

A 339

MUSIC reference and research materials. An annotated bibliography. Compiled by Vincent Duckles.
London, The Free Press of Glencoe (1964).
XI + 331 str. 80.

A 1189

BIBLIOGRAPHIA musicologica. A bibliography of musical literature.
Utrecht, Joachimsthal, 1969 - . 80.
Vols.

- 1.1969.
- 2.1970.
- 3.1971.
- 4.1972.
- 5.1972.

6. 1973. 1976.

7. 1974.

61/V

RÖSNER Helmut

Nachdruckverzeichnis des Musikschrifttums.

Reprint.

Wilhelmshaven, Heinrichshofen's Verlag (1971).
148 str. 160.

: TACHENBÜCHER zur Musikwissenschaft
5.

B 324

SPIESS Lincoln Bunce

Historical Musicology. A Reference Manual for
Research in Music by Lincoln Bunce Spiess with
articles by Ernst C. Krohn, Lloyd Hibberd, Luther
A. Dittmer, Tsang-Houei Shu, Tatsuo Minagawa, Zdenek
Nováček.

(Reprint of the second printing of the 1. Ed.).

Westport /Connecticut/, Greenwood (1980). XIII + 294
str. 40.

A 2058

HEWLETT Walter B.

Directory of Computer Assisted Research in Musicology. 1986. Walter B. Hewlwt & Eleanor Selfridge-Field.

Menlo Park (CA), Center for Computer Assisted Research in the Humanities 1986. 86 str. 80.

Z notami.

B 365

DAMSCHRODER David

Music Theory from Zarlino to Schenker. A bibliography and Guide. David Damschroder & David Russell Williams. (Harmonilogia 4. Joel Lester, Series Ed.) Stuyvesant, Pendragon 1990. XLIII, 522 str. 40.

Ilustr.

A 2090

STIELOW Frederick J.

The Management of Oral History Sound Archives.
New York itd., Greenwood (1986). XVII + 158 str. 80.

Illustr.

B 160

HAGOPIAN Viola L.

Italian ars nova music. A bibliographic
guide to modern editions and related literature.
Berkeley. & Los Angelos, University of California
Press, 1964. (VI) + 75 str. 40.

B 273

JEPPESEN Knud

La Frottola. Bemerkungen zur Bibliographie
der ältesten Notendrucke in Italien.
København, Universitetsforlaget 1968. 40.
2 Bde.

A 1013

KINSKY Georg

Die Originalausgaben der Werke Johann Seba-
stian Bachs. Ein Beitrag zur Musikbibliographie.
Reprint.
Hilversum, Knuf (1968). 134 str. 80.

Illustr.

A 2085

PALLAY Steven G.

Cross Index Title Guide to Classical Music. Compiled
by Steven G. Pallay.

New York & Westport & London, Greenwood (1987). IX
+ 206 str. 80.

A 369

BASART Ann Phillips

Serial Music. A classified bibliography
of writings on twelve-tone and electronic
music. By Ann Phillips Basart.
Berkeley & Los Angeles, University of
California Press 1963. 151 str. 80.

A 790

BEITRÄGE zur Musikwissenschaft. Sonderreihe:
Bibliographien. II VR Polen. 1945-1965.
Berlin, Neue Musik, 1966. 192 str. 80.

A 789

BEITRÄGE zur Musikwissenschaft. Sonderreihe:
Bibliographien. I SR Rumänien 1945-1965.
Berlin, Neue Musik 1966. 66 str. 80.

A 318

STARCEV I.

Sovetskaja literatura o muzyke. 1918-1947.
Bibliografičeskij ukazatel'knig.
Moskva, Sivetskij kompozitor, 1963. 294 str.
80.

A 2486

HOŠEK Miroslav

Oboen-Bibliographie I. Miroslav Hošek.
Bearbeitet von Rudolf H. Führer. 2. Aufl.
Wilhelmshaven, Heinrichshofen 1984. 403, (12)
str. 80.

A 955

CROSS Lowell M.

A bibliography of electronic music.
Toronto, UP (1967). 126 str. 80.

A 567

LAWLESS Ray M.

Folksingers and folksongs in America.
A handbook of biography, bibliography and
discography.

New York, Duell /itd./ (1965). XVIII +
750 str. + tabl. 80.

A 2095

COOPER B. Lee

The Popular Music Handbook. A Resource Guide for
Teachers, Librarians and Media Specialists.
Littleton /Colorado/, Libraries Unlimited Inc. 1984.
XXVI + 415 str. 80.

A 722

KOKOLE Jože

Bibliografija doktorskih disertacij
univerze in drugih visokošolskih in
znanstvenih ustanov v Ljubljani 1920-1968.
Ljubljana, Univerza 1969. 334 str. 80.

B 223

THEMATIC Catalogues in music. An annotated bibliography including printed, manuscript, and in-preparation catalogues; related literature and reviews; an essay on the definitions, history, historiography and future of the thematic catalogue by Barry S. Brook.
Millsdale, Pendragon (1972). 347 str. 40.

118

WETZSTEIN Hermann

Bibliographie musikalischer thematischer
Werkverzeichnisse.

Regensburg, Laber (1978). 408 str. 160.

B 77

BACH Johann Sebastian

Thematisch-systematisches Verzeichnis der musikalischen Werke von Johann Sebastian Bach. Bach-Werke-Verzeichnis (BWV). Hrsg. von Wolfgang Schmieder.

Leipzig, Breitkopf + Härtel 1961. XXII + 747 str. 40.

Z notami.

B 78

KINSKY Georg

Das Werk Beethovens. Thematisch-bibliographisches Verzeichnis seiner sämtlichen vollendeten Kompositionen. Nach dem Tode des Verfassers abgeschlossen und hrsg. von Hans Halm. München-Duisburg, Henle (1955). XXII + 808 str. 40.

Z notami.

A 2131

BEETHOVEN L.v. Antiquariats-Katalog 6. J.Voerster
Antiquariat für Musik und Deutsche Literatur.
Stuttgart, Voerster 1989. 91 str. 80.

Ilustr.

A 2481

LITTLE Karen R.

Frank Bridge. A Bio-Bibliography.
New York /etc./, Greenwood 1991. XII, 263
str. 80.

Ilustr.

A 224

BROWN Maurice J.E.

Chopin. An index of his works in chronological order. By Maurice J.E. Brown.

London, Macmillan 1960. XIII + 200 str. 8^o.

Z notami.

A 371

BRUGHAUSER Jarmil

Antonín Dvořák. Thematický katalog.
Bibliografie. Přehled života a díla.
Praha, Státní nakladatelství krásné literatury, hudby a umění 1960. 735 str. 8o.

Z notami.

B 137

WHITTLESEY Walter R.

Catalogue of first editions of Stephen
C. Foster (1826-1864).

Washington, Library of Congress 1915. 79
str. 40.

B 136

SONNECK O...G.

Catalogue of first editions of Edward
MacDowell (1861-1908).

Washington, Library of Congress 1917. 89
str. 40.

A 2208

BOHUSLAV Martinu. 25. Mezinárodní hudební festival
Brno. 3. bienále soudobné hudby Brno.
Brno, Mezinárodní hudební festival 1990. (148) str.
80.

Ilustr.

B 76

KÖCHEL Ludwig Ritter von
Chronologisch-thematisches Verzeichnis
sämtlicher Tonwerke Wolfgang Amade Mozarts.
5. Aufl. in der Bearb. von Alfred Einstein.
Leipzig, Breitkopf + Härtel 1961. XLIX +
984 str. 40.

Z notami.

MÖZART Wolfgang Amadeus

Wolfgang Amadeus Mozart: Verzeichnis aller meiner Werke. Hrsg. E.H. Müller von Asow.

Wien & Leipzig, Doblinger (:Hermansky:) (1943). (V)
+ 103 str. 8^o.

Z notami.

B 104

RUFER Josef

Das Werk Arnold Schönbergs. Mit 10 Bildern und 25 Handschriften-Faks.
Kassel, Bärenreiter 1959. X + 208 str.
+ tabl. 40.

B 70

RUFER Josef

The works of Arnold Schoenberg. A catalogue of his compositions, writings and paintings. By Josef Rufer. Transl. by Dika Newlin. London, Faber (1959). 214 str. + tabl. 40.

A 166

DEUTSCH Otto Erich

Schubert. Thematic catalogue of all his works in chronological order. By Otto Erich Deutsch. In collaboration with Donald R. Wakeling. London, Dent (1951). XXIV + 566 str. 8^o.

Z notami.

A 58e

SCHÜTZ-Werke-Verzeichnis (SWV). Kleine Ausgabe. Im Auftrage der Neuen Schütz-Gesellschaft hrsg. von Werner Bittinger. Kassel, Bärenreiter 196e. XXXI + 191 str. 8e.

B 399

TELEMANN Georg Philipp

Thematisch-Systematisches Verzeichnis seiner Werke.
Telemann-Werkverzeichnis (TWV). Instrumentalwerke.
Bd. 1. Hrsg. von Martin Ruhnke.
Kassel (itd.), Bärenreiter 1984. XI, 246 str. 160.

Z notami.

B 192

KATALOG razstave "Razvoj glasbe pri Slovencih."
Sestavil profesor dr. Josip Mantuani.
Ljubljana, GM, 1932. (36 str.) 4o.

A 2328

ŠKULJ Edo

Gallusov katalog. Seznam Gallusovih skladb. Sestavil Edo Škulj.

Ljubljana, Družina 1992. 583 str. 8o.

Z notami.

HÖFLER Janez

Glasbeni rokopisi in tiski na Slovenskem do leta 1800. Katalog. Music manuscripts and printed music in Slovenia before 1800. Catalogue. Sestavila J. Höfler in I. Klemenčič.

Ljubljana, Narodna in univerzitetna knjižnica 1967.
104 str. 160.

A 547

REPERTOAR slovenskih gledališč. 1867-1967.
Popis premier in obnovitev.
Ljubljana, Slovenski gledališki muzej 1967.
760 str. 80.

Ilustr.

A 547/I

REPERTOAR slovenskih gledališč. Répertoire des théâtres slovénes. 1967-1972. Dopolnilo h knjigi Repertoar slovenskih gledališč 1867-1967.
Ljubljana, SGM 1973. (103 str.) 80.

A 2076

REPERTOAR slovenskih gledališč. Répertoire des théâtres Slovenes. 1982-1987. Četrto dopolnilo h knjigi Repertoar slovenskih gledališč 1867-1967.
Ljubljana, Slovenski gledališki in filmski muzej 1987.
100 str. 80.

A 465

**TEMELJI slovenskega gledališča. Katalog
razstave Slovenskega gledališkega muzeja.
(Ljubljana, Slovenski gledališki muzej 1967).
48 str. 80.**

Ilustr.

A 839

KATALOG. Catalogue. 1972
Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev
1972. 20 str. 80.

A 1223

KATALOG. Catalogue. Edicije Društva slovenskih skladateljev 1976.
Ljubljana, DSS, 1976. 94 str. 80.

A 1830

KATALOG-CATALOGUE 1984. Edicije Društva slovenskih skladateljev.
Ljubljana, DSS 1984. 123 str. 80.

B 238

GOBEC Mitja

Mitja Gobec in Marko Dušinc: Katalog
Naših zborov od I (1946) do XXX (1978).
Ljubljana, ZKOS, 1979. 92 str. 40.

A 1361

KATALOG zborovskih pesmi iz knjižnice Mestne
zveze kulturnih organizacij v Ljubljani.
Ur. Radovan Gobec.
Ljubljana, Tabor pevskih zborov v Stični, 1978.
104 str. 80.

A 2204

RAVNIKAR Bruno

Pregled objavljenih člankov. Ob avtorjevi
60-letnici.

Ljubljana, (Samozaložba) 1990. 125 str. 80.

Ilustr.

Z notami.

B 375

LITTERA scripta manet = Napisana črka ostane : ob 200

-letnici knjižničarstva in tiskarstva na Ptuju.

Glavni in odgovorni urednik Lidija Majnik; fotografije
Bine Kovačič.

Ptuj, Ljudska in študijska knjižnica 1993. 129 str. 40.

MUSIC of Yugoslav peoples and nationalities. The catalogue, the exposition of gramophone records and of scores are realized on the occasion of the 21st general conference of the Unesco Belgrade, Sava center. Zagreb, SOKOJ 1980. 202 str. 160.

A l l o

PETTAN Hubert

Popis skladbi Ivana Zajca. Prilog gradji o Ivanu Zajcu. /Napisal/ Hubert Pettan. Zagreb, Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti 1956. 458 str. + tabl. 8^o.

A 2324

BLAŽEKOVIĆ Zdravko

Katalozi muzikalija u historijskom arhivu i muzeju grada Dubrovnika. Catalogues of music manuscripts and prints in the collections of the historical archives and the museum of the city of Dubrovnik.

Zagreb, Zavod za muzikološka istraživanja JAZU
1988. 99 str. 80.

Z notami.

A 2312

VOJE Ignacij

Dubrovniški arhiv kot vir za slovensko glasbeno zgodovino: Zgodovinski časopis 43. 1989 št. 2, str. 193-199.

Ljubljana, Zveza zgodovinskih društev Slovenije.
1989. 7 str. 80. Separat.

A 2322

KATALINIĆ Vjera

Katalog muzikalija u franjevačkom samostanu u Omišu. Catalogue of music manuscripts and prints in the franciscan monastery in Omiš.

Zagreb, Zavod za muzikološka istraživanja HAZU
1991. 226 str. 8o.

Z notami.

A 2323

TUKSAR Stanislav

Katalog muzikalija u Muzeju grada Splita. Catalogue of music manuscripts and prints in the city museum of Split.

Zagreb, Zavod za muzikološka istraživanja JAZU
1989. 109 str. 8o.

Z notami.

A 1341

BENTON Rita

Thirteen European Countries. Preliminary
edition.

Iowa, UP, 1970. 235 str. 80.

Ilustr.

A 2143

CATALOGO de impresos musicales del siglo XVIII en la
Biblioteca Nacional.

Madrid, Ministerio de cultura 1989. XVI + 140 str.
+ tab. 80.

Ilustr.

A 784

ROYAL Music Library. A list of manuscript
and printed music available on positive
microfilm.

London, British Museum (1968). 17 str. 80.

A 2479

KELLY Alan

His Master's voice. La voix de son maitre.
The french catalogue. A complete numerical
catalogue of French gramophone recordings made
from 1898 to 1929 in France and elsewhere
by The Gramophone Company Ltd. Compiled by
Alan Kelly with the cooperation of the EMI
Music Archive, London.

New York /etc./, Greenwood 1990. XXXVI, 679
str. 80.

A 794

REFARDT Edgar

Thematischer Katalog der Instrumental-
musik des 18. Jahrhunderts in den Hand-
schriften der Universitätsbibliothek Basel.
Bern, Paul Haupt 1957. 59 str. 80.

A 1273

MUSIKHANDSCHRIFTEN in Basel. Aus verschiedenen
Sammlungen. Ausstellung im Kunstmuseum Basel
vom 31. Mai bis zum 13. Juli 1975.
Basel, Kunstmuseum, 1975. 99 str. 80.

Ilustr.

A 2517

HINTERMAIER Ernst

Salzburg zur Zeit des Paracelsus. Musiker.
Gelehrte. Kirchenfürsten. Katalog zur 2. Sonder-
ausstellung der Johann-Michael-Haydn-Gesellschaft
in Zusammenarbeit mit der Erzabtei St. Peter
"Musik in Salzburg zur Zeit des Paracelsus".
Hrsg. von Ernst Hintermaier.
Salzburg, Selke 1993. 208 str. 80.

Illustr.

Z notami.

61/VII

SCHAAL Richard

Führer durch deutsche Musikbibliotheken.
Wilhelmshaven, Heinrichshofen's Verlag (1971).
163 str. 160.

A 2188

KATALOG 7. J.Voerster Antiquariat für Musik und
Deutsche Literatur.
Stuttgart, Voerster 1990. 136 str. 80.

Illustr.

Z notami.

A 2304

KATALOG 8. J. Voerster Antiquariat für Musik und Deutsche
Literatur. Das Lied. Mit einem Register der Textdichter.
Stuttgart, Voerster 1992. 180 str. 80.

Illustr.

Z notami.

A 2321

KATALOG 9. Musikgeschichte. J. Voerster Antiquariat
für Musik und Deutsche Literatur.
Stuttgart, j. Voerster 1992. 79 str. 80.

Ilustr.

A 2383

KATALOG 10. Teater, Tanz. J. Voerster Antiquariat für Musik
und Deutsche Literatur.
Stuttgart, J. Voerster 1993. 88 str. 80.

Ilustr.

Z notami.

A 2468

KATALOG 11. Oper. J.Voerster Antiquariat für Musik und
Deutsche Literatur.
Stuttgart, Voerster 1994. 140 str. 80.

Illustr.

A 2071

NEUE Musik in der Bundesrepublik Deutschland. Doku-
mentation 1975/76-1976/77. Aufführungen und Produ-
ktionen seit 1955 entstandener Werke.
(Berlin), Gesellschaft für Neue Musik (1979). 276 str.
80.

B 117

QUELLEN und Dokumente der Musik, Musik-
theorie und Musikgeschichte aus Mainzer
Besitz. Ausstellung der Stadtbibliothek in
Zusammenarbeit mit der Johannes Gutenberg-
Universität vom 23. Sept. bis 25. Okt. 1968
anlässlich der Jahrestagung der Gesellschaft
für Musikforschung.
Mainz 1968. 10 str. 40.

A 1958

BERZ Ernst-Ludwig

Die Notendrucker und ihre Verleger in
Frankfurt am Main von den Anfängen bis etwa
1630.

Kassel 1970. 336 str. 80.

Illustr.

A 1017

COOPER Dr. Albert

Vermehrtes Verzeichnis der von den Weimarer und Leipziger Musikbibliothekaren der Jahre 1504 bis 1857 angekauften Musikalien.

Wilmersdorf, März 1855. 64 + 96 + 34 + 87 Abr. 80.
2 Bde.

1 Bde.

1. Vermehrtes Verzeichnis
2. Die Musikalien in Dresden von musikalischer Gesellschaftsformation

A 1855

KATALOG 221. Seltenheiten aus allen Gebieten
der Musikliteratur von 14. bis zur Mitte
des 19. Jhts. nebst einer Sammlung kostbarer
Tabulaturen.
Berlin, L. Liepmannssohn Antiq. b. l. 154 str.
+ tabl. 80.

A 2448

VÖTTERLE Karl

Haus unterm Stern. Über Entstehen, Zerstörung
und Wiederaufbau des Bärenreiter-Werkes.
Kassel /itd./, Bärenreiter 1963. 319 str,
XVIII tab. + (4) str. 80.

Illustr.

Z notami.

A 446

STRAUSS Richard

**Richard Strauss und seine Zeit. Katalog der
Ausstellung. Veranstaltet vom Freistaat Bayern
und der Landeshauptstadt München. Im Münchner
Stadtmuseum, 13. Juni - 13. September 1964.
München, Peter-Winkler 1964. 207 str. 80.**

Illustr.

A 1792

ZEITGENÖSSISCHE Musik. Contemporary Music.
Katalog. Catalogue. Edition Peters Leipzig/
Dresden.
Leipzig, Peters, 1981. 324 str. + tabl. 80.

A 2496

LEIBNITZ Thomas

Katalog der Sammlung Anton Dermota. Musik-
handschriften und Musikerbriefe. Bearbeitet
von Thomas Leibnitz und Agnes Ziffer.
Tutzing, Hans Schneider 1988. IX, 190 str.
80.

Ilustr.

Z notami.

A 489

LODI Pio

**Catalogo delle opere musicali. Città
di Modena. Biblioteca Estense.
Bologna, Forni 1923. XII + 561 str. 8o.**

A 226o

ARBO Alessandro

Manoscritti musicali conservati all'Istituto di
Musica di Gorizia. Estratto dal Vol. LXX di Studi
Goriziani.
Gorizia, Biblioteca statale Isontina 1989. Str. 13-26.
8o.

A 2430

ARBO Alessandro

I fondi musicali dell'archivio storico provinciale di Gorizia.

Gorizia, Provincia di Gorizia 1994. 201 str. 80.

Illustr.

Z notami.

A 2480

KELLY Alan

His Master's voice. La voce del Padrone. The Italian catalogue. A complete numerical catalogue of Italian gramophone recordings made from 1898 to 1929 in Italy and elsewhere by The Gramophone Company Ltd. Compiled by Alan Kelly with the cooperation of the EMI Music Archive, London.

New York /etc./, Greenwood 1988. XXIX, 462 str. 80.

BIBLIOGRAFIJE

MUZ B 449 MÚSICA en el Boletín

La MÚSICA en el Boletín de la Propiedad
Intelectual : 1847-1915 / [trabajo realizado por
Amparo Amat Tudurí ... [et al.]. - Madrid :
Biblioteca Nacional : Ministerio de Educación y
Cultura, 1997. - XII, 678 str. ; 30 cm

a) španska glasba b) bibliografije c) 1847/1915

COBISS-ID 8341346

B 396

ÖSTERREICH zur Zeit Kaiser Josephs II. Mitregent Kaiserin
Maria Theresias, Kaiser und Landesfürst. Nieder-
österreichische Landesausstellung. Stift Melk, 29. März-
2. November 1980.
Wien, Amt der Niederösterreichischen Landesregierung 1980.
XXXII, 718 str. + 32 tab. 40.

Ilustr.

A 1073/I-III

KNAUS Herwig

Die Musiker im Archivbestand des kaiserlichen
Oberhofmeisteramtes (1637-1705).

Wien, Böhlhaus 1967-1969. 80.

3 Bde.

1. 1967.

2. 1968.

3. 1969.

A 2535

KNAUS Herwig

Die Musiker im Archivbestand des Kaiserlichen Ober-
sthofmeisteramtes (1637-1705). Bd. 1. Vorgelegt in der
Sitzung am 15. Februar 1967.

Wien, Hermann Böhlhaus Nachf. Kommissionsverlag der Öster-
reichischen Akademie der Wissenschaften 1967. 160 str. 80.

A 1068

KNAUS Herwig

Die Musiker in den geheimen kaiserlichen
Kammerzahlamtsrechnungsbüchern (1669, 1705-
1711).

Graz Atd./, Böhlau 1965. (26)str. 80.

Iz: Soderabdruck aus dem Anzeiger der phil.-hist.
Klasse der Österreichischen Akademie der
Wissenschaft. 106. Jahrgang 1969. So. 2. 14-38.

A 2499

MITTERSCHIFFTHALER Karl

Das Notenarchiv der Musiksammlung im
Zisterzienserstift Wilhering (Drucke und
Handschriften).

Wien, Verlag der Österreichischen Akademie
der Wissenschaften 1979. 307 str. 80.

Z notami.

A 1963

WEINMANN Alexande

Wiener Musikverleg und Musikalienhandler
von Mozart bis 1980.
Wein, R.Rohrer 1956. 72 str. 80.

A 1960

FLOTZINGER Rudolf

Die Lautentabulaturen des Stiftes Krems=
münster. Thematischer Katalog.
Wien, Böhlau Nachf. 1965. 274 str. 80.

Z notami.

A 1957

SCHNURL Karl

Das alte Musikarchiv der Pfarrkirche St.
Stephan in Tulln.

Wien, Böhlau Nachf, 1964. 88 str. 80.

Z notami.

A 443

FACH-Katalog der Musikhistorischen Abteilung
von Deutschland und Oesterreich-Ungarn
nebst Anhang: Musikvereine, Concertwesen und
Unterricht.
Wien, Internationale Ausstellung für Musik-
und Theaterwesen 1892. XVI + 595 str. + 1
tabl. 80.

Das ARCHIV für Photogramme. Musikalischer
Meisterhandschriften in der Musiksammlung
der Österreichischen Nationalbibliothek in
Wien. Widmung Anthony Hoboken. Mit 5 Abb.
Wien, Österreichische Nationalbibliothek 1958.
39 str. 160.

B 240

KATALOG des Archivs für Photogramme musika-
lischer Meisterhandschriften. Widmung An-
thony Hoboken. Teil I. Bearb. von Agnes Ziffer.
Wien, G. Prachner, 1967. 428 str. 40.

A 1234

Der FRANZ Schreker Fonds in der Musiksammlung
der Österreichischen Nationalbibliothek.
Katalog. Bearbeitet von F.Heller unter Mitarbeit
von H.Jancik und L.Vogel.
Wien, Hollinek, 1975. XIII + 70 str. + 1 tabl.
80.

A 2542/I-II

LANDESAUSSTELLUNG St. Paul 1991. 900 Jahre Benediktiner-
stift.

2 Bde.

Klagenfurt, Ausstellungskuratorium, Universitätsverlag
Carinthia 1991. 80.

1. Katalog. Redigiert und bearbeitet unter der Leitung
von Hartwig Pucker ... Barbara Wiltsche. Schriftleitung:
Johannes Grabmayer und Günther Hödl. 527 str.
2. Beiträge. Redigiert von Johannes Grabmayer. Schrift-
leitung: Günther Hödl. 833 str.

A 1335

PROVODCE po archivních fondech. Ústavu dějin
hudby Moravského musea v Brně. Zpracovali
Theodora Strankova, Jiří Sehnal, Svatava Pří-
banová. Red. Theodora Straková.
Brno, Izolačný zavodi, 1971. 256 str. + XXII +
1 tabl. 8o.

B 208

SEHNAL Jiří

Hudbení literatura zamecke knihovi v Kroměříži
Gottwaldov, 1960. 203 str. + 2 tabl. 4o.

A 1250

SUPIS hudobnin z rim.-kat. kostola v Banskej
Stiavnici. Zostavil Erman Muntag.

(Číslo), Matica slovenska, 1969-1972. 80.

3 Bde.

Ilustr.

Z notami.

1.1969

3.1972.

A 1543

MUNTÁG Emanuel

Hudobniny z knižnice grófov Zayovcov z
Uhrovca.

(Martin), Matica slovenská, 1979. 228 str. 80.

A 1333

SÚPIS novotého arhívu banickej dychovej hudby
na Vindšachte. Verzeichnis des Notenarchives
der Oberbiberstollner Bergmusik an der Windschachtel.
Zostavil Erman Muntág.

Martin, Matica slovenská, 1968. 27 str. 80.

A 1334

SÚPIS redakčného arhivú slovenskih spevov.

Zostavil Boris Banáry.

Martin, Matica slovenská, 1972. 217 str. 80.

A 2305

ZAKRZEWSKA-Nikiporczyk Barbara

Muzyka w prasie i czasopismach poznańskich z lat
1831-1870. Bibliografia.

Poznan, Univerzitet Adama Mickiewitza 1989. 272 str. 80.

KATALOG

A 2588

LIBRETTA operowe w zbiorach biblioteki uniwersyteckiej
w Poznaniu. Katalog.

Poznań, Uniwersytet im. Adama Mickiewicza, 1995. 173 str. 80.

B 135

BARTLETT Hazel

Catalogue of early books on music (before 1800). Supplement (books acquired by the library 1913-1942). With a list of books on music in Chinese and Japanese. Washington, Library of Congress 1944. 143 str. 40.

A 785

DIRECTORY of Music Research Libraries. Including Contributors to the RISM. Part 1: Canada and the United States (Preliminary Ed.). Compiled by Rita Benton. Iowa, UP, 1967. 70 str. 80.

A 1113

CATALOGUE of 46 australian composers and
selected works. Andrew D. McCredie.
Canberra, Australian Guvernement Printing
Office 1969. 80.
3 Vols.