

PADOVAC J.

: ENAINVAJSET moških in mešanih zberov.

Uredil Matej Hubad.

Ljubljana, Glasbena matica 1906. 40.

PAPANDOPULO Boris

**Boris Papandopulo: Koncert za klavir in gudački
orkestar. Partitura.**

**Zagreb, Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti
1959. 101 str. 40.**

PAPANDOPULO Boris

Kvintet za klarinet i gudački kvartet.

Partitura.

Zagreb, Savez kompozitora Jugoslavije 1966.

68 str. 40.

PAPANDOPULO Boris

Monolog za violinu solo.

**Zagreb, Muzički informativni centar Koncertne
direkcije 1996. 14 str. 40.**

PAPANDOPULO Boris

Boris Papandopulo: Jugoslovenske narodne pjesme.
Sarajevo, Svjetlost 1950. 63 str. 40.

PARAĆ Frano

Dona nobis pacem za mješoviti zbor a
cappella.

Zagreb, Muzički informativni centar KDZ 1998.
10 str. 40.

PEJAČEVIĆ Dora

Koncert za klavir i orkestar op. 33. Udezba za dva klavira. Tekst revidirao i za tisak priredio Ladislav Šaban.

Zagreb, Izdanja Muzikološkog zavoda Muzičke akademije 1982. XVI, 104 str. 40.

PEJAČEVIĆ Dora

Sonata za violinu i klavir D-dur, op. 26.
Zagreb, HMD, HAZU 1995. 29 +11 str. 40.

PEJAČEVIĆ Dora

Sonata za violončelo i klavir op. 35.

Zagreb, Izdanja Muzikološkog zavoda Muzičke akademije
1977. IV, 6, (45) str. 40.

PEJAČEVIĆ Dora

Solo pjesme. Lieder.

Ur. Koraljka Kos. Priredio, stihove prepjevao i
predgovor napisao Antun Petrušić.

Zagreb, Društvo skladatelja Hrvatske 1985.

XVI, 110 str. 40.

PJESME. Chants - pesni - lieder. Za glas i klavir
II. Uredio Mladen Pozajić.
Sarajevo, Udruženje kompozitora N.R.B.iH. 1961.
77 str. 40.

PJESME za glas i klavir.
Sarajevo, Udruženje kompozitora BiH, 1952.
64 str. 40.

PLAMENAC Dragan

Trois poèmes de Ch. Baudelaire. /Zagreb 1915/.

Serijski katalog Croatiae rerum musicarum.

Editiones iteratae et exemplaria. (Ur. Ennio Stipčević).

Zagreb, Jugoslavenska akademija znanosti i umjetnosti
1991.

POVIA Frano

**Frano Povia: Elegija za klarinet (B) ili violu
i klavir.**

**Izdavanje Udruženja kompozitora B i H 1957. 4 + 1 str.
40.**

POVIA Frano

Frano Povia: Tri laka komada za oboju i klavir.
Izdavanje Udruženja kompozitora B i H 1958. 6 + 4 str.
40.

POZAJIĆ Mladen

Mladen Pozajić: Mala suita za četiri roga in F.
Izdavanje Udruženja kompozitora B i H 1958.
8 + 2 + 2 + 2 + 2 str. 40.

POZAJIĆ Mladen

Skica za 2 trombe, corno, trombone.
Sarajevo, Udruženje kompozitora BiH, 1958.
6 + 2 + 1 + 1 str. 40.

POZAJIĆ Mladen

Mladen Pozajić: Tri stavka za dvije oboe, engleski
rog i fagot.

Izdaje Udruženja kompozitora B i H 1957.

16 + 3 + 3 + 3 + 3 str. 40.

POZAJIĆ Mladen

Mladen Pozajić: Ostinato i Priča za klarinet i klavir.
Izdanje Udruženja kompozitora B i H 1957. 16 ♣ 1 + 4
str. 40.

POZAJIĆ Mladen

Kompozicije za klavir.
Sarajevo, Udruženje kompozitora BiH 1966. 25
str. 40.

POZAJIĆ Mladen

**: PJESME za glas i klavir II. Ur. Mladen Pozajić.
Sarajevo, Udruženje kompozitora BiH 1961. 77
str. 40.**

POZAJIĆ Mladen

**Mladen Pozajić: 1. rapsodija. Mješoviti hor.
Zagreb, Savez kompozitora Jugoslavije 1960.
23 str. 40.**

PREBANDA Milan

Bosanski pastorage za flautu i klavir.
Sarajevo. Udruženje kompozitora, 1957. 11 +
4 str. 40.

PREBANDA Milan

Milan Prebanda: Pjesme za jedan glas i klavir.
Sarajevo, Svjetlost 1949. 28 str. 40.

PREBANDA Milan

2 pjesme za jedan glas i klavir. (U suton. Azemina). Tekst: Razija Handžović.
Sarajevo, Svjetlost, 1951. 7 str. 40.

PREBANDA Milan

Dve pjesme za glas i klavir.
Sarajevo, Udruženje kompozitora BiH s.d. 7 str.
40.

PREBANDA Milan

Zlatna kola. Za ječji ili ženski hor, solo i klavir. Tekst: Mira Alečković.

Zagreb, Savez kompozitora Jugoslavije, 1961.
8 str. 40.

PROCHÁZKA Josip

: ENAINVAJSET moških in mešanih zborov.

Uredil Matej Hubad.

Ljubljana, Glasbena matica 1966. 40.

PROKOPIEV Trajko

Trajko Prokopiev: Suita br. 2. (Na saboru).
Iz baleta "Labin i Dojrana". Partitura.
Zagreb, Savez kompozitora Jugoslavije 1961. 66 str. 40.

PROKOPIEV Trajko

Smrtta na Goce Delčev za glas in klavir.
(Skopje), DK Makedonije, 1971. 10 str. 40.

PROKOPIEV Trajko

Aj, bre izlazi. Bogdan Šindiloski: Se
zapali kozji dom.

Skopje, Združenie na kompozitorite, 1959.
3 str. 40.

PROKOPIEV Trajko

**Trajko Prokopiev: Pesna na šturčeto. Za ženski
hor. Tekst: Milka H. Prodanova.**

**Skopje, Zruženie na kompozitorite na N.R. Makedonija
1959. 3 str. 40.**

PROKOPIEV Trajko

Trajko Prokopiev: Balada za crnata nok. Za mešan hor. Tekst: Cane Andreevski.

Skopje, Združenie na kompozitorite na N.R. Makedonija
1959. 5 str. 40.

PROKOPIEV Trajko

Trajko Prokopiev: Lenka. Za mešan hor. Tekst:
Kočo Racin.

Skopje, Združenie na kompozitorite na NR Makedonija
1959. 6 str. 40.

PROKOPIEV Trajko

Trajko Prokopiev: Kumanovki 2 i 3. Za mešan hor.
Skopje, Združenje na kompozitorite na NR. Makedonija
1959. 11 str. 40.

PROKOPIEV Trajko

Dve pesni za muški hor i bariton solo.
Što zaljubiv mome ... Otvori go, Kate ...
Skopje, Združenje na kompozitorite, 1959.
6 str. 40.

PROŠEV Toma

Temperatura III za simf. orkester. Partitura.
(Skopje), DK Makedonije, 1969. 33 str. 40.

PROŠEV Toma

Tempera IV za godalni orkester. Partitura.
(Skopje), DK Makedonije, 1971. 12 str. 40.

PROŠEV Toma

Tempera V za štiri glasove in godalni orkester. Partitura.

(Skopje), DK Makedonije, 1971. 25 str. 40.

PROŠEV Toma

Koncert za violino in orkester.
(Skopje), DK Makedonije, 1971. 100 str. 40.

PROŠEV Toma

**Toma Prošev: Concertino za klavir i gudački orkestar.
Partitura.**

Zagreb, Savez kompozitora Jugoslavije 1961. 48 str. 40.

PROŠEV Toma

**Tempera I za rog in godalni kvartet.
(Skopje), DK Makedonije, 1971. 17 str. 40.**

PROŠEV Toma

Tempera II za godalni orkester. Partitura.
(Skopje), DK Makedonije, 1971. 15 str. 40.

PROŠEV Toma

Oscilacii za godalni kvartet.
(Skopje), DK Makedonije, 1971. 8 str. 40.

PROŠEV Toma

Boje za sopran, alt, tenor, bas, dva recita-
torja in ansambel. Partitura.

(Skopje), DK Makedonije, 1968. 60 str. 40.

PROŠEV Toma

Arabesca i Toccatina za klavir.

Zagreb, Savez kompozitora Jugoslavije, 1961.

8 str. 40.