


**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 463	
Komponist: SCHULLER Gunter	
Delo: Seven Studies on Themes of Paul Klee: No. 3: Kleiner blau Teufel. No. 5 Arabische Stadt	
Min.	Vsebina
	Boston Symphony Orchestra. E. Leinsdorf.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 106 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SCHWARZ - SCHILLING Reinhard				
Delo: "Klaviersonate 1968"				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: DEUTSCHE MUSIK DER GEGENWART, Serie II			
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA**

Signatura: k 78	
Komponist: SCHWITTERS Kurt	
Delo: Ursonate (1921-32)	
Min.	Vsebina
11.21	1. Rondo
2.51	2. Largo
1.21	3. Scherzo-Trio-Scherzo
9.34	4. Presto-Kadenz-Schluss
	/Eberhard Blum, Voice/
Opomba: 	

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 799	
Komponist: SCIARRINO Salvatore	
Delo: Infinito nero	
Min.	Vsebina
	Sonia Turchetta, mezosopran ensemble recherche
Opomba:	

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura:	CD 799
Komponist:	SCIARRINO Salvatore
Delo:	Le voci sottovetro
Min.	Vsebina
	Sonia Turchetta, mezosopran ensemble recherche
Opomba:	

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 488	
Komponist: SCOTT L.	
Delo: Feel good	
Min.	Vsebina
	MPZ Maribor. K. Šilec. O. Peceny, klavir.
Opomba:	

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 285 <del>XIV</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SCRONX Gherardus				
Delo: Eco (1)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 285 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SCRON <del>X</del> Gherardus				
Delo: Echo (2)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 789 <del>XXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SECULAR Music circa 1300				
Delo:				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Chanson faz non pas vilainne za mezzosopr., tenor, flavto, violo, lutnjo in tam- burin Ce fut en mai za šalmaj, kitaro in tolkala Sovent souspire za mezzosopr. ni 2 tenorja La Chasse: Se je chante He, Marotele. En la praerie. Aptature. O natio. Hodie perlustravit. El moi d'avril za mezzosopr., tenor in tromboi L'autre jour Mout me fu grif. Robin máaime. Portare. Le jeu de Robin et Marion Trotto, Bryd one brere. Hie vor dô wir kinder waren			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 640 <del>4-trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SEEGER J.F.				
Delo: Christus nobis natus est				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1103 <del>XXXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SEEGER Ruth Crawford				
Delo: Three songs za glas in ansambel				
Min.	Vsebina			Lokacija
3.25 1.50 4.05	Rat Riddles Prayers of Steel In Tall Grass			
Opomba:				

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: <b>C 24</b> Brsk }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SEGER Josef</b>				
Delo: <b>Preludij in fuga v D-duru (orgle)</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: <b>C 24</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SEGER Josef</b>				
Delo: <b>Tokata in fuga v d-molu (orgle)</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: <b>C 24</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SEGER Josef</b>				
Delo: <b>Pastorala in fuga (orgle)</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: <b>C 24</b> <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SEGER Josef</b>				
Delo: <b>Fuga v f-molu (orgle)</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: CD 37 Traxx }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SEIFERT Anton				
Delo: Kärntner Liedermarsch (Arr.: R.Granderath)				
Min.	Vsebina			Lokacija
2.33	Kölner Rundfunkorchester Leitung: Heinz Geese			
Opomba:				



**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 438	
Komponist: SEIKILOVA pesem	
Delo: Hoson zes phainou	
Min.	Vsebina
	Slovenski madrigalisti. J. Bole.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 452	
Komponist: Epitaph of SEIKILOS	
Delo:	
Min.	Vsebina
	De Organographia.
Opomba:	

Plošča } št.: <b>B 1284</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist.				
Delo: <b>SELECTED CHURCH HYMNUS</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/zbor duhovnov Leningrajske metropolije, dir. Pavel Gerasimov/			
Opomba:				

Plošča <del>744X</del> } št.: B 1286		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist.				
Delo: <b>SELECTED FESTAL HYMNUS OF THE TRINITY St. SERGIUS LAURA</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Zbor moskovske Teološke akademije, dir. A. Matthew/			
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: B 1626	
Komponist: SENFL, Ludwig	
Delo: Moteti	
Min.	Vsebina
	<p>1. Non moriar, sed vivam 2. O Herre Gott, begnade mich</p> <p>Martin Luther-Kantorei Detmold Eberhard Popp, dirigent</p>
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča XIVak } št.: B 693		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SENFL Ludwig				
Delo: DEUTSCHE LIEDER (Stran 1)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Carmen in ré</li> <li>2. Bicinia</li> <li>3. Im Maien</li> <li>4. Lust haß ich g'habt zuer Musica</li> <li>5. Was wird es doch des Wunders noch</li> <li>6. Ich schell, mein Horn</li> <li>7. Ich schell'mein Horn</li> <li>8. Carmen</li> <li>9. Ich weiss nit, was er ihr verhieß</li> <li>10. Ich weiss nit, was er ihr verhieß</li> <li>11. Carmen in La</li> <li>12. Unsäglich Schmerz</li> <li>13. Lamentatio-Carmen</li> </ol>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XIX</del> } št.: B 1031		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SENFL Ludwig				
Delo: : LIEDER und Tänze aus Deutschland 1460-1560				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Mit Lust tritt ich an diesen Tanz          Ich Soll und Muß einen Buhlen haben          Herzog Ulrichs Jagdlied          Ich schwing mein Horn</p>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 788		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SENFL Ludwig				
Delo: : DIE BAYERISCHE Hofkapelle in 16.Jh.				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Carmen-Lamentatio za 4-glas.vokal, cink in pozavne</p> <p>Asperges me za 4-glas. in tenor.rog</p> <p>Missa ferialis za 4-5 glas.vokal, cink, pozavne in alt.rog.</p> <p>Carmen in re za 4-glas. cink in pozavne</p> <p>Magnificat V.toni za 4-5 glas.vokal, pozavne</p>			
Opomba:				



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 782		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SENFL Ludwig				
Delo: : BAUERN-, Tanz- und Strassenlieder im Deutschland um 1500				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Ich stund an einem Morgen          Ich weiss nicht was er ihr verhieß          Im maien          Im Bad wöl wir recht frölich sein</p>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 693 <del>Trak</del> } <del>XXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SENFL Ludwig				
Delo: DEUTSCHE LIEDER (Stran 1)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	14. Will niemand singen 15. Die Brünlein, die da fliessen ----			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: Trak } <del>XXXX</del> } B 693		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SENFL Ludwig				
Delo: DEUTSCHE LIEDER (Stran 2)				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Ach Elslein, liebes Elslein</li> <li>2. Ach Elslein, liebes Elslein</li> <li>3. Es taget vor dem Walde</li> <li>4. Wann ich des Morgens fröhlich aufsteh'</li> <li><del>5.</del> Sledijo zadnje tri pesmi (2,3,4) v drugačni instrumentaciji</li> <li>8. Ich armes Maidlein</li> <li>9. S'io non venni, non importa</li> <li>10. Mein Fleiss und Müh'</li> <li>11. Tandernak</li> <li>12. Mit Lust tät ich ausreiten</li> <li>13. Ach Gott, wem soll ich klagen</li> </ol>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 693 Trak } XXX		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SENFL Ludwig				
Delo: DEUTSCHE LIEDER			(Stran 2)	
Min.	Vsebina			Lokacija
	14. Ich arner Mann 15. Ich stuend an einem Morgen 16. Ich stuend an einem Morgen			
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 252

Komponist: SENLECHES

Delo: La harpe de melodie

Min.

Vsebina

Ensemble Organum

Opomba:

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 257

Komponist: SERAFINO de' Ciminelli dall'Aquila

Delo: Gridan vostri ochi

Min.

Vsebina

Sirinu

Opomba:

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 453	
Komponist: SERMISY Claudin de	
Delo: Chanson: Tant que vivray	
Min.	Vsebina
	Ensemble Janequin.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>1106</del> } št.: B 1106		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SESSIONS Roger</b>				
Delo: <b>When Lilacs Last in the Dooryard Bloom'd, poem za sole, zbor in orkester</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Bostonski simf.ork., S.Ozawa/			
Opomba:				



Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča <del>XIIX</del> } št.: B 401		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SESSIONS Roger				
Delo: Violin Concerto (1935)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XXK</del> } št.: B 450		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SESSIONS Roger				
Delo: Second sonata for Piano Solo				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Allegro con fuoco Lento Misurato e pesante			
Opomba:				

Plošča } št.: CD 137		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SGATBERONI Giovanni Antonio (1718-1763)				
Delo: Parthia ex D; Parthia ex C				
Min.	Vsebina			Lokacija
6.46	1. Introduzione			
4.51	2. Andante			
3.30	3. Menuet, trio (menuet D.C.)			
3.36	4. Fantasia			
	. . .			
4.20	1. Intrada			
3.58	2. Andante			
3.22	3. Menuet, trio (menuet D.C.)			
1.59	4. Allegro			
/Igor Grasselli, violino, Igor Mitrović, violoncello, Milko Bizjak, spinet, cembalo/				
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: <b>C 46</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SHAPERO Harold</b>				
Deło: <b>Godalni kvartet št. 1</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. <b>Slowly</b></li> <li>2. <b>Moderately fast</b></li> <li>3. <b>Very slowly</b></li> <li>4. <b>Very fast</b></li> </ol>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1101 <del>XXXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SHEPHERD Arthur				
Delo: Tryptich za visoki glas in godalni kvartet				
Min.	Vsebina			Lokacija
6.08 4.27 3.53	He it is The day is no more Light, my light /B.Norden-sopran, The Emerson String Quartet/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: <b>B 1053</b> <del>EPIC</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SHEPPARD John</b>				
Delo: <b>6 cerkvenih zborovskih skladb</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<b>/izv.: The Clerkes of Oxford/</b>			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: C 102 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SHIBATA Minao				
Delo: Improvisation pour sons électroniques				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA**

Plošča } št.: <b>B 1097</b> <del>XXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SHIFRIN Seymour</b>				
Delo: <b>The odes of shang za mešani zbor, klavir in tolkala</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
<b>17.47</b>				
Opomba:				



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>KRAK</del> } št.: B 986		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SIBELIUS Jan				
Delo: Simfonija št.1 v e-molu, op.39				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>Andante ma non troppo. Allegro energico                  Andante (ma non troppo)                  Scherzo. Allegro                  Finale. Quasi una fantasia. Andante.                  Allegro molto.</p> <p>/Simf. orkester TV SSSR. dir. G. Rožden-                  stvenski/</p>			
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 395	
Komponist: SIBELIUS Jean	
Delo: Symphony No. 1 in E minor, Op. 39	
Min.	Vsebina
	Boston Symphony Orchestra. Sir Colin Davis, dirigent.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 562 <del>XIX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SIBELIUS Jean				
Delo: Simfonija št. 2, D-dur, op. 43				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Allegretto 2. Tempo andante - ma rubato 3. Vivacissimo 4. Allegro moderato			
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 395	
Komponist: SIBELIUS Jean	
Delo: Symphony No. 2 in D, Op. 43	
Min.	Vsebina
	Boston Symphony Orchestra. Sir Colin Davis, dirigent.
Opomba:	

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 396	
Komponist: SIBELIUS Jean	
Delo: Symphony No. 3 in C, Op. 52	
Min.	Vsebina
	Boston Symphony Orchestra. Sir Colin Davis, dirigent
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 985 <del>KLAK</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SIBELIUS Jan				
Delo: Simfonija št.4, op.63				
Min.	Vsebina			Lokacija
	Tempo molto moderato Allegro molto vivace Il tempo largo Allegro  / Simfonični orkester Radia USSR, dir. Genadi Roždenstvenski/			
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 395

Komponist: SIBELIUS Jean

Delo: Symphony No. 4 in A minor, Op. 63

Min.

Vsebina

Boston Symphony Orchestra. Sir Colin Davis, dirigent.

Opomba:

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 395	
Komponist: SIBELIUS Jean	
Delo: Symphony No. 5 in E flat, Op. 82	
Min.	Vsebina
	Boston Symphony Orchestra. Sir Colin Davis, dirigent.
Opomba:	



**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 396	
Komponist: SIBELIUS Jean	
Delo: Symphony No. 6 in D minor, Op. 104	
Min.	Vsebina
	Boston Symphony Orchestra. Sir Colin Davis, dirigent
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>1234</del> } št.: B 1181		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SIBELIUS Jan				
Delo: Simfonija št.7 v C-duru, op.105				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Leningrajska folharmonija, Mravinski/			
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 396

Komponist: SIBELIUS Jean

Delo: Symphony No. 7 in C, Op. 105

Min.

Vsebina

Boston Symphony Orchestra. Sir Colin Davis, dirigent

Opomba:

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 396	
Komponist: SIBELIUS Jean	
Delo: The Swan of Tuonela, Op. 22 No. 2	
Min.	Vsebina
	Boston Symphony Orchestra. Sir Colin Davis, dirigent
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

<del>XXXXX</del> Trak } št.: <b>k 24</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. <b>SIBELIUS Jan</b>				
Delo: <b>Finlandija, op.26</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
8.22	/Ph. New York, dir. L. Bernstein/			
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: B 1639	
Komponist: SIBELIUS, Jean	
Delo: Finlandia, Symphonische Dichtung op. 26	
Min.	Vsebina
	Berliner Philharmoniker Herbert von Karajan, dirigent
Opomba:	

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 396	
Komponist: SIBELIUS Jean	
Delo: Finlandia, Op. 26	
Min.	Vsebina
	Boston Symphony Orchestra. Sir Colin Davis, dirigent
Opomba:	

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 396

Komponist: SIBELIUS Jean

Delo: Tapiola, Op. 112

Min.

Vsebina

Boston Symphony Orchestra. Sir Colin Davis, dirigent

Opomba:



FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA

Signatura: CD 177	
Komponist: SIBELIUS Jean	
Delo: (25 Famous Violin Concertos, Sibelius: Violinkonzert op. 47 d-mol)	
Min.	Vsebina
CD 9	
16.36	1. Allegro moderato
8.20	2. Adagio di molto
7.53	3. Allegro ma non tanto
	/Bruno Zwicker - Violine, Philharmonia Slavonica, dir. Carlo Pantelli/
Opomba:	

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura:	
Komponist:	CD 396
Delo:	SIBELIUS Jean Violin Concerto in D minor, Op. 47
Min.	Vsebina
	London Symphony Orchestra. Sir Colin Davis, dirigent. S. Accardo, violina
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 985 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SIBELIUS Jan				
Delo: Suite d'amour, op. 63				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 490	
Komponist: SIBELIUS Jean	
Delo: Finlandia Hymn	
Min.	Vsebina
	Carmina Slovenica. K. Šilec.
Opomba:	