

**GABRIJELČIČ Marijan**  
Velika maša. Simfonični epitaľ za  
mešani zbor in orkester. Partitura.  
Ljubljana, DSS. 86 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
351.

---

**GABRIJELČIČ Marijan**  
Glagolite. Kantata za sopran, flavto, violončelo,  
mešani zbor, zvonove in orgle.  
Škofja Loka, Gama 1997. 30 str. 40.

GABRIJELČIČ Marijan  
Preludij Garcia Lorca. Partitura.  
Ljubljana, ZKOS & DSS, 1973.19 str.40.

---

GABRIJELČIČ Marijan  
Preludij Garcia Lorca. Partitura.  
Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev 894, 1973  
19 str. 40.

: EDICIJE DSS  
894.

GABRIJELČIČ Marijan  
Salonica I za pihalni kvintet.  
Ljubljana, DSS (1985). 41 str. 40.

: EDICIJE DSS  
1059.

---

GABRIJELČIČ Marjan  
V somrak zvoni  
: SLOVENSKA zborovska stvaritev. Ur. Jakob Jež.  
Ljubljana, ZKOS, 1995, 195 str. 40.

(Izbrana dela slovenskih skladateljev št. 37)

**GALLUS Jacob**

Jacob Handl (Gallus): Opus musicum. Motettenwerk für das ganze Kirchenjahr. Hrsg. Emil Bezcny und Josef Mantuani.

Wien & Leipzig, Artaria & Co. & Breitkopf & Härtel  
1899 - 1919. fo.

6. Bde.

1. Vom 1. Adventsonntag bis zum Sonntag septuagesima. 1899.
2. Vom Sonntag septuagesima bis zur Karwoche (Mit ausschluß der Lamentationen). 1905.
3. Von der Karwoche (Lamentationen) bis zum Dreifaltigkeitsfest (exklusive). 1908.

---

2

4. Enthaltend das dritte Buch des Opus musicum: Vom Dreifaltigkeitsfest bis zum Advent (exklusive). 1913.
5. Enthaltend den ersten Teil des IV. Buches vom Opus musicum: Gesänge für die feste der Heiligen. 1919.
6. Enthaltend den zweiten und letzten Teil des IV. Buches vom Opus musicum: Gesänge für die feste der Heiligen. 1919.

GALLUS Jacobus

Opus musicum. Ur. Dragotin Cvetko. Transkr.  
in rev. Edo Škulj.

Ljubljana, MI SAZU 1985 - . 40.  
zv.

I/1. In adventu Domini nostri Iesu Christi.

I/3. A dominica ... 1986.

II/1. De passione domini ... 1986.

II/2. Lamentationes ieremiae poph. 1986.

---

GALLUS Jacobus

Opus musicum I/2. De natavitate, circumcisi:  
one et epiphania Domini. Transkr. in rev.  
Edo Škulj.

Ljubljana, MI SAZU 1985.

: MONUMENTA artos musicae sloveniae

6.

GALLUS Jacobus

Opus musicum I/3. A dominica septuagesimae  
per quadragesimam de poenitentia. Transkr. in  
rev. Edo Škulj.

Ljubljana, MI SAZU 1986. 289 str. 4o.

:MONUMENTA artis musicae Sloveniae

7.

---

GALLUS Jacobus

Opus musicum II/1. De passione Domini nostri Iesu  
Christi. Transkr. in rev. Edo Škulj.

Ljubljana, Muzikološki institut SAZU 1986. XIX + 143  
str. 4o.

: MONUMENTA artis musicae sloveniae

8.

GALLUS Jacobus

Opus musicum II/2. Lamentationes Ieremiae Prophetae.  
Transkr. in rev. Edo Škulj.

Ljubljana, Muzikološki institut SAZU 1986. XV + 92 str.  
4o.

: MONUMENTA artis musicae sloveniae

9.

---

GALLUS Jacobus

Opus musicum II/3. De resurrectione et ascensione  
Domini nostri Iesu Christi. Transkr. in rev. Edo Škulj.

Ljubljana, Muzikološki institut SAZU 1987. XV + 23o  
str. 4o.

: MONUMENTA artis musicae sloveniae

1o.

GALLUS Jacobus

Opus musicum II/4. De Spiritu sancto. Transkr.  
in rev. Edo Škulj.

Ljubljana, Muzikološki institut SAZU 1987. XII +  
76 str. 4o.

: MONUMENTA artis musicae sloveniae

11.

GALLUS Jacobus

Opus musicum III/1. De sancta Trinitate et de Corpore  
Christi. Transkribiral in revidiral Edo Škulj.

Ljubljana, SAZU 1988. 161 str. 4o.

: MONUMENTA artis musicae Sloveniae

12.



GALLUS Jacobus

Opus musicum III/2. In dedicatione templi et  
a dominica post Pentecosten usque ad adventum  
Domini. Transkribiral in revidiral Edo Škulj.  
Ljubljana, SAZU 1988. 23o str. 4o.

: MONUMENTA artis musicae Sloveniae  
13.

GALLUS Iacobus

Opus musicum IV/1. Harmoniae octo vocum.  
Ljubljana, SAZU 1989. 3o2 str. 4o.

: MONUMENTA artis musicae Sloveniae  
14.

Gallus Jacobus

Opus musicum IV/2. Harmoniae sex vocum.

Transkribiral in revidiral Edo Škulj.

Ljubljana, Muzikološki institut SAZU 1989. 208 str. 40.

: MONUMENTA artis musicae Sloveniae

15.

---

GALLUS Jacobus

Opus musicum IV/3. Harmonuae quinque vocum.

Transkribiral in revidiral Edo Škulj.

Ljubljana, SAZU 1990. 151 str. 40.

: MONUMENTA artis musicae Sloveniae

16.

GALLUS Jacobus

Opus musicum IV/4. Harmoniae quatuor vocum.  
Psalmi omnibus sanctus triumphales. Transkribiral  
in revidiral Edo Škulj.

Ljubljana, SAZU 1990. VII + 237 str. 40.

: MONUMENTA artis musicae sloveniae  
17.

---

GALLUS Jakobus

V rokopisu ohranjene skladbe = Compositions  
Preserved in Manuscript. Transkr. in rev.  
Edo Škulj.

Ljubljana, Muzikološki inštitut ZRC SAZU  
1996. 123 str. 40.

: MONUMENTA artis musicae Sloveniae  
28.

GALLUS Jacobus

Opus musicum. Izbor 4-glasnih motetov za enake glasove. (Moteti Ad aequales I).

Ljubljana, ZKOS 1991. 75 str. 4o.

GALLUS Jacobus Carniolus

Harmoniae Morales. Quatuor vocum. Ur. in uvod napisal Dragotin Cvetko.

Ljubljana, Slovenska Matica, 1966. XXXI +  
+ 296 str.  
4o.

GALLUS Jacobus

Harmoniae morales. Transkribiral in revidiral  
Edo Škulj.

Ljubljana, Muzikološki inštitut ZRC SAZU 1995. XXXVIII +  
186 str. 40.

: MONUMENTA artis musicae Sloveniae

26.

---

GALLUS Jacobus Carniolus

Moralia. Ur. in uvod napisal D. Cvetko.  
Rev. por. L. Zepič, D. Cvetko.

Ljubljana, Slovenska Matica, 1968. XXIV +  
+ 445 str.  
40.

GALLUS Jacobus

Moralia. Transkribiral in revidiral Edo Škulj.  
Ljubljana, Muzikološki inštitut ZRC SAZU 1995. XXXIV. 4  
252 str. 40.

: MONUMENTA artis musicae Sloveniae.  
27.

GALLUS Jacobus

Selectiores quaedam missae. Transkribiral in revidiral  
Edo Škulj.  
Ljubljana, SAZU 1991. 4o.  
4 knjige.

- I. XXII + 218 str.
- II. XIV + 229 str.
- III. XVI + 135 str.
- IV. XVII + 143 str.

: MONUMENTA ARTIS MUSICAE Sloveniae  
18.-21.

GALLUS Jakob

Christum natum: trodelna skladba za mešan zbor.  
Vsebina: Christum natum, Felix est puerpera,  
Christe, qui nos propriis manibus fecisti.  
Ljubljana, Glasbena Matica 1941. 8 str. 40.

---

GALLUS - PETELIN Jakob

Dva zbora: Media vita, osmeroglasni mešani  
zbor. Vae nobis ... moški zbor.  
Ljubljana, Edicija Glasbene matice 1932. 4 str. 40.

GALLUS Jakob

Felix est puerpera :triglasen ženski zbor.  
Ljubljana, Glasbena matica 1941. 1 str. 40.

GALLUS Jakob

Impetum inimicorum. Trodelni mešani zbor.  
Ljubljana, Edicija Glasbene matice 1933. 4 str. 40.



GALLUS–Petelin Jakob

Laudate dominum in sanctis eius. Za dva osmeroglasna mešana zbora.

V Ljubljani, Glasbena matica 1941. 15 str. 40.

---

GALLUS Jacobus

Ecce quomodo moritur iustus.

: SLOVENSKA dežela. 40 skladb za mešane zборе.

Ur. Mitja Gobec.

Ljubljana, Slovenska izseljenska matica 1995. 113 str. 40.

GALLUS Jakob

Ecce, quomodo moritur iustus (Glejte kako umira pravični) za mešani zbor.

Ljubljana, Glasbena Matica (s.a.). 3 str. 40.

: Dva madrigala

Ljubljana, Edicija Glasbene Matice (s.a.).

---

GALLUS Jacobus

Glejte, kako umira pravični!

: PESMARICA Glasbene matice. Ur. Matej Hubad.

V Ljubljani, Glasbena matica 1922. 296 str. 80.

GALLUS Jakob

Montes et colles cantabunt, Op.m. I. št.7.  
(s.l.), (s.n.) (s.a.). 3 str. 40.

GALLUS Jacobus

Musica noster amor

:SLOVENSKA zborovska stvaritev. Ur. Jakob Jež.  
Ljubljana, ZKOS, 1995. 153 str. 40.

(izbrana dela slovenskih skladateljev št. 37)

GALLUS-Petelin Jakob

Miserere mei deus. Trodelna skladba za šesteroglasen mešan zbor. Miserere mei deus, Amplius lava me, Cor mundum crea in me.

V Ljubljani, Glasbena matica 1941. 8 str. 40.

GALLUS - PETELIN Jakob

Pater noster

Ljubljana, Edicija Glasbene matice 1932. 6 str. 40.

GALLUS-Petelin Jakob

Planxit David rex absalon. Za dva mešana zbora.  
V Ljubljani, Glasbena matica 1940. 4 str. 40.

---

GALLUS - PETELIN Jakob

Ubi plato? Osmeroglasni mešani zbor.  
Ljubljana, Edicija Glasbene matice 1932. 4 str. 40.

GALLUS-Petelin, Jakob

Veni dominare, et noli tardare. Za dva štiriglasna mešana zbora.

V Ljubljani, Glasbena matica 1941. (2) str. 40.

---

GERBIČ Fran

Album slovenski napevov. (Album de chants nationaux slovènes). 50 slovenskih narodnih napevov za klavir. Priredil Fran Gerbič. 3 zv.

Ljubljana, Schwentner (? 1910). 29 str. 40.

GERBIČ Fran

Slovanske himne (Hymnes slaves). Za glasovir (arrangés pour Piano). Priredil Fran Gerbič.

V Ljubljani, Schwentner (s.a.) 17 str. 40.

---

GERBIČ Fran

Vabilo. Za citre priredil Iv. Kiferle.

: KIFERLE Ivan

Priredbe za citre.

s.l., s.a. (1.) str. 40.

GERBIČ Fran

Trije dvospevi s spremljevanjem klavirja.

1. Spomladni klic (op. 17, št. 1), 2. V noči (op. 17, št. 2), 3. Cvetice (op. 33).

V Ljubljani, Glasbena matica 1896. 23 str. 40.

---

GERBIČ Fran

: ŠTIRJE samospevi s spremljevanjem klavirja.

Besede zložil Oton Župančič.

Ljubljana, Glasbena matica 1917. 40.



**GERBIČ Fran**

**Zbori. Red. Lojze Lebič.**

**Ljubljana, DSS 1967. V & 40 & VI str. 40.**

**: SLOVENSKO glasbeno izročilo.**

**2.**

---

GERBIČ Fran

Zbori. Red. Lojze Lebič.

Ljubljana, DSS, 1967. (VI) + 40 str.

: SLOVENSKO glasbeno izročilo

2.

GERBIČ Fran

Dvajset moških zborov v slovenskem narodnem značaju. Op. 70. XL. zvezek Matičinih zborovskih partitur. Ob skladateljevi 70-letnici.

Ljubljana, Glasbena matica 1911. 18 str. 80.

---

GERBIČ Fran

Zapihajte vetri, Slanca, Vabilo. (moški zbori).  
(Ljubljana/ Glasbena matica)? s.l., s.a. (2) str. 40.

GERBIČ Fran

Lira Sionska. Napevi cerkvenih pesem. List I-XII.  
Praga, samozaložba (tiskarnica Camila Pražak-ova)  
1866. str. 1-8 in 1-96. 80.

(Zbori).

GERBIČ Fran

(Zborovske skladbe).

: NAPEVI Fr. Gerbiča in Kocijančiča. Naslovi:

Na lipici zeleni, Slavčeku, Bčelar, Na vysosti,  
Zdravljica, Zdravica, Kolo, Zagrebu, Kdo mekkym je,  
Dijaška, Slovanski brod; Slovo, Majnik, Spoved,  
Vabilo, Lahko noč, Njega nij, Oblačku, Popotna  
pesen.

(Rokopisna zbirka, verjetno "Slovanska jeka",  
brez kraja, založbe, letnice, str. 17-41; 1-24).  
80.

GERBIČ Fran

Želja Slovenca na tujem.

: SLOVENSKA deželca. 40 skladb za mešane zборе.

Ur. Mitja Gobec.

Ljubljana, Slovenska izseljenska matica 1995. 113 str. 40.

---

GERBIČ Fran

Lahko noč. Deklica mila. Slanca. Vabilo. Pastirček.

Rožmarin.

: PESMARICA Glasbene matice. Ur. Matej Hubad.

V Ljubljani, Glasbena matica 1922. 296 str. 80.

GERBIČ Fran

Klic pomladi. Rožmarin. Gondolirjeva pesem.

: SLOVENSKA zborovska glasba, 2. zvezek - Novi akordi.

Izbor Tomaž Faganel.

Ljubljana, ZKOS 1993. 46 str. 40.

---

GERBIČ Fran

Bčelar

: SLOVENSKA zborovska stvaritev. Ur. Jakob Jež.

Ljubljana, ZKOS, 1995. 195 str. 40.

(Izbrana dela slovenskih skladateljev št. 37)

GERBIČ Fran

Glasi slovenski. Za četverospjev, samospjev  
in glasovir. Posvetil slavnemu gospodu dr. Lov-  
retu Tomanu, ljubljencu slovenskega naroda skla=  
davec Franc Gerbic, učitelj. Op.1.  
22 str. 4o.

GERBIČ Fran

Slovanska jeka. Moški in ženski četverospjevi in zbori.  
Op. 15. Posvečeno dr. Janezu Bleiweisu.  
V Ljubljani, (tiskala) Klein in Kovač, s.a. 43 str. 40.

GERBIČ Fran

Cerkvene pesmi op. 8.

V Ljubljani, Samozaložba, s.a. (Tisk Eger). 16 str. 40.

(enoglasno petje s spremljavo oz. štiriglasni zbori  
brez spremljave).

GERBIČ Fran

Kaj neki bo to.

: SLOVENSKE božične pesmi / Ur. Aleš Nagode.  
- Ljubljana, Accordia 1997. 187 str. 40.

GERŽINIČ Alojzij

Irenej Friderik Baraga. Oratorij. Glasba Alojzij Geržinič. Besede Tine Debeljak. Prevod P.M.H. Morgan. Oprema Bara Remec. Kip France Gorše. v Buenos Airesu, Slovenska kulturna akcija 1957. 43 str. 40.

---

GERŽINIČ Alojzij

Jutro na gori. Nagelj slovenski. Na skali roža raste. Ob jezeru. Od zibelke do groba. Pomladni večeri. Venček narodnih. Vnebovzetje. Gazela. Zimska idila. : SĚN o vrnitvi. Skladbe slovenskih skladateljev na tujem. I. Posvetni mešani zbori. Uredil Edo Škulj. Celovec, Krščanska kulturna zveza 1995. 155 str. 40.



GLASBA za čembalo iz Slovenije in Hrvaške 1.

Novo mesto. (Jan Křtitel Vaňhal: Divertimenti per il Cembalo). Izbor in redakcija Milko Bizjak. Ljubljana, Bizjak 1989 (EB 87o2). 47 str. (4o).

---

GLASBA za čembalo iz Slovenije in Hrvaške 2.

Novo mesto. Arhiv frančiškanskega samostana. (J.A. Scheibl: Balorosa Soldatesca, Gradevole Assemblée, Partite). Ljubljana, Bizjak 1990 (EB 87o3). 51 str. (4o).

GLASBA za čembalo iz Slovenije in Hrvaške 3.

Arhiv frančiškanskega samostana Novo mesto.

G.Ch. Wagenseil: Concertino

Anonimus: Partita

J.A. Scheibl: Concertino, Balleti, Contradanze, Menueti  
Izbor in redakcija Milko Bizjak.

Ljubljana, Edition Bizjak (8704) 1991. 53 str. 4o.

GLASBA za čembalo iz Slovenije in Hrvaške 4.

Arhiv frančiškanskega samostana Novo mesto.

(Haydn: Menuet, Trio; Filippo: Sonata; Anonimus:  
Sonate). Izbor in redakcija Milko Bizjak.

Ljubljana, Bizjak 1991 (EB 8705). 53 str. (4o).

GLAVINA Bojan

Drobtine zvezd

: Za mlada srca, za mlada grla - Drobtine zvezd,  
mladinski zbori, Ljubljana, Zveza kulturnih društev  
Slovenije 1997. 36 str. 40.

---

GLAVINA Bojan

Skica

: Za mlada srca, za mlada grla - Drobtine zvezd,  
mladinski zbori. Ur. Mitja Gobec.  
Ljubljana, Zveza kulturnih društev Slovenije  
1997. 36 str. 40.

GLOBOKAR Vinko

"Hallo, do you hear me?"

Fotokopija. 75 str.

---

GLOBOKAR Vinko

Voie za tri zборе in orkester. Partitura.  
Frankfurt, Peters (1969). 83 str. 4o.

GLOBOKAR Vinko

Étude pour folklor II za orkester. Partitura.

Frankfurt, Peters, 1970. (59 str.). fo.

---

GLOBOKAR Vinko

Drama za klavir in timpane.

Frankfurt, Peters (1971). (15 str.) fo.

GLOBOKAR Vinko

Ausstrahlungen za solista in dvajset glasbenikov. Partitura.

Frankfurt, Peters (1974). 53 str. fo.

GLOBOKAR Vinko

Accord za sopran in pet instrumentalistov. Partitura.

Frankfurt, Peters (1968). 35 str. fo.

GLOBOKAR Vinko

Fluide za komorni ansambel. Partitura.  
Frankfurt, Peters (1971). 33 str. 4o.

---

GLOBOKAR Vinko

Correspondences za štiri soliste.  
Frankfurt, Peters (1971). 6 str. fo.

.

GLOBOKAR Vinko

La ronde. Versuch eines Kollektiv-Spiels für  
eine beliebige Anzahl von Interpreten.  
Frankfurt, Litolff's & Peters (1972). 7 str. 4o.

GLOBOKAR Vinko

Notes za klavir.  
Frankfurt, Peters (1975). 7 str. fo.



GLOBOKAR Vinko

Limites za violino ali violo.  
Frankfurt, Peters (1975). 5 str. fo.

---

GLOBOKAR Vinko

Discours III za 5 oboi.  
Frankfurt, Peters (1975). 22 str. 4o.

GLOBOKAR Vinko

Voix instrumentalisée za basovski klarinet.  
Frankfurt, Peters (1975). (4 str.) fo.

GLOBOKAR Vinko

Dédoublement za klarinet.  
Frankfurt, Peters (1975). 9 str. fo.

GLOBOKAR Vinko

Discours II za pet trombonov. Partitura.  
Frankfurt, Peters (1969). 34 str. 4o.

---

GLOBOKAR Vinko

Res/as/ex/ins-pirer za trobilni instrument.  
Frankfurt, Peters (1975). (12 str.) fo.

GLOBOKAR Vinko

Echanges za trobilni instrument.  
Frankfurt, Peters (1975). (8 str.) fo.

GLOBOKAR Vinko

Atemstudie za oboo.  
Frankfurt, Peters (1975). (4 str.) fo.

GLOBOKAR Vinko

Traumdeutung. Psihodrama za štiri zbore.  
Frankfurt, Peters (1968). 28 str. fo.

---

GLOBOKAR Vinko

Tribadabum extensif sur rythme fantôme.  
Pour trois ou pour un nombre illimité de percussionnistes.  
(Frankfurt?), C.F. Peters Verlag 1981. 46 str. fo.

GLOBOKAR Vinko

Un jour comme un autre. (1975).

Köln, fotokopija rokopisa 1975. 18 str. 40.

---

GOBEC Radovan

Kri v plamenih. Opera v 3 dejanjih (4 slikah)  
Klav. izv. l.  
(Ljubljana), DSS (1970). 235 str. 40.

: EDICIJE DSS  
353.

GOBEC Radovan

Hmeljska princesa. Opereta v 3 dejanjih.  
Klav.izvl.  
Ljubljana, 1953. 55 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
42o.

GOBEC Radovan

Naše trate. Kantata za množični mladinski  
zbor. Partitura.  
Samozaložba, 41 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
416.

GOBEC Radovan

Dobro srečo - Domovina! Kantata za mladinski  
zbor, soliste in orkester. Partitura.  
Ljubljana, DSS, 1964. 25 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
219.

---

GOBEC Radovan

Kresniček. Mladinska spevoigra. Partitura.  
Ljubljana, 1970. 28 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
418.



GOBEC Radovan

Svobodna zemlja. Kantata za moški zbor,  
sole in orkester. Klav.izvleček.  
Ljubljana, DSS, 1956. 28 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
419.

---

GOBEC Radovan

Njegovo ime je legenda, kantata za mešani  
zbor, tenor in bariton solo in simfonični  
orkester. Partitura.  
Ljubljana, DSS, 1964. 56 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
145.

GOBEC Radovan

Stara knapovska suita. Besedilo zbral Janez  
Mohor. Za zbor. Partitura.  
Ljubljana, 1957. 12 str. 40.

: EDICIJE DSS  
417.

---

GOBEC Radovan

Dražgoše. Simfonična pesnitev. Partitura.  
Ljubljana, DSS (1984). 72 str. 40.

: EDICIJE DSS  
927.

GOBEC Radovan  
: ZBOROVSKÉ pesmi  
Ljubljana, Partizanska knjiga, 1970.  
221 str.  
80.

: UMETNOST in revolucija.

---

GOBEC Radovan  
Pesem o svobodi  
: SLOVENSKA zborovska stvaritev. Ur. Jakob Jež.  
Ljubljana, ZKOS, 1995. 195 str. 40.

(Izbrana dela slovenskih skladateljev št. 37)

GOBEC Radovan

Bohor je vstal. Mešani zbor.  
(Ljubljana)?, s.l., s.a. (2) str. 40.

GOBEC Radovan

Tam na vrtu. Smo fantje z vasi.  
: SLOVENSKA dežela. 40 skladb za mešane zbore.  
Ur. Mitja Gobec.  
Ljubljana, Slovenska izseljenska matica 1995. 113 str. 40.

GOBEC Radovan

Venček slovenskih napitnic: En hribček bom kupil;  
Ga pijemo pod lipico; Bratci veseli vsi; Tü je še en  
sühec; Kol´kor kapljic, tol´ko let. Za dežjem sončece sije.  
: SLOVENSKA dežela. 40 skladb za mešane zборе.

Ur. Mitja Gobec.

Ljubljana, Slovenska izseljenska matica 1995. 113 str. 40.

---

GOBEC Radovan

Pogovor ptičke z mrtvim partizanom. Vera Albrecht.  
Posvečeno Študentovskemu pevskeu zboru ljubljanske univerze.  
(Ljubljana), (Jugoreklam), s.a.. 8. str. 40.

**GOBEC Radovan**

Lepo je v naši domovini biti mlad. Mladinske množične pesmi.

Ljubljana, DSS (1981). 63 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
986.

**GOLOB Jani**

Nokturne za godalni orkester. Partitura.  
Ljubljana, DSS (1978). 8 str. 16o.

: EDICIJE DSS  
861.

GOLOB Jani

Štiri slovenske ljudske pesmi za godala. Partitura.  
Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev (1983).

35 str. 4o

: EDICIJE DSS

897.

---

GOLOB Jani

Godalni kvartet št. 2 = String quartet No. 2.  
Partitura = Score.  
Ljubljana, Edicije DSS 1245; Udine, Pizzicato 1990.  
16 str. 40.

: EDICIJE DSS

1245.

GOLOB, Jani

Godalni kvartet št. 3 [Glasbeni tisk] = String quartet no. 3 / Jani Golob. - 1. natis. - Partitura = Score. - Ljubljana : Društvo slovenskih skladateljev, 1998 (Log : Print R). - 1 partitura (19 str.) ; 35 cm + 4 glasovi ([20] str.). - (Edicije Društva slovenskih skladateljev ; 1483)

200 izv.

Ed. DSS 1483

785.74:787.1/.4

54200004266

COBISS-ID 78453760

---

GOLOB Jani

Trio '84 za violino, violo in violončelo. Partitura. Ljubljana, Edicije DSS 1305, 1992. 16 str. 40.

: EDICIJE DSS

1305.



**GOLOB Jani**

Skica za flavto in klavir.  
Ljubljana, DSS (1981). 4 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
985.

---

**GOLOB Jani**

Glasba za fagot in klavir.  
Ljubljana, DSS (1982). 8 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
1009.

**GOLOB Jani**

**Balada za trobento in klavir.  
Ljubljana, DSS (1981). 8 str. 4o.**

**: EDICIJE DSS  
958.**

---

**GOLOB Jani**

**Sonata za violino in klavir št. 1.  
Ljubljana, Društvo slovenskih skladateljev (1987).  
19 str. 4o.**

**: EDICIJE DSS  
1175.**

GOLOB Jani

Sonata za violino in klavir št. 2.  
Ljubljana, Edicije DSS 1216, 1989, 19 + 7 str. 40.

: EDICIJE DSS

1216.

---

GOLOB Jani

Dve skladbi za violončelo in klavir.  
Ljubljana, DSS (1985). 14 str. 4o.

: EDICIJE DSS

1117.

GOLOB Jani  
Sonatina za violino solo.  
Ljubljana, DSS (1979). 6 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
91o.

---

GOLOB Vlado  
: ZBOROVSKÉ pesmi  
Ur. Rado Simoniti.  
Ljubljana, Partizanska knjiga 1970. 221 str.  
8o.

: UMETNOST in revolucija.

GRBEC Ivan

Samospevi za visok glas in klavir na be=  
sedilo Otona Župančiča. 1.zv. Partitura.  
Ljubljana, DSS, 1968. 28 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
312.

---

GRBEC Ivan

Samospevi za visok glas in klavir. 2.zv.  
Red. Pavle Merku. Partitura.  
Ljubljana, DSS, 1969. 37 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
342.

GREGORC Jurij  
Koncert za rog in orkester. Partitura.  
Ljubljana, DSS. 37 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
579

---

GREGORC Jurij  
Sinfonietta za godala. Partitura.  
(Beograd), SAKOJ, (1961).48 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
427.

GREGORC Jurij

Suita za godala. Partitura.  
(Beograd), SAKOJ (1961). 43 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
437.

---

GREGORC Jurij

Koncert za rog in godala. Priredba za  
rog in klavir.  
Ljubljana, DSS (1975). 36 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
579.

GREGORC Jurij

Tri ženske pesmi za glas in godalni orkester. Partitura.

Ljubljana, DSS, 1961. 24 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
118.

---

GREGORC Jurij

Melanholični preludij za godala. Partitura.  
Ljubljana, DSS, 1966. 13 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
212.



GREGORC Jurij  
Arietta in kolo za klavir.  
Ljubljana, DSS (1977). 4 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
784.

---

GREGORC Jurij  
Tri ženske pesmi za glas in godalni orkester,  
na tekst Mile Kačičeve.  
Ljubljana, DSS 1961. 24 str. 4o.

: EDICIJE društva slovenskih skladateljev  
118.

GREGORC Janko

Pesem je naš pozdrav. Pesmi za otroški zbor s klavirsko spremljavo.

Ljubljana, DSS (1986). 45 str. 4o.

: EDICIJE DSS  
1173.

---

GRM Milan

Hrepenenje. za glas in klavir.

Ljubljana, Samozaložba 1951. (4) str. 40.

GRM Milan

Nageljni rdeči (Milan Wohinz). Mešani zbor.  
(2) str. 40.

GRM Milan

Oveneli cvet. Za glas in klavir.  
Ljubljana, Samozaložba 1951. (4) str. 40.

GRM Milan

Pomlad. Za glas in klavir.

Ljubljana, Samozaložba 1951. 5 str. 40.

---

GRM Milan

Prešle so sanje. Za glas in klavir.

Ljubljana, Samozaložba 1951. (3) str. 40.

GRM Milan

Prihaja Mrak. Za glas in klavir.

Ljubljana, Samozaložba 1951. (4) str. 40.

---

GRM Milan

Sama. Za glas in klavir.

Ljubljana, Samozaložba 1951. (3) str. 40.

GROEBMING Adolf

Kraška pesmica.

: SLOVENSKA dežela. 40 skladb za mešane zборе.

Ur. Mitja Gobec.

Ljubljana, Slovenska izseljenska matica 1995. 113 str. 40.

GRŽINČIČ Jerko

Sveta noč, le ena zvezda.

: CERKVENE pesmi. Uredil Edo Škulj.

Ljubljana, ZKOS 1992. 40.

(Slovenska zborovska glasba, 1. zv.).

GRŽINČIČ Jerko

Sveta noč, le ene zvezda gori.

: SLOVENSKE božične pesmi / Ur. Aleš Nagode.

- Ljubljana, Accordia 1997. 187 str. 40.