

**FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA**

Plošča <del>XIIX</del> } št.: C 120		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PACELIUS Joannes				
Delo: Intrada XIII				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča <del>XXX</del> } št.: B 437		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>PACHELBEL Johann</b>				
Delo: <b>Magnificat - Fugues</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1340 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PACHELBEL Johann				
Delo: Aria and Variations v f-molu				
Min.	Vsebina			Lokacija
8.48	/Aleksej Ljubimov, čembalo/			
Opomba:				

D 358-81

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 134o Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PACHELBEL Johann				
Delo: Fuga v C-duru				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.17	/Aleksej Ljubimov, čembalo/			
Opomba:				

D 358-81

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 437		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PACHELBEL Wilhelm Hyeronimus				
Delo: Fantasia super "Meine Seele, Lass es gehen"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 804 <del>XCTAK</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PACHELBEL Johann				
Delo: "Alle Menschen müssen sterben", "Ein feste Burg ist unser Gott" za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: B 241		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>PACHELBEL Johann</b>				
Delo: <b>Chorale v F-duru (Wie schön leuchtet der Morgenschein)</b> <b>(orgel)</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1210		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist.      PACHEBEL Johann				
Delo: Ciacona v F-duru in Fuga v C-duru za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

D 358-81



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XXXX</del> } št.: B 1209		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist.      PACHEBEL Johann				
Delo:              Aria Quinta za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1210 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PACHEBEL Johann				
Delo: Aria Quarta aus dem Hexachordum Appolinis za ogle				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

D 358-81

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 436		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PACHELBEL Johann				
Delo: orgelska dela				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Toccata</li> <li>- Choral Prelude: Herzlich tut mich verlangen</li> <li>- Choral prelude: Allein Gott in der Höh' sei Ehr'</li> <li>- Prelude, Fugue and Ciacona</li> </ul>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 793 <del>XFKK</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PACHEBEL Johann				
Delo: Toccata v e-molu za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča <del>AMK</del> } št.: B 289		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PADEREWSKI Ignacy Jan				
Delo: The bagpiper's song (zbor)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 177

Komponist: PAGANINI Nicolo

Delo: (25 Famous Violin Concertos,  
Paganini: Violin Concerto No. 1 in D-dur)

Min.	Vsebina
<p>CD 8</p> <p>17.47</p> <p>6.11</p> <p>6.28</p>	<p>1. Allegro maestoso</p> <p>2. Adagio</p> <p>3. Rondo: Allegro</p> <p> </p> <p>/Jan Cerkow - Violine, Münchner Symphoniker, dir. Kurt Capek/</p>

Opomba:

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča <del>Kazik</del> } št.: B 220		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>PAGANINI Niccolo</b>				
Delo: <b>Koncert za violino in orkester v D-duru, op. 6.</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	B 1594
Komponist:	PAGANINI Niccolo
Delo:	Violinkonzert Nr. I in D-dur, op.6
Min.	Vsebina
	Ricardo Odnoposoff, Violine Symphonie Orchester Radio Genf Gianfranco Rivoli, dirigent
Opomba:	



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča <del>ALBA</del> } št.: B 564		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PAGANINI Nicolo				
Delo: La Campanella				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: koncert za violino št. 2, b-mol, op. 7			
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA**

Signatura: B 1628	
Komponist: PAGANINI, Niccolo	
Delo: Aus dem Streichquartett E-dur 1. und 2. Satz	
Min.	Vsebina
	Bartók-Quartett (Peter Komlos, Sandor Devich, Geza Nemeth, Karoly Botvay)
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 564 <del>Xtrak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PAGRANINI Nicolo				
Delo: Sonata št. 12 v e-molu, op. 3, št. 6				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 564 X <del>XX</del> } Frak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PAGRINI Nicolo				
Delo: Fantasia on the G string				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Plošča <del>TRAX</del> } št.: B 1331		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PAGANINI Niccolo				
Delo: Variacije				
Min.	Vsebina			Lokacija
15.24	1. Variacije na temo G.F.Händla			
10.36	2. Variacije na temo J.Weigla			
13.34	3. Variacije na temo G.Rossinija iz opere Cinderella			
	/V.Pikajzen, violina, T.Pikajzen, klavir/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 564 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PAGANINI Nicolo				
Delo: Variacije na "God save the Queen" op. 9				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 564		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PAGANINI Nicolo				
Delo: Variacije na "Nel cor piu non mi sento"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(iz Paisiello: LA Molinara)			
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA**

Plošča } št.: B 564 <del>XVAK</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>PAGANINI Nicolo</b>				
Delo: <b>Le Streghe op. 8</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				



Plošča <del>XIII</del> } št.: B 1331		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. <b>PAGANINI Niccolo</b>				
Delo: <b>Le streghe. Variations on a theme from Süssmayr's Il noce di Benevento, op. 8</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
11.43	- Dance of the Witches  /V. Pikajzen, violina, S. Černjahovskaja, klavir/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 564 <del>XXXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PAGANINI Nicolo				
Delo: Moto perpetuo op. 11				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: CD 66 XXXXXX } Trak } XXXXXX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PAGANINI Niccolò				
Delo: Moto perpetuo (Arr. Andreas Makris)				
Min.	Vsebina			Lokacija
4.23	National Symphony Orchestra, Mstislav Rostropovich			
Opomba:				

D 358-81

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 564 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PAGANINI Nicolo				
Delo: I Palpiti, op. 13				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Plošča } št.: 15 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PAGANINI Nicolo				
Delo: Variacije na temo iz Rossinijeve opere "Mosé" za violino in klavir				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/D.Bravničar & M.Lipovšek/			
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 343

Komponist: PAGANINI Niccolo

Delo: Capriccio XX

Min.

Vsebina

R. Klopčič, violina. S. Poljak, klavir

Opomba:

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura:	CD 140
Komponist:	PAGANINI Niccolò
Delo:	Sonata concertata za kitaro in violino v A-duru
Min.	Vsebina
4.41	Allegro spiritoso
5.50	Adagio assai
	Rondeau
4.35	Cantabile za violino in kitaro
9.37	Duetto amoroso za violino in kitaro
	/Tomaž Lorenz, Jerko Novak/
Opomba:	

Plošča } št.: B 1104 <del>1961</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PAINE John Knowles				
Delo: Mass in D				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Kyrie Gloria Qui tollis Quoniam Cum sancto spiritu Credo Et resurrexit Et in spiritum sanctum Sanctus Benedictus Agnus dei			
Opomba:				



**FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA**

Plošča } št.: <b>B 1096</b> <del>XXXXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>PAINE John Knowles</b>				
Delo: <b>Fuga giocosa, op.41.št.3 za klavir</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<b>/M.Frager/</b>			
Opomba:				

Plošča <del>XI</del> } št.: C 194		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PAISIELLO Giovanni				
Delo: Il Barbiere di Seviglia. Komična opera v treh dejanjih.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Solisti, Budimpeštanski državni orkester; dir. Adam Fischer/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1159 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PAISIELLO Giovanni				
Delo: Cantata comica (Il maestro ed sui due scolari)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XIV</del> } št.: B 475		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PAISIELLO Giovanni				
Delo: Nel cor piu mi non sento				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: opera " LA bella molinara "			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1338 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PAIX Jakob				
Delo: Bransle gai				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Ansambel za staro glasbo "Hortus Musicus"/			
Opomba:				

D 358-81

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 438	
Komponist: PALESTRINA Giovanni Pierluigi da	
Delo: Missa de BVM: Sanctus, Benedictus, Agnus Dei	
Min.	Vsebina
	Slovenski madrigalisti. J. Bole.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

<del>Prosa</del> Trak } št.: B 858		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PALESTRINA Giovanni Pierluigi da				
Delo: Missa papae Marcelli in 8 motetov za zbor				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Regensburger Domchor, dir. Theodor Schrems/			
Opomba:				

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 239 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>PALESTRINA Giovanni Pierluigi da</b>				
Delo: <b>Missa Papae Marcelli</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Kyrie</li> <li>- Gloria</li> <li>- Credo</li> <li>- Sanctus</li> <li>- Benedictus</li> <li>- Agnus</li> </ul>			
Opomba:				

B 924-63



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 709 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PALESTRINA Giovanni Pierluigi				
Delo: Missa Papae Marcelli				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 289 <del>Klax</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: da PALESTRINA Giovanni Pierluigi				
Delo: Sanctus "Missa Papae Marcelli"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

**FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA**

Signatura: CD 454	
Komponist: PALESTRINA Giovanni da	
Delo: Pope Marcellus Mass: Credo and Agnus Dei I	
Min.	Vsebina
	Choir of Westminster Cathedral. D. Hill.
Opomba:	

Plošča } št.: B 441 <del>XIXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PALESTRINA Giovanni Pierluigi da				
Delo: Missa cantantibus organis, Caecilia				
Min.	Vsebina			Lokacija
<p><b>!različni avtorji!</b></p> <p>Anibale Stabile: Kyrie          Francesco Suriano: Christe          Andrea Dragoni: Kyrie          G. P. da Palestrina: Et in terra pax          Andrea Dragoni: Qui tollis peccata          Annibale Stabile: Patrem omnipotentem/Crucifixus          Francesco Suriano: Et ascendit          Prospero Santini: Sanctus          Curzio Mancini: Agnus Dei</p>				
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 494 <del>KXK</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PALESTRINA Giovanni Pierluigi da				
Delo: Missa sine Nomine (" Missa Mantovana ")				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Kyrie Gloria Credo Sanctus Agnus Dei			
Opomba:				

Plošča } št.: B 1348 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PALESTRINA Giovanni Perluigi da				
Delo: Missa "Hodie Christus natus est"				
Min.	Vsebina			Lokacija
4.55	Kyrie			
6.35	Gloria			
10.20	Credo			
4.35	Sanctus			
3.05	Benedictus			
5.30	Agnus Dei			
Češki filharmonični zbor dir. J. Veselka				
Opomba:				

Plošča } št.: B 494 <del>XXXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PALESTRINA Giovanni Pierluigi				
Delo: Liber secundus motectorum ad quatuor voces aequales				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Confitemini Domino 2. Adoramus te Christe 3. Gloriosi principes terrae 4. Alma redemptoris Mater 5. Ave Regina coelorum 6. Salve Regina 7. Ave Maria 8. Sub tuum Praesidium 9. Pueri Hebraeorum 10. Surrexit Pastor bonus 11. Haec dies			
Opomba:				

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: <b>B 357</b> <del>Tek</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>PALESTRINA Giovanni Pierluigi de</b>				
Delo: <b>Canticus Canticorum</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 573 XXXk		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: PALESTRINA Giovanni Pierluigi da				
Delo: Ego sum panis				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(motet a capella)			
Opomba:				

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča <del>XXX</del> } št.: <b>A 8</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>PALESTRINA</b>				
Delo: <b>Popule meus. Motet.</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: <b>Moravski študentsk. bor - <sup>B</sup>rno.</b>				

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: <b>A 8</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>PALESTRINA</b>				
Delo: <b>Pueri hebreorum. Motet.</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: <b>Moravski študentski zbor – Brno.</b>				

Plošča } št.: B 1391 <del>XXXX</del> } trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PALESTRINA Giovanni Pierluigi da				
Delo: Madrigali				
Min.	Vsebina			Lokacija
6.31	Vestiva i colli			
2.47	I vaghi fiori			
/Češki filharmonični zbor, dir. J. Veselka/				
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } XXXX }		CD 42			Smer:	
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta		
Komponist.		PALESTRINA Giovanni Pierluigi da				
Delo:		Vestiva i colli Madrigal zu 5 Stimmen				
Min.	Vsebina			Lokacija		
3.55	Dialogo musicale Ltg. Leo Meilink					
Opomba:						

D 358-81

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.:		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vlr	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>PALESTRINA</b>				
Delo: <b>Canzonette a 3 v.</b> <b>: RENESANSA – posvetna polifonija, Italija</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.:		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>PALESTRINA</b>				
Delo: <b>Ricercare del primo tono.</b>				
<b>: INSTRUMENTALNA literatura renesanse I</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča <del>XIX</del> } št.: <b>A 10</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>PALESTRINA</b>				
Delo: <b>Due ricercari.</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: <b>Pro arte anticaemble – Praga.</b>				

B 924-65



Plošča <del>Trak</del> } št.: B 1192		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PALESTRINA G.P.da				
Delo: Zborovske skladbe				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.40	Ave Maria, motet			
3.25	Esercizio sopra la scala			
18.38	Missa prima			
3.43	Super flumina			
4.32	Ricerca of the 7th tone			
12.40	Magnificat			
	/Old music ensemble/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1158 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. PALESTRINA Pierluigi da				
Delo: Magnificat				
Min.	Vsebina			Lokacija
9.40	/Deški zbor-Győr/			
Opomba:				

D 358-81

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 490	
Komponist: PALESTRINA Giovanni Pierluigi da	
Delo: Recordata	
Min.	Vsebina
	Carmina Slovenica. K. Šilec.
Opomba:	