medieval Ensemble of London. P. Davies & T. Davies.

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: B 1030		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OCHSENKHUN Sebastian				
Delo: : LAUTENMUSIK der Renaissance V				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 438

Komponist: OD ANTIKE DO RENESANSE

Delo:

Min.

Vsebina

Slovenski madrigalisti. J. Bole.

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	B 1492
Komponist:	OFFENBACH Jacques
Delo:	Hoffmanns Erzählungen
Min.	Vsebina
	Der Chor der Deutschen Oper Berlin. Wilhelm Schüchter, dirigent.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 415	
Komponist: OFFENBACH Jaques	
Delo: Barcarole	
Min.	Vsebina
	Tamburaški ansambel. H. Gabriel, V. Lokar-Lavrenčič.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 438	
Komponist: OFFERTORIUM	
Delo: Sperent in te omnes	
Min.	Vsebina
	Slovenski madrigalisti. J. Bole.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 495		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OGINSKI Michal Kleofas				
Delo: Pet plesov za klavir				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Tempo di minuetto 2. Quadrille No. 1 3. Quadrille No. 2 4. Valse No. 1 5. Valse No. 2 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 495 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OGINSKI Michal Kleofas				
Delo: Poloneza B-dur				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Plošča } št.: B 352		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OLD English Vocal Music				
Delo:				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. William Byrd	:Have Mercy upon Me		
	2. Thomas Tallis	:Audiui Vocem		
	3. John Browne	:O Mater venerabilis		
	4. John Dunstable	:Ave Regina Caelorum		
	5. Anonymus	:Hymn to St. Magnus		
	6. Anonymus	:Kyrie "Rex Virginium"		
	7. Anonymus	:Alleluia psallat		
	8. Anonymus	:Two Christmas Carols		
	9. Anonymus	:Duetia from Oxford		
	10. Anonymus	:Summer is icumen in		
	11. Cooper	:I have been a Foster		
	12. Thomas Morley	:My Bonny Lass		
	13. Orlando Gibbons	:I feign not friendship.		
	14. John Dowland	:What if never speed		
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 876/VII Frak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OLSEN Sparre				
Delo: Suite for three Woodwinds in five small Movements, op.10				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: CONTEMPORARY Music from Norway 7.			
Opomba:				

Plošča XXX } št.: B 1056		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:				
Delo: OPERA monodiae clarissima				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/izv. Cantores minores wratislavienses, dir. Edmund Kajdasz/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 192 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ORATORIJ – odlomki				
Delo:				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXXX } št.: C 162		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ORFF Carl				
Delo: Premetenka. Opera v dvanajstih slikah.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Solisti, orkester Bayerskega radia, dir. Kurt Eichorn, režija C.Orff/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 116 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ORFF Carl				
Delo: Carmina Burana.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: Tiskan komentar p ožen.				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 452	
Komponist: ORGANUM	
Delo: Alleluia Justus ut palma	
Min.	Vsebina
	G. Jones. P. Hillier.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } CD 41		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist.				
Delo: Aus einem anonymen <u>Orgelbüchlein</u> um 1800				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.31	Preludio in A			
2.48	Preludio in G (Schluß ergänzt von H.Gehann)			
	Horst Gehann, orgle			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: B 1209		Smer:		
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist.				
Delo: ORGEL-MUSIK				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/L. Gábor/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1210 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist.				
Delo: ORGEL-MUSIK				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/G. Lehotka/			
Opomba:				

Plošča } št.: CD 41 Trak x		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist.				
Delo: Aus der Orgel Tabulatur des Daniel Croner 1681				
Min.	Vsebina			Lokacija
0.50	Toccata Aeolij ex A			
0.50	Fuga ex A			
0.43	Praeambulum 11. et 12. Toni ex C			
1.05	Fuga ex C			
1.28	Toccata 2. Toni ex G			
0.49	Fuga ex G			
0.23	Praeludium ex A			
1.01	Fuga ex A			
	Horst Gehann, orgle			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča KLIK } št.: B 225		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ORIENTALNA glasba				
Delo: : A MUSICAL anthology of the Orient				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 75 Trak } XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ORIENTALNI izvori krščanskih liturgičnih pesmi				
Delo:				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 438 Trak } XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OROLOGIO Alessandro				
Delo: Medieval Music at the Prague Royal Court				
Min.	Vsebina			Lokacija
	- Occhi miei			
Opomba:				

B 924-65

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1342 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ORTIZ Diego				
Delo: "Oh, My Happy Eyes" /madrigal/				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.08	/Madrigal, ansambel za staro glasbo/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1342 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ORTIZ Diego				
Delo: Ricercare				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.08	/Madrigal, ansambel za staro glasbo/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: B 1031		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OTHMAYR Caspar				
Delo: : LIEDER und Tänze aus Deutschland 1460- 1560				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Ein Beurisch tantz Stolzer Schreiber: Es ist ein Schnee ge= fallen			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: A 10		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: OTTO Valerius				
Delo: Prague renaissance dances.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: Pro arte antiqua e mble – Praga.				