

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: CD 37		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SABATHIL Ferdinand				
Delo: Karlsbader Sprudelgeister op. 39 (Walzer)				
Min.	Vsebina			Lokacija
7.50	Kölner Rundfunkorchester Leitung: Heinz Geese			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 14	
Komponist: SACCHINI Antonio	
Delo: Sonata in G-major	
Min.	Vsebina
11.33	
3.56	I. Allegro
3.06	II. Largo
4.26	III. Minuetto
	 /Adamusovo trio & Boris Jurevini/
Opomba:	

Plošča } Trak } št.: B 1431		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SACHEN-WEIMAR Johann Ernst von				
Delo: Concerto in C major				
Min.	Vsebina			Lokacija
8.33	(concerto grosso) /International Soloist Orchestra, cond. by Hans Koppenburg/			
Opomba:				

Plošča } št.: Trak } B 1431		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SACHEN-WEIMAR Johann Ernst von				
Delo: Concerto in B major				
Min.	Vsebina			Lokacija
7.32	(concerto grosso) /International Soloist Orchestra, cond. by Hans Koppenburg/			
Opomba:				

Plošča Trak št.: B 1431		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SACHEN-WEIMAR Johann Ernst von				
Delo: Concerto No.4 in D Major				
Min.	Vsebina			Lokacija
6.33	(concerto grosso) /International Soloist Orchestra, conducted by Hans Koppenburg/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 452	
Komponist: SACHS Hans	
Delo: Nachdem David war redlich und aufrichtig	
Min.	Vsebina
	Das Studio der frühen Musik, München. T. Binkley.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 613 Trak } XXXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SAINT — SATNS Camille				
Delo: Samson in Dalila — arija Dalile				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XTAK } št.: C 163		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SAINT-SAËNS Camille				
Delo: Arija Dalile iz 2.dejanja opere "Samson in Dalila"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Ruža Pospiš-Baldani, orkester Zagrebške Opere/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	C 244
Komponist:	SAINT-SAËNS Camille
Delo:	Arija "Love from Thy Power" (iz opere Samson et Dalila)
Min.	Vsebina
	Clara Serena, mezosopran
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 376

Komponist: SAINT-SAENS Camille

Delo: Symphony No. 2 in A minor Op. 55
Symphony No. 3 in C minor Op. 78 (Organ Symphony)

Min.

Vsebina

Ulster Orchestra. Y. P. Tortelier, dirigent. G. Weir, orgle.

Opomba:

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: A 51		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SAINT-SAENS Camille				
Delo: Carnival of animals				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> 1. Royal march of lions 2. Hens and cocks 3. Antelopes 4. Tortoises 5. Elephants 6. Kangaroo 7. Aquarium 8. Donkies 9. Cuckoo 10. Poultry-yard 11. Pianists 12. Fossils 			
Opomba:	<ol style="list-style-type: none"> 13. Swan 14. Finale 			

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XXX } št.: B 948		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SAINT-SAENS Camille				
Delo: Živalski karneval				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Češka filharmonija, dir. Martin Turnovsky/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: K 92	
Komponist: SAINT SAENS Camille	
Delo: Romanca za rog in orkester	
Min.	Vsebina
3.38	Jože Falout, rog Simfonični orkester RTV Ljubljana dir. Bojan Adamič
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1085		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SAINT SAENS Camille				
Delo: Romanca za rog in orkester				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/SO RTV Ljubljana, J. Falout, dir. B. Adamič/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1625	
Komponist: SAINT-SAËNS, Charles Camille	
Delo: Konzert für Klavier und Orchester Nr. 2 g-moll, op. 22	
Min.	Vsebina
	Artur Rubinstein, klavir Symphony of the Air-Orchestra Alfred Wallenstein, dirigent
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 178	
Komponist: SAINT-SAENS Camille	
Delo: (20 Famous Piano Concertos, Saint-Saens: Klavierkonzert Nr. 2, g mol op. 22	
Min.	Vsebina
CD 6	
11.23	1. Andante sostenuto
5.44	2. Allegro scherzando
6.37	3. Presto
	/D.Tomšič, Klavier, Radio Symphonieorchester Slovenia, dir. Anton Nanut/
Opomba:	

POSNETO Trak		št.: B 1294		Smer:	
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta	
Komponist.		SAINT-SAENS C.			
Delo: Koncert za klavir in ork. št. 5 v F-duru, op. 103					
Min.	Vsebina				Lokacija
28.01	Allegro animato Andante Molto allegro /SSSR Simf.ork., dir. J. Svetlanov, klavir: S. Richter/				
Opomba:					

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: C 230	
Komponist: SAINT-SAËNS, Camille	
Delo: Cellokonzert Nr. 1 a-moll, op. 33	
Min.	Vsebina
	Jacqueline du Pré, violončelo New Philharmonia Orchestra Daniel Barenboim, dirigent
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 571 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SAINT-SAENS Camille				
Delo: Havanaise op. 83				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 571 XDK		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SAINT-SAENS Camille				
Delo: Introduction and Rondo capriccioso op.28				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 244

Komponist: SAINT-SAENS Camille

Delo: Labod

Min.

Vsebina

Uroš Prevoršek, violina, Marjan Vodopivec, klavir

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1082		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SAINT-SAENS Camille				
Delo: Sonata za fagot in klavir, op.168				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Allegro moderato Allegro scherzando Molto adagio Allegro moderato /S.Korošak, L.Engelman/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 383

Komponist: SAINT-SAËNS Camille

Delo: Le Rossignol et la rose

Min.

Vsebina

Rita Streich, sopran. Radio-Symphonie Orchester Berlin. Kurt Gaebel.

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 479	
Komponist: SAINT- SAËNS Camille	
Delo: Ave Marija	
Min.	Vsebina
	F. Lisjak – pater Vid, tenor. M. Gašperšič, orgle.
Opomba:	

Plošča } št.: C 192 XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SALIERI Antonio				
Delo: Falstaff. Komična opera v dveh dejanjih.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Salieri-Komorni zbor in Komorni orkester; dir. Tomás Pál/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 431 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SALZBURG				
Delo: Ein Konzert im Schloss Mirabell				
Min.	Vsebina			Lokacija
: H.	I. F. von Biber: Serenata mit dem Nachtwächter Lied...			
G.	Muffat: Concerto XI "Delirium amorosis"			
A.	Caldara: Triosonate für Streicher und Basso continuo			
W.	A. Mozart: Adagio für Violine und Orchester KV 261			
L.	Mozart: Sinfonie für Streicher und Basso continuo			
M.	Haydn: Sinfonie C-dur			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 458

Komponist: SAMMARTINI Giovanni Battista

Delo: Symphony in F Major, No. 32: First Movement

Min.

Vsebina

I Giovani di Nuova Cameristica. D. Ferrari.

Opomba:

Plošča XXX } št.: B 1052		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SAMPER Baltasar				
Delo: Ritual de pagesia za klavir				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Als olivars Als figueras De vetllada , a la llar</p> <p>/izv.: Joan Moll/</p>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 132/1 Trakx		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist:				
Delo: SANCTUS iz samostana sv. Marije u Zadru				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 335	
Komponist: SANDSTRÖM Sven-David	
Delo: En ny himmel och en ny jord	
Min.	Vsebina
	Komorni zbor Ave
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura:	CD 95
Komponist:	SANRI Erhan (1957 –)
Delo:	Vier Vertonungen visueller Gedichte und einer visuellen Phantasie
Min.	Vsebina
00.59	Die Trichter
01.41	Frisches Nachtgesang
01.37	Raupe
02.27	Altern
03.05	Zahnrad
	/Helge Slaatto, violine; Frank Reinecke, kontrabass/
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 891		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SANTIAGO Camino de				
Delo: Eine Pilgerstrasse Navarra-Catilla				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Studio für frühen Musik/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 835 Trak		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SANTIAGO Camino de				
Delo: Pesmi				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Ben com 2. De grad 3. Dum pater familias 4. Ad madre 5. Nostra phalans 6. Sol eclysim 7.			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 441		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SANTINI Prospero				
Delo: Missa cantantibus organis, Caecilia				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>!razni avtorji! Sanctus </p>			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča Trak } št.: B 388		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SANTO ELIAS Manuel de				
Delo: Sonata para Cimbalo				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: K 101	
Komponist: SANZ Gaspar	
Delo: Espanoletas	
Min.	Vsebina
	Marinko Opalić, kitara
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: K 101	
Komponist: SANZ Gaspar	
Delo: Passacalle da la cavalleria de Napoles	
Min.	Vsebina
	Marinko Opalić, kitara
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: K 101	
Komponist: SANZ Gaspar	
Delo: Pavana	
Min.	Vsebina
	Marinko Opalić, kitara
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: B 1017		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SARACINI Claudio				
Delo: Canti amorosi				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Io moro 2. Deh, come invan chiedere 3. Quest'amore, quest'arsura 4. Giovinetta vezzosetta 5. Da te parto			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 571 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SARASATE Pablo de				
Delo: Zigeunerweisen op. 20. št. 1				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča KAZ } št.: B 1479		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SARTIRIO Antonio				
Delo: Sinfonia für 2 Trompeten, Streicher und Basso continuo				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: B 1631

Komponist: SÁRY, László

Delo: Sounds for Cimbalom (odlomki)

Min.

Vsebina

Márta Fábián, cimbale

Opomba:

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1996	
Komponist: SAVOURET Alain	
Delo: Don Quixotte Corporation (1980-81), zweiter Satz	
Min.	Vsebina
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: Per/CD : Neue Zeitschrift für Musik 5/1997	
Komponist: SAVOURET Alain	
Delo: Étude numérique, aus Germinal, 1985 (vorab: Ausgangsklang)	
Min.	Vsebina
	?
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: CD 5 XpakX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SATIE Erik				
Delo: Gymnopédie				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.43	Gymnopédie No. 1 (1888)			
3.00	Gymnopédie No. 2 (1888)			
2.37	Gymnopédie No. 3 (1888)			
	/Bojan Gorišek, klavir/			
Opomba:				

D 358-81

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: CD 5		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SATIE Erik				
Delo: Gnossienne				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.47	Gnossienne No. 1 (1890)			
1.54	Gnossienne No. 2 (1890)			
2.44	Gnossienne No. 3 (1890)			
2.42	Gnossienne No. 4 (1891)			
2.47	Gnossienne No. 5 (1889)			
1.03	Gnossienne No. 6 (1897)			
3.20	Gnossienne No. 7 (1897)			
	/Bojan Gorišek, klavir/			
Opomba:				

D 358-81

Plošča } Trackxxx št.: CD 5		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SATIE Erik				
Delo: Véritables préludes flasques (pour un chien) (1912)				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.11	1. Sévère réprimande 2. Seul à la maison 3. On joue /Bojan Gorišek, klavir/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } Trak } št.: XXXXXX } CD 5		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SATIE Erik				
Delo: Descriptions automatiques (1913)				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.20	1. Sur un vaisseau 2. Sur un lanterne 3. Sur un casque /Bojan Gorišek, klavir/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } Trak } št.: CD 5		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SATIE Erik				
Delo: Embryons desséchés (1913)				
Min.	Vsebina			Lokacija
5.15	1. d'Holothurie 2. d'Edriophthalma 3. de Podophthalma /Bojan Gorišek, klavir/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča Trak } št.: CD 5		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SATIE Erik				
Delo: Les Trois Valses distinguées du précieux dégoûté (1914)				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.13	1. Sa Taillé 2. Son binocle 3. Ses jambes /Bojan Gorišek, klavir/			
Opomba:				

D 358-81

Plošča } št.: Trak } CD 5 XXXXX }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SATIE Erik				
Delo: Avant-dernières pensées (1915)				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.51	1. Idylle 2. Aubade 3. Méditation /Bojan Gorišek, klavir/			
Opomba:				

Plošča } št.: B 1200		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SAUGUET H.				
Delo: Mélodie concertante pour violoncelle et orchestre v c-molu (1963)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/M.Rostropovič; Moskovski radijski orkester; G.Roždestvenski/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 438 Trak } XXXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SAYVE Lamberto de				
Delo: Mediæval Music at the Prague Royal Court				
Min.	Vsebina			Lokacija
	- Da noi, che tu crudel			
Opomba:				