

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 126	
Komponist: ROSENMÜLLER Johann	
Delo: Sonate da camera & sinfonie (1654–1682)	
Min.	Vsebina
8.04	Sinfonia seconda
8.19	Sonata VII
8.28	Sinfonia quarta
14.13	Suite I
6.07	Sonata XI
10.29	Sinfonia prima
6.15	Sonata IX
/Hespèrion XX, dir. Jordi Savall/	
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 746 XDCX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSENMÜLLER Johann				
Delo: Sonata á 5, F-dur za 2 violini, 2 violi in b.c. (čembalo)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 746 XDK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSENMÜLLER Johann				
Delo: Sonata VII á 4, d-mol za 2 violini, violino in b.c.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 688 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSENMÜLLER Johann				
Delo: Von den himmlischen Freuden				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Kantata za bariton in kontinuo			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 707 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSETTI Anton				
Delo: Sinfonie g-mol				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Plošča } št.: B 1431 Trak X		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ROSETTI Francesco Antonio				
Delo: Symphony In C major				
Min.	Vsebina			Lokacija
23.44	/ International Soloist Orchestra, conducted by Enrico Bartello ✓			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 121		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSETTI František Antonín				
Delo: Koncert za flavto in orkester v D-duru				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Allegro maestoso 2. Adagio 3. Rondo. Allegro 			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 490	
Komponist: ROS-MARBA Antoni	
Delo: Muntanyes regalades	
Min.	Vsebina
	Carmina Slovenica. K. Šilec.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: CD 33 Trakx }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ROSSI Luigi				
Delo: Oratorio per la settimana santa				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Les Arts Florissants, dir. William Christie			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 270

Komponist: ROSSI Luigi

Delo: Oratorio per la Settimana Santa. Un Peccator Pentito

Min.

Vsebina

Les Arts Florissants

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: CD 33 Trax }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ROSSI Luigi				
Delo: Un peccator pentito "Spargete sospiri"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Les Arts Florissants, dir. William Christie			
Opomba:				

D 358-81

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 475		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSSI Salomone				
Delo: Due Sinfonie				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XRAX } št.: B 765		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSSI Salomone				
Delo: Sonata in dialogo detta la Viene za 2 violini in cembalo				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: C 186		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSSINI Gioacchino				
Delo: Mojzes. Oratorij-opera				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Ansambli Madžarske Radiotelevizije; dir. L. Gardelli/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Telex } št.: B 507		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSSINI Gioacchino				
Delo: Stabat Mater				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 93
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	Tancredi
Min.	Vsebina
7.06	<p>O Patria! – Tu che accendi – Di tanti palpiti (Recitativo, scena e cavatina)</p> <p>/Agnes Baltsa, mezzosopran/</p>
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 94
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	Tancredi
Min.	Vsebina
5.45 2.58	Oh Patria!...Tu che accendi questo core /M.Horne, Di tanti palpiti /M.Horne/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 91
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	L'italiana in Algeri
Min.	Vsebina
10.25	(4.) Pronti abbiamo e ferri e mani... Pensa alla patria
4.45	(7.) Cruda sorte! amor tiranno! /Marilyn Horne, mezzosopran/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 93
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	L'Italiana in Algeri
Min.	Vsebina
4.04	(1.) Cruda sorte! Amor tiranno!
7.21	(4.) Amici, in ogni evento – Pensa alla patria
	/Agnes Baltsa, mezzosopran/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 94
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	L'Italiana in Algeri
Min.	Vsebina
4.01	Crudo sorte! /Agnes Baltza/
4.30	O! Che muso /Lucia Valentini Terrani & Enzo Dara/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 94
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	Il Turco in Italia
Min.	Vsebina
3.15 5.21	Non si da /Montserrat Caballé/ Intesi! Ah tutto intesi /Ernesto Palacio/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: C 21o	
Komponist: ROSSINI Gioacchino	
Delo: Il Barbiere di Siviglia	
Min.	Vsebina
	<p>London Symphony Orchestra. Claudio Abbado, dirigent.</p>

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1307		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ROSSINI Gioacchino				
Delo: Seviljski brivec				
Min.	Vsebina			Lokacija
4.30	Arija dr. Bartola (arija o kleveti) /J. Betetto, bas, Ork. Opere SNG v Ljubljani, dir. D. Švara/			

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 91	
Komponist: ROSSINI Gioachino	
Delo: Il barbiere di Siviglia	
Min.	Vsebina
6.41	Una voce poco fa /Marilyn Horne, mezzosopran/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 93
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	Il Barbiere di Siviglia
Min.	Vsebina
5.27	Una voce poco fa /Agnes Baltsa, mezzosopran/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 94
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	Il Barbiere di Siviglia
Min.	Vsebina
4.18	Largo al factotum /Leo Nucci/
6.09	Una voce poco fa /Marilyn Horne/
7.05	Contro un cor che accende amore /M.Horne & Paolo Barbacini/
6.09	La callunia e un venticello /Samuel Ramey/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 460	
Komponist: ROSSINI Gioachino	
Delo: Il barbiere di Siviglia: Act II, Scene 5: Una voce poco fa	
Min.	Vsebina
	M. Horne, mezzo-sopran. Coro e orchestra del Teatro alla Scala. R. Chailly.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 102
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	La Cenerentola
Min.	Vsebina
148.09	/solisti, Orchestra e coro del Teatro Comunale di Bologna, Riccardo Chailly/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 516	
Komponist: ROSSINI Gioacchino	
Delo: Zelmira (Opera en deux actes)	
Min.	Vsebina
	C. Gasdia. B. Fink. W. Matteuzzi. C. Merritt. J. Garcia. B. Senator. V. Midgley. L. Fyson. The Ambrosian singers. Solisti Veneti. C. Scimone.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 91
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	La Cenerentola
Min.	Vsebina
7.39	Nacqui all'affanno...Non più mesta /Marilyn Horne, mezzosopran/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 93
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	La Cenerentola
Min.	Vsebina
6.32	<p>Nacqui all'affanno e al pianto</p> <p>/Agnes Baltsa, mezzosopran/</p>
Opomba:	—

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 94
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	La Cenerentola
Min.	Vsebina
7.26	Nacqui all'affanno /Lucia Valentini Terrani/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 94
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	La Gazza Ladra
Min.	Vsebina
6.09	Di piacer mi balza il cor /Katia Ricciarelli/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 93	
Komponist: ROSSINI Gioachino	
Delo: La donna del lago	
Min.	Vsebina
6.00	Tanti affetti in tal momento /Agnes Baltsa, mezzosopran/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 94
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	La Donna del Lago
Min.	Vsebina
3.18	Tanti affetti /Katia Ricciarelli/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 93
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	Maometto II
Min.	Vsebina
7.29	<p>Non temper: d'un basso affetto</p> <p>/Agnes Baltsa, mezzosopran/</p>
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 91	
Komponist: ROSSINI Gioachino	
Delo: Semiramide	
Min.	Vsebina
6.52	(3.) Bel raggio lusinghier
11.05	(6.) Eccomi alfine...Ah! Quel giorno ognor rammento /Marilyn Horne, mezzosopran/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 93
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	Semiramide
Min.	Vsebina
7.46	Bel raggio lusinghier /Agnes Baltsa, mezzosopran/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 99
Komponist:	ROSSINI Gioachino
Delo:	Guillaume Tell. Opéra en quatre actes. Libretto: Étienne de Jouy, Hippolyte Bis & Armand Marrat
Min.	Vsebina
	/solisti, The Ambrosian Opera Chorus, Royal Philharmonic Orchestra, dir. Lamberto Gardelli/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča KFK } št.: B 505		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSSINI Gioacchino				
Delo: Geboren zu Tränen und Leiden				
Min.	Vsebina			Lokacija
	arija iz opere: : Aschenbrödel (Angelina)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: B 505		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSSINI Gioacchino				
Delo: Endlich bin ich allein Du stiller Wald				
Min.	Vsebina			Lokacija
	2 ariji iz opere: : Wilhelm Tell			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 505 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSSINI Gioacchino				
Delo: So leuchte mir doch				
Min.	Vsebina			Lokacija
	arija iz opere: : Semiramis			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } C 131		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSSINI Gioacchino				
Delo: Toast pour le nouvel an - mešani zbor				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča KLAK } št.: C 131		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSSINI Gioacchino				
Delo: I Gondolieri - za zbor in klavir				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 131		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSSINI Gioacchino				
Delo: La Passegiata - za mešani zbor in klavir				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: B 70		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROSSINI-RESPIGHI				
Delo: La boutique fantasque.				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1372		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ROSSLER – ROSETTI František Antonin				
Delo: Koncert v Es-duru za franc. rogova in orkester				
Min.	Vsebina			Lokacija
8.25	1. Allegro			
4.45	2. Romance. Adagio			
4.30	3. Rondo. Allegro			
	/ Z. in B. Tyšlar, Praški komorni orkester, dir. L. Hlaváček/			
Opomba:				

Signatura: CD 458	
Komponist: ROUSSEAU Jean-Jacques	
Delo: Le Devin du village: Scene 1: J'ai perdu tout mon bonheur	
Min.	Vsebina
	J. Micheau, sopran. Froment Chamber Orchestra. L. de Froment.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } B 1356 xxx }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ROUSSEL Albert				
Delo: Le festin de l'araignee, op. 17 Symphonic fragments from the ballet-pantomime by Gilbert de Voisins				
Min.	Vsebina			Lokacija
18.00	/Češka filharmonija, dir. Z.Košler/			
Opomba:				

D 358-81

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: B 311		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROUSSEL Albert				
Delo: Sinfonietta op. 52				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Allegro molto 2. Andante 3. Allegro			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } CD 9 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. ROUSSEL Albert				
Delo: Joueurs de flute: Pan, Tityre, Krishna, Mr. de la Pejaudie				
Min.	Vsebina			Lokacija
9.15	/Cveto Kobal, flavta; Hinko Haas, klavir/			
Opomba:				

D 358-81

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 737		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: RÓZYCKI Jacek (+post 1697)				
Delo: Magnificat - za sopran, alt, tenor, bas, komor.zbor in instr. ansambel				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča XXX } št.: B322		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: ROZYCKI Jacek				
Delo: Magnificat				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica antiqua Polonica (Music of the Royal Castle in Warsaw)			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1072 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: RUBINSTEIN Anton				
Delo: Melodija v F				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Komorni ansambel Boljšoj teatra/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 244	
Komponist: RUBINSTEIN Anton	
Delo: Romanca	
Min.	Vsebina
	Uroš Prevoršek, violina, Marjan Vodopivec, klavir
Opomba:	

Plošča } Trak } št.: B 1417		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. RUBINSTEIN Anton				
Delo: Serbische Lieder, op. 105				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.08	Warum musst du welken			
2.06	Eben brach der Mond			
2.20	Mat kričala dočke			
1.27	Byl i bratec u menja			
1.30	Bože, ty moj, Bože			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča tek } št.: A 53		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: RUBINSTEIN Anton Grigorjevič				
Delo: 2 samospeva				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ul style="list-style-type: none"> - Night - Swirling with Waves (cycle "Persian songs") 			
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 808 XDC		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: RUE Pierre de la				
Delo: Requiem and Elegies za zbor				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1998	
Komponist: RÜHM Gerhard	
Delo: expressionen (aus: lautgedichte) (1952/53; Aufnahme von 1988) atemgedicht (1954; Aufnahme von 1988)	
Min.	Vsebina
	?
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1998	
Komponist: RÜHM Gerhard	
Delo: so lange wie möglich (1962; Aufnahme von 1988)	
Min.	Vsebina
	?
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča TRAX } št.: C 132/3		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: RUNJANIN Josip				
Delo: Horvacka domovina				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: K 143	
Komponist: RUNÓLFSSON Karl Otto	
Delo: Suite "On Crossroads" (1939): I Vzhod. II Sever. III Jug. IV Zahod	
Min.	Vsebina
	Islandski simfonični orkester. P. Sakari.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1996	
Komponist: RUSH Loren	
Delo: A Little Traveling Music (1971-73) (Ausschnitt)	
Min.	Vsebina
	D. Peltzer, klavir.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1487	
Komponist: RUSKA ljudska (prir. Kalinikov)	
Delo: Vniz po matuške po Volge	
Min.	Vsebina
	Slovenski oktet
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1487	
Komponist: RUSKA ljudska (prir. Sergej Jaroff)	
Delo: Večerni zvon	
Min.	Vsebina
	Slovenski oktet
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1487	
Komponist: RUSKA ljudska (prir. Mario Rijavec)	
Delo: Kalinka	
Min.	Vsebina
	Slovenski oktet
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1487	
Komponist: RUSKA ljudska (prir. Isai Dobroven)	
Delo: Barinja	
Min.	Vsebina
	Slovenski oktet
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 972 XXIX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:				
Delo: RUSSIAN Choral Music of 16-18 Centuries.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Six old melodies Deciphering of kryuk manuscripts by M. Brazhnikov Fedor Krestianin (late 19th century) - Stikhera, echols 1 Uncrown authors (16-17centuties) - Stikhera, echols 6. Dogmatis two Stikheras, echoes 5 Tsar Fedor (1661-1682) - Befittingly (17th century) - Old melodie for three-voice Uncrown author (18th century) N. Ditel'ski: Concerto for twelve voice choir N. Kalasnikov: Concerto for twelve voice choir			
Opomba:				