

BILI ste zraven: (zbornik besedil o rock kulturi v severo-
vzhodni Sloveniji). / Rajko Muršič (e.a.), uredili
Gorazd Beranič, Dušan Hedl, Vili Muzek.
(Maribor), Frontier; ZKO Pesnica & Ptuj, KID 1994. 275 str.
160.

Ilustr.

ROCK glasba

ETN MD 8890

MUZ B 452 MURŠIČ R. Dinamika

MURŠIČ, Rajko

Dinamika medkulturnega stika : odnos med
rokovsko podkulturo in lokalno kulturo na Tratah v
Slovenskih goricah / Rajko Muršič. - Ljubljana :
[R. Muršič], 1997. - VII, 330 f. ; 30 cm

a) Kulturna antropologija - Slovenske gorice b)
sociologija glasbe c) slovenska glasba d) rock
glasba e) etnologija f) popularna kultura g)
interkulturalizem h) Trate i) Slovenske gorice j)
disertacije

COBISS-ID 74793216

ROCK - Etnološki vidik - Slovenija

MUZ A 2604 MURŠIČ R. Center

MURŠIČ, Rajko

Center za dehumanizacijo : etnološki oris rock skupine / <Rajko Muršič ; kazala Gorazd Beranič>.

- Pesnica : Frontier, ZKO, 1995 (Ljubljana : Set).

- 292 str. : ilustr. ; 21 cm. - (Frontier ; 007)

a) Rock - Etnološki vidik - Slovenija b) rock c) popularna glasba d) sociologija glasbe e) Slovenija

COBISS-ID 37289985

SCHMIDT-Joos Siegfried

Rock Lexikon. Siegfried Schmidt-Joos & Barry Graves mit Diskographien von Bernie Sigg.

Hamburg, Rowolt Taschenbuch Verlag 1975.

445 str. 160.

ROCK and roll

MUZ B 422 PALMER R. Baby, that was

PALMER, Robert

Baby, that was rock & roll : the legendary
Leiber & Stoller / introduction by John Lahr ;
text by Robert Palmer. - New York ; London :
Harcourt Brace Jovanovich, cop. 1978. - 131 str. :
ilustr., note ; 32 cm. - (A Harvest/HBJ book)

a) rock and roll b) 20. st. c) zabavna glasba d)
popularna glasba e) uspešnice f) Leiber, Jerry g)
Stoller, Mike

COBISS-ID 8339810

ROCK

MUZ 417 KNEIF T. Sachlexikon

KNEIF, Tibor

Sachlexikon Rockmusik : Instrumente, Stile,
Techniken, Industrie und Geschichte / Tibor Kneif.
- Reinbek bei Hamburg : Rowohlt Taschenbuch
Verlag, 1985. - 294 str. : note ; 19 cm

a) rock b) glasbeni leksikoni c) glasbeni
inštrumenti

COBISS-ID 3904098

ROCK glasba

MUZ B 245/12 HANDB. DER MUSIKWISS. Bd. 12

VOLKS- und Populärmusik in Europa : mit 176
Notenbeispielen, 153 Abbildungen und 20 Tabellen /
Doris Stockmann (Hg.) ; in Zusammenarbeit mit
Andreas Michel und Beiträgen von Philip Bohlman
...[et al.]. - Laaber : Laaber-Verlag, 1992. - X,
504 str. : ilustr., note ; 29 cm. - (Neues
Handbuch der Musikwissenschaft ; Bd. 12)

a) Evropa b) evropska glasba c) ljudska glasba d)
zabavna glasba e) ljudska glasbila f)
etnomuzikologija g) vokalna glasba h)
instrumentalna glasba i) jazz j) rock glasba k)
popularna glasba

COBISS-ID 33271808

ROCK glasba

MUZ B 245/12 HANDB. DER MUSIKWISS. Bd. 12 1

VOLKS- und Populärmusik in Europa : mit 176
Notenbeispielen, 153 Abbildungen und 20 Tabellen /
Doris Stockmann (Hg.) ; in Zusammenarbeit mit
Andreas Michel und Beiträgen von Philip Bohlman
... [et al.]. - Sonderausg. - Laaber :
Laaber-Verlag, 1997, cop. 1992. - X, 506 str. :
ilustr., note ; 29 cm. - (Neues Handbuch der
Musikwissenschaft ; Bd 12)

a) evropska glasba b) ljudska glasba c) zabavna
glasba d) ljudska glasbila e) etnomuzikologija f)
vokalna glasba g) rock glasba h) jazz i) popularna
glasba

COBISS-ID 8010504

KNEIF Tibor

Einführung in die Rockmusik. Entwürfe und Unterlagen für Studium und Unterricht. 2. Aufl. Wilhelmshaven, Heinrichshofen (1981). 151 str. 160.

Z notami.

: TASCHENBUCHER zur Musikwissenschaft
51.

A 1262

ROCKMUSIK. Aspekte zur Geschichte, Ästhetik, Produktion. Hrsg. von Wolfgang Sandner. Mit Beiträgen von Hans-Jürgen Feurich, Tibor Kneif, Ulrich Olshausen, Wolfgang Sandner. Fotos von Barbara Klemm, Linda Fitzgerald-Moore, Albert Schoepflin u.a. Mainz, Schott (1977). 210 str. + tabl. 80.

Z notami.

A 1466

TENNSTEDT Florian

Rockmusik und Gruppenprozesse. Aufstieg
und Abstieg der Petards. Mit musikalischen
Analysen von Günter Kleinen.
München, Fink, 1979. 193 str. 80.

Z notami.

A 2318

RÖSING Helmut

Rock, Pop, Jazz - musikimmanent durchleuchtet.
Beiträge zu einem Seminar des Arbeitskreises Stu-
dium populärer Musik, veranstaltet vom 28. bis
30. April 1989 in der Landesmusikakademie NRW
Burg Nienborg (Heek/Borken). Hrsg. von Helmut
Rösing. Beiträge zur Populärmusikforschung 7/8.
Hamburg, Arbeitskreis Studium populärer Musik 1989.
152 str. 80.

Illustr.

Z notami.

ROCK

GER 78 ROSSET D. Musikleben
NFZ 275 ROSSET D. Musikleben

ROSSET, Dominique

Musikleben in der Schweiz : acht Beiträge
zusammengestellt von Dominique Rosset. - 1. Aufl.
- Zürich : Pro Helvetia, 1991. - 116 str. :
illust. : 11 cm

a) švicca b) domoznastvo c) 20. st. d) glasba e)
ljudski glasba f) jazz g) rock h) zgodovina glasbe

COBISS-ID: 2250248

A 2319

RÖSING Helmut

Zwischen Jesus Christ Superstar und Sympathy for
the Devil. Rock/Pop/Jazz und christliche Religion.
Referate zu einer Tagung in der Evangelischen
Akademie Hofgeismar vom 11. bis 13. Mai 1990.
Hrsg. von helmut Rösing. (Beiträge zur Popular-
musikforschung 9/10).
Hamburg, Arbeitskreis Studium populärer Musik
1990. 131 str. 80.

Z notami.

ROCK and roll

MUZ 448 POSENER A. Elvis Preslev

POSENER, Alan

Elvis Preslev : mit Selbstzeugnissen und Bilddokumenten dargestellt von Alan und Maria Posener. - 2. Aufl., 11.-14. Tsd. - Reinbek bei Hamburg : Rowohlt, 1994. - 157 str. : ilustr. ; 19 cm. - (Rowohlts Monographien : 495)

a) Preslev, Elvis (1935-1977) - Monografije - Bibliografije b) popularna glasba c) rock and roll d) zabavna glasba e) ameriška glasba

COBISS-ID 7758690

TECHNO

MUZ A 460/8 SLOV. GLASB. DNEVI 1994 1, 2

SLOVENSKI glasbeni dnevi (1994 ; Ljubljana, Novo mesto, Ptuj)

Glasba v tehničnem svetu - Musica ex machina : koncerti [in] simpozij = Die Musik in der technischen Welt - Musica ex machina : Konzerte [und] Symposion / Slovenski glasbeni dnevi = Slowenische Musiktage 1994, Ljubljana, Novo mesto, Ptuj, od 11. od 15. aprila 1994, von 11. bis 15. April 1994 ; [uredil, Redaktion Primož Kuret ; prevodi avtorji sami in Confidence, Übersetzungen Autoren selbst und Confidence d.o.o.]. - Ljubljana : Festival, 1995. - 227 str. : ilustr. ; 21 cm

a) Roslaver, Nikolaj (1881-1944) b) Brand, Max (1896-1980) c) elektronska glasba d) elektroakustična glasba e) 20. st. f) Pro musica

TECHNO

SLOVENSKI glasbeni dnevi (1994 ; Ljubljana,
Novo mesto, Ptuj): Glasba v tehničnem ...

viva g) Techno h) tehnika i) uporaba računalnikov
j) muzikologija k) mednarodna posvetovanja l)
zborniki

COBISS-ID 47847680