

MAGDIĆ Josip

Ritmičke ekspresije za klavir.
Sarajevo, Društvo kompozitora BiH, 1972.
7 str. 40.

MAGDIĆ Josip

Mali zoo za klavir.
Sarajevo, Društvo kompozitora BiH, 1972.
7 str. 40.

MAGDIĆ Josip

Apeiron za harfo in komorni ansambel.

Partitura.

Ljubljana, DSS, 1969. 35 str. 80.

: MEDICIJE DSS

350.

MAGDIĆ Josip

Pet satiričnih anekdot za violo in klavir.

Ljubljana, DSS, 1967. 11 str. 40.

: EDICIJE DSS

291.

MAGDIČ Josip

Tri pesmi za bariton in klavir na besedilo
Vladimira Nazorja. Ostrovce. Izazov. U ognjici.
Ljubljana, DSS, 1967. 12 str. 40.

: EDICIJE DSS
213.

MAJER Milan

Sonata za klavir i violončelo u e-molu.
Zagreb, Udruženje kompozitora Hrvatske 1964.
40 str. 40.

MAJER Milan

Pet pjesama za glas i klavir.
Zagreb, Udruženje kompozitora Hrvatske, 1957.
12 str. 40.

MAKEDONSKI Kiril

Kiril Makedonski: Tančarka. Simfonijska poema.
Partitura.
Zagreb, Savez kompozitora Jugoslavije 1961.
76 str. 40.

MAKEDONSKI Kiril

I sonata za violino in klavir.
Beograd, 1961. 15 str. 40.

MAKSIMOVIĆ Svetlana

Variacije za dva klavirja.
Beograd 1971. 23. str.
40.

MALEC Ivo

Sigma za veliki orkester. Partitura.
Köln, Gerig (1965). 40 str. fo.

MALEC Ivo

1. sonata za klavir. Red. Freddy Došek.
Zagreb, Udruženje kompozitora Hrvatske, 1957.
20 str. 40.

MANDIĆ Josip

Kapitan Niko (opera). Klavirski izvleček.
Fotokopija rokopisa. 268 str. 40.

MARIĆ Ljubica

Ljubica Marić: Pesme prostora. Kantata za mešoviti
hor i orkestar. Partitura.

Zagreb, Savrz Kompozitora Jugoslavije 1962.
126 str. 40.

MARIĆ Ljubica

Pesme prostora. Kantata za mešoviti hor
i orkestar. Partitura.

Beograd, SANU 1982.

MARIĆ Ljubica

Vizantijski koncert za klavir i orke-
star. Partitura. & Klav.izvleček.

Beograd, SANU 1975. 126 str. 40.

MARIĆ Ljubica

Oktoiha 1 za simfonijski orkestar.
Partitura.

Beograd, SANU 1978. 58 str. 40.

MARIĆ Ljubica

Oktoiha 3 za vokalne soliste i kamerni
orkestar. Partitura.

Beograd, SANU 1981. 17 str. 40.

MARINKOVIĆ Josif

Horske pesme. Uz pratnju klavira.
Beograd, /? samozal./ 1937. 103 str. 4o.

MARKOVIĆ Adalbert

Muzika za violu i klavir.
Zagreb, Hrvatsko društvo skladatelja 1992.
8 + (2) str. 40.

MARKOVIĆ Vilim

Vilim Marković: Dramatična uvertira (na teme iz N.O.B.) povodom 15. godišnjice stvaranja J.N.A. Klavirski izdavač.

Zagreb, Udruženje kompozitora Hrvatske 1957.

25 str. 40.

METETIĆ-ROJGOV Ivan

Mantinjada domaćemu kraju za mješoviti zbor, sole i recitatora.

Zagreb, Savez kompozitora Jugoslavije, 1961.
34 str. 40.

MATETIĆ-RONJGOV Ivan

Ivan Matetić-Ronjgov: Male mantinjade v Rike
na palade. Mješoviti zbor, tenor i bariton solo.

Narodni tekst.

Zagreb, Udruženje kompozitora Hrvatske 1955.

21 str. 40.

MATZ Rudolf

Suita u F-duru za ansambl violončela.

Zagreb, Savez kompozitora Jugoslavije, 1960.

28 str. 40.

MATZ Rudolf

**Balada za violinu, violončelo i klavir.
Zagreb, Udruženje kompozitora Hrvatske 1964.
15 str. 40.**

MATZ Rudolf

**Faun. Suita za mješoviti zbor (sopran i tenor
solo) na riječi Vladimira Nazora.
Zagreb, Udruženje kompozitora Hrvatske 1963. 39
str. 40.**

MIKLAŠEVSKI Oleg

Poslednji put. Ruska romansa. Reči i muzika
Olega Miklaševskog. Op.4. (Za glas in klavir).
Beograd, Kosta M. Bijković. 3 str. 4o.

MILETIĆ Miroslav

Koncert za violo in orkester. Klav.izvleček.
Zagreb, samozaložba, 1962. 12 str.
4o.

MILETIĆ Miroslav

II gudački kvartet. (Samo instr. parti).
Zagreb, Udruženje kompozitora Hrvatske, 1966.
11, 11, 12, 12. str.

MILETIĆ Miroslav

Mikro suita za klavir.
Zagreb, 1968. 8 str. 4o.

MILETIĆ Miroslav

Passacaglia in fuga za klavir.
(Zagreb), samozaložba (1966). 8 str.

MILETIĆ Miroslav

Rapsodijske varijacije.
Zagreb, Naklada autora, 1963. 12.str.
40.

MILETIĆ Miroslav

Djeca plešu. Suita za klavir.
Zagreb, Muzička naklada (1963).

MILETIĆ Miroslav

Ples za violino solo.
Zagreb, Naklada autora, 1961. 3 str.
40.

MILETIĆ Miroslav

Lieder und Tänze aus Kroatien.

Celle, Moeck, 1966. 11 str.

80.

MILOŠEVIĆ Vlado

Dramatična simfonija. Partitura.

Sarajevo, Akademija nauka BiH, 1973. (108 str.)

40.

MILOŠEVIĆ Vlado

**Bosanska svita za gudački orkestar.
Zagreb, Savez kompozitora Jugoslavije 1966.
45 str. 40.**

MILOŠEVIĆ Vlado

**Svita za obou i gudački orkestar.
Zagreb, Savez kompozitora Jugoslavije 1961.
20 str. 40.**

MILOŠEVIĆ Vlado

**4 kompozicije za klarinet i klavir. Impromptu,
Rondo, Pjesma, Scherzo.**

**Sarajevo, Udruženje kompozitora BiH s.d. 42 str.
40.**

MILOŠEVIĆ Vlado

3 skice za klavir.

**Sarajevo, Udruženje kompozitora BiH 1966. 8
str. 40.**

MILOŠEVIĆ Vlado

**Ciklus pjesama na stihove Stevana Raičkovića
za glas i klavir.**

**Sarajevo, Udruženje kompozitora BiH 1964. 42
str. 40.**

MILOŠEVIĆ Vlado

**Pjesme za glas i klavir.
Zagreb, Savez kompozitora, 1960.
56 str. 40.**

MILOŠEVIĆ Vlado

Dvije pjesme za glas i klavir.

**Sarajevo, Udruženje kompozitora BiH. 1966. 11
str. 40.**

MOKRANJAC Vasilije

Symphony No.1. Partitura.

Moskva, Sovetskij kompozitor, 1969.

(IV) + 126 str.

40.

MOKRANJAC Vasilije

Druga simfonija v F-duru. Partitura.

Beograd, SANU, 1972. 104 str.

40.

MOKRANJAC Vasilije

2. simfonija in F. Partitura.

Beograd, SANU, 1972. 104 str. 40.

MOKRANJAC Vasilje

III. simfonija in E. Paritura.

Beograd, DK Srbije, 1971. 133 str. 40.

MOKRANJAC Vasilije

III Simfonija in E. Partitura.

Beograd, Udruženje kompozitora Srbije, 133 str.
40.

MOKRANJAC Vasilije

4.simfonija in C. Partitura.
Beograd, SANU 1978. 92 str. 40.

MOKRANJAC Vasilije

5.simfonija.(Quasi un poema).Partitura.
Beograd, SANU 1981. 69 str. 40.

MOKRANJAC Vasilije
Uvertira. Partitura.
Beograd, SANU 1974. 63 str. 40.

MOKRANJAC Vasilije
Lirska poema. Partitura.
Beograd, SANU 1980. 49 str. 40.

MOKRANJAC Vasilije

Simfonieta per archi. Partitura.
Beograd, Udruženje kompozitora Srbije, 1970.
26 str.
40.

MOKRANJAC Vasilije

Vasilije Mokranjac: Dramatična uvertira.
Partitura.
Zagreb, Savez kompozitora Jugoslavije 1960.
82 str. 40.

MOKRANJAC Vasilije

Sonata za violino in klavir.

Beograd, Udruženje kompozitora Srbije, 1969.

63 str.

4o.

MOKRANJAC Stjevan St.

: ŠTIRINAJST moških in mešanih zborov. Ur.

Matej Hubad.

Ljubljana, Glasbena matica, 1907. 4o.

MOKRANJAC Stjevan St.

: TRIINTRIDESET mešanih in moških zborev.

Uredil Matej Hubad.

Ljubljana, Glasbena matica 1903. 40.