

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 337	
Komponist: STURGEON	
Delo: Salve mater domini / Salve templum domini	
Min.	Vsebina
	Gothic voices
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 314 <del>Trak X</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SUCHON Eugen				
Delo: Baladna suita za veliki orkester, op. 9				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro moderato ma energico</li> <li>2. Adagio</li> <li>3. Allegro molto</li> <li>4. Largo con malinconia</li> </ol>			
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA**

Signatura: CD 336	
Komponist: SUCHOŃ Eugen	
Delo: Aka si mi krasna	
Min.	Vsebina
	MePZ Svoboda Šoštanj
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča <del>XXIX</del> } št.: B 280		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SUK Josef				
Delo: Godalni kvartet v B-duru, op. 11				
Min.	Vsebina			Lokacija
	I. Allegro moderato II. Intermezzo-Tempo di marcia III. Adagio ma non troppo IV. Allegro giocoso			
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 467

Komponist: SUK Josef

Delo: Elegija, op. 23

Min.

Vsebina

Trio Lorenz.

Opomba:

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: K 93	
Komponist: SUK Josef	
Delo: Elegija op. 23	
Min.	Vsebina
	Trio Lorenz
Opomba:	

Plošča } št.: B 1159 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SUSSMAYR Franz Xaver				
Delo: Das Namenfest, otroška igra v enem dejanju				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Plošča } št.: <b>B 1121</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. <b>SUK Josef</b>				
Delo: <b>Elegija za klavirski trio, op.23</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
6.34	/Trio Lorenz/			
Opomba:				



**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča <del>XXX</del> } št.: B 95		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SUK Josef</b>				
Delo: <b>Elegija za klavir, violino in čelo, op. 23.</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 244

Komponist: SUK Josef

Delo: Un poco triste

Min.

Vsebina

Uroš Prevoršek, violina, Marjan Vodopivec, klavir

Opomba:

Plošča } št.: Trakx } B 1417		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SUK Josef				
Delo: Čtyři písne pro mužský sbor na slova srbských narodních písní op. 18				
Min.	Vsebina			Lokacija
1.43	Bán Varaždinský a král Matyáš			
2.12	Raněný			
1.40	Chu´as			
	/Hor RTB, Stanko Šepić/			
Opomba:				

Signatura: CD 383	
Komponist: SUPPÉ Franz	
Delo: Hab' ich nur deine Liebe aus "Boccaccio"	
Min.	Vsebina
	Rita Streich, sopran. Radio-Symphonie Orchester Berlin. Kurt Gaebel.
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 441 <del>XXX</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SURIANO Francesco				
Delo: Missa cantantibus organis, Caecilia				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<p>!razni avtorji!</p> <p>⋮</p> <p>Christe</p> <p>⋮</p> <p>Et ascendit</p> <p>⋮</p>			
Opomba:				

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 399 XXX } Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SURINACH Carlos</b>				
Delo: <b>Melodythmic Dramas</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: <b>B 1072</b> <del>Fak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SVETLANOV Jevgenij Fedorovič</b>				
Delo: <b>Arija</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Komorni ansambel Boljšoj teatra/			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča <del>DEKX</del> } št.: B 436		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SWEELINCK J. P.				
Delo: Variations "Mein junges Leben hat ein End"				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-65



**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: <b>A 42</b>		Smer:		
Trak				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SWEELINCK Jan Pieters</b>				
Delo: <b>Variacije na temo ljudske pesmi v D-dura. (orgle)</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: B 1483	
Komponist: SWEELINCK Jan Pieterszoon	
Delo: Echo-Fantasie in d	
Min.	Vsebina
	Andreas Schröder, orgle.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

<del>Plošča</del> <del>Trak</del> } št.: B 805		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SWEELINCK Jan Pieterszoon				
Delo: Fantasia in the Manner of an Echo za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1030 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SWEELINCK Jan Pieterszoon				
Delo: : LAUTENMUSIK der Renaissance V				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1210 Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SWEELINCK Jan Pieterszon				
Delo: Variacije "Mein junges Leben" za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

D 358-81

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1209 <del>Trak X</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SWEELINCK Jan Pietreszon				
Delo: Fantazija (na odmev) za orgle				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**


Signatura: Per/CD : Perspectives of New Music Vol. 26	
Komponist: SWIFT Richard	
Delo: Prime (1973)	
Min.	Vsebina
	P. Loomis, alt-saksofon. P. Ryker, flavta. K. Koset, oboa. A. Hillaker, pozavna. J. Cooke, viola. J. Bichsel, violončelo. T. Gowers, bas. P. Vokolek, harfa. C. Scotto, dirigent.
Opomba:	

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 320 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SZADEK Tomasz				
Delo: Sanctus				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (From the Musical Treasury of Polish Millenium)			
Opomba:				



**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča <del>XXXX</del> } št.: <b>A 20</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SZADEK Tomasz</b>				
Delo: <b>Kyrie.</b> <b>: MUZYKA polskiego odrodzenia</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba: <b>Deški in moški z  .</b>				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 738 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SZARZYNSKI Stanislaw Sylwester				
Delo: Ad hymnos, ad cantus za zbor in komorni orkester				
Min.	Vsebina			Lokacija
	(zbor in komorni orkester Wroc= lawskega radia, dir.E.Kajdasz)			
Opomba:				

Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka

Plošča } št.: B 320		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SZARZYNSKI Sylwester Stanislaw				
Delo: Pariendo non gravaris - concerto a 3				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (From the Musical Treasury of Polish Millenium)			
Opomba:				

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 320 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SZARZYNSKI Sylwester Stanislaw				
Delo: Sonata - a 3				
Min.	Vsebina			Lokacija
	: Musica Antiqua Polonica (From the Musical Treasury of Polish Millenium)			
Opomba:				

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča <del>DEK</del> } št.: B 196		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SZERVANSKY Andre</b>				
Delo: <b>Serenada za klarinet in orkester</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Allegro ma non troppo</li> <li>2. Adagio</li> <li>3. Allegro molto</li> </ol>			
Opomba:				

B 924-63

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: B 1631

Komponist: SZOKOLAY, Sándor

Delo: Lament and Cultic Dance

Min.

Vsebina

Márta Fábíán, cimbale

Loránt Szűcs, celesta, klavir

Hédy Lubik, harfa

Ferenc Petz, Jüptner Vilmos , tolkala

Sándor Szokolay, dirigent

Opomba:

**FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA**

Plošča } št.: <b>B 495</b> Trak }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SZYMANOWSKA Maria</b>				
Delo: <b>Dve mazurki</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA**

Plošča <del>XXX</del> } št.: B 495		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SZYMANOWSKA Maria				
Delo: Poloneza f-mod				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				



**FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA**

Plošča } št.: B 495 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SZYMANOWSKA Maria				
Delo: Etude E-dur				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA**

Plošča <del>KRK</del> } št.: B 495		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SZYMANOWSKA Maria				
Delo: Nokturno B-dur				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>Trak</del> } št.: B 1221		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Stabat mater za sole, mešani zbor in orkester, op. 53				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča <del>Trak</del> } št.: B 1222		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Harnasie, pantomima v treh slikah za tenor, mešani zbor in orkester, op.55				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Plošča <del>Trek</del> XXX } št.: B 1217		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Simfonija št.2 v B-duru, op.19				
Min.	Vsebina			Lokacija
12.06	1. Allegro moderato			
11.46	2. Lento. Tema z variacijami			
7.26	3. Fuga. Finale. Allegro moderato: molto energico			
/Poljski nacionalni orkester, W. Rowicki/				
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 399	
Komponist: SZYMANOWSKI Karol	
Delo: Symphony No. 2 Symphony No. 3 (The Song of the Night)	
Min.	Vsebina
	Detroit Symphony Orchestra. A. Dorati, dirigent. R. Karczykowski, tenor. The Kenneth Jewell Chorale.
Opomba:	

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>Trak</del> } št.: B 1221		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Simfonija št.3 "Pesem noči", op.27 za tenor ali sopran, mešani zbor in orkester				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJU — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1217 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Koncertna uvertura v E-duru, op.12				
Min.	Vsebina			Lokacija
11.38	/Poljski nacionalni orkester, W.Rowicki/			
Opomba:				



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>Trak</del> } št.: B 1216		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Koncert za violino in orkester št.1, op.35				
Min.	Vsebina			Lokacija
22.35	/Poljski nacionalni orkester,			W.Rowicki/
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XIXak</del> } št.: B 1009		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Koncert za violino in orkester št.1, op.35				
Min.	Vsebina			Lokacija
24.30	/Igor Ozim, Simf. orkester RTV dir. Bohdan Wodiczko/			Ljubljana,
Opomba:				

<del>XPI7333X</del> Trak } št.: <b>K 15</b>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. <b>SZYMANOWSKI Karol</b>				
Delo: <b>Koncert za violino in orkester št.1, op.35</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
	/Igor Ozim, SO RTV Ljubljana, dir. Bohdan Wodiczko/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1216 <del>Trak</del> }		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Koncert za violino in orkester št.2, op.61				
Min.	Vsebina			Lokacija
21.50	/Poljski nacionalni orkester, W. Rowicki/			
Opomba:				

**FILOZOFSKA FAKULTETA – ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO – FONOTEKA**

Signatura: CD 399	
Komponist: SZYMANOWSKI Karol	
Delo: Violin Concerto No. 2	
Min.	Vsebina
	Orchestre symphonique de Montréal. C. Dutoit, dirigent. C. Juillet, violina.
Opomba:	

Plošča <del>XXXX</del> } št.: B 1218		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Godalni kvartet št.1 v C-duru, op.37				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Lento assai 2. Andantino semplice. In modo d'una canzone 3. Vivace  /Kvartet Wilanowski/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča } št.: B 1218 <del>Trak</del>		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Godalni kvartet št.2, op.56				
Min.	Vsebina			Lokacija
18.08	1. Moderato dolce e tranquillo 2. Vivace, scherzando 3. Lento  /Kvartet Wilanowki/			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>Xrak</del> } št.: B 1220		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Sonata v d-molu za violino in klavir, op. 9				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Allegro mederato 2. Andantino tranquillo e dolce 3. Finale. Allegro molto, quasi presto			
Opomba:				



FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>X-TRAX</del> } št.: B 1220		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Miti. Trije poemi op.30 za violino in klavir, op.30				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

**Filozofska fakulteta – Oddelek za muzikologijo – Fonoteka**

Plošča } št.: B 219		Smer:		
Trak }				
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist: <b>SZYMANOWSKI Karol</b>				
Delo: <b>Nokturno in tarantela za violino in klavir, op.28.</b>				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

B 924-63

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XXXX</del> } št.: B 1219		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Sometimes when I dream iz cikla Six songs, op.2 za glas in klavir				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>Krak</del> } št.: B 1219		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Zulejka from the cycle of Five Songs, op. 13 za glas in klavir (tekst: F. Bodenstedt)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

Plošča <del>Trak</del> } št.: B 1219		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SZYMANOWSKI Karol				
Delo: The Love Songs of Hafiz za glas in klavir, op.24				
Min.	Vsebina			Lokacija
	1. Wishes 2. The glowing tulips 3. The only remedy 4. Dance 5. The wind in love 6. A sad spring			
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>XI</del> } št.: B 1219		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Songs of the infatuated Muezzin, op.42 za sopran in klavir (tekst: J. Iwaszkiewicz)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				

FILOZOFSKA FAKULTETA — ODDELEK ZA MUZIKOLOGIJO — FONOTEKA

Plošča <del>Trak</del> } št.: B 1219		Smer:		
Posneto	Studio	Vir	Manipul.	Kvaliteta
Komponist. SZYMANOWSKI Karol				
Delo: Three Cradle-Songs op.48. za glas in klavir (tekst: J. Iwaszkiewicz)				
Min.	Vsebina			Lokacija
Opomba:				